general catalogue

catálogo general

EQUIPE

Índice alfabético por tipología

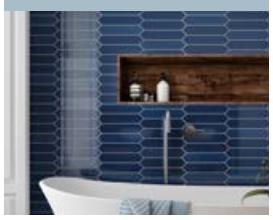
Alphabetical list of contents by type / Alphabetisches Inhaltsverzeichnis nach Typologie / *Index alphabétique par typologie*

Pasta blanca

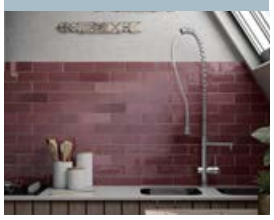
White Body / Weißscherben / *Pâte blanche*

Altea NEW 8

Arrow 10

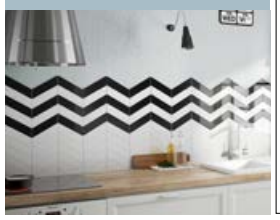


Artisan 12

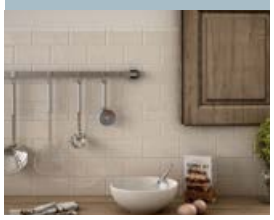


Carrara 14

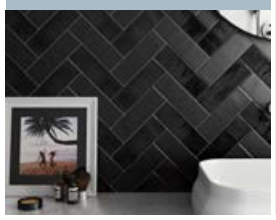
Chevron Wall 16



Cottage 18

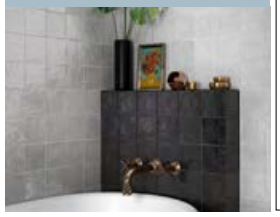


Country 20



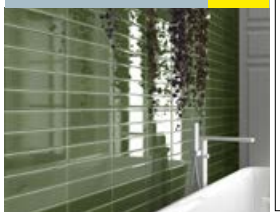
Evolution 22

La Riviera 24



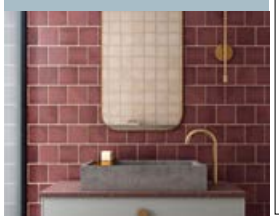
Lanse NEW 26

Limit NEW 28



Magical 3 30

Magma 32



Mallorca 34

Manacor 36

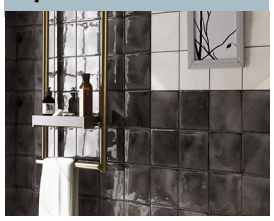
Masía 38

Matelier 40

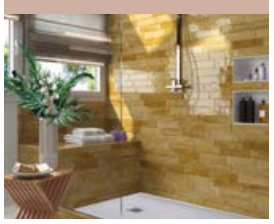
Metro 42

Scale 44

Splendours 46



Tribeca 48 PO

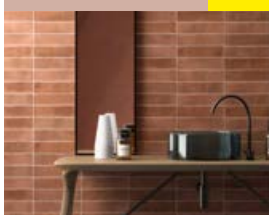


Village 50

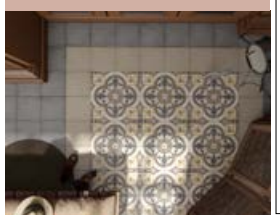
Porcelánico

Porcelain tile / Feinsteingzeug / *Gres Cérame*

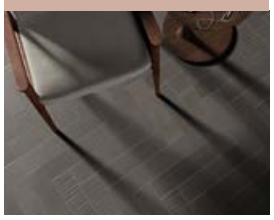
Argile NEW 52



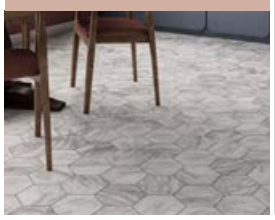
Art Nouveau 54



Babylone 58

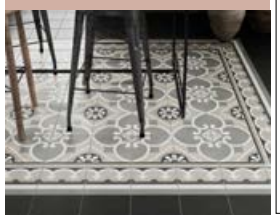


Bardiglio 60

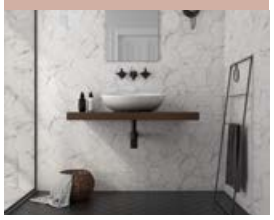


Bauhome NEW 62

Caprice 64

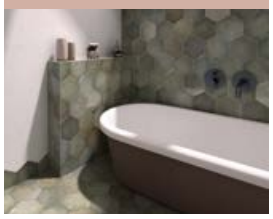


Carrara Porcelánico 68



Coralstone 70

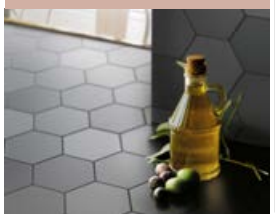
Heritage 72



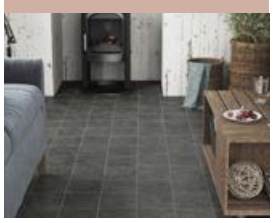
Hexatile 74

Kite 78

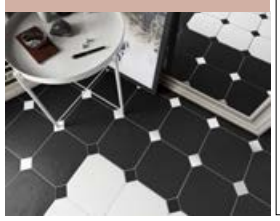
Kromatika 80



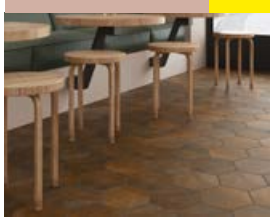
Micro 82



Octagon 84

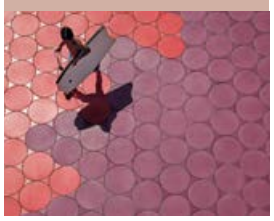


Oxide NEW 86



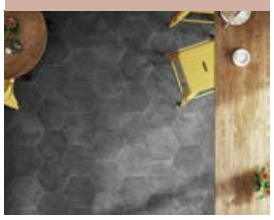
Rhombus 88

Sfera 90



Stromboli 92

Urban 94



Índice alfabético general

General alphabetical list of contents / Alphabetisches Inhaltsverzeichnis allgemein / *Index alphabétique général*

	DESCRIPCIÓN	SERIE	PÁG.
A	alameda colour	art nouveau	54
	alameda grey	art nouveau	54
	alhambra	scale	46
NEW	**altea**	**altea**	**08**
	apollo colour	art nouveau	56
	arco	urban	94
	arcade blue	art nouveau	56
NEW	**argile**	**argile**	**52**
	arrow	**arrow**	**10**
	artisan	**artisan**	**12**
	art nouveau	**art nouveau**	**54**
B	**babylone**	**babylone**	58
	balance b&w	caprice deco	65
	band cold	bauhome	62
	band warm	bauhome	62
	bardiglio	**bardiglio**	**60**
NEW	**bauhome**	**bauhome**	**62**
	blatt cold	bauhome	62
	blatt warm	bauhome	62
	blume cold	bauhome	63
	blume warm	bauhome	63
	benzene	scale	44
	block b&w	caprice deco	65
	bowtie pastel	caprice deco	66
	buena vista	micro	83
	burgundy	caprice	65
C	canvas	micro	83
	capitol grey	art nouveau	55
	caprice	**caprice**	**64**
	caprice deco	**caprice deco**	**65**
	carrara	**carrara**	**14**
	carrara porcelánico	**carrara porcelánico**	**68**
	cinema grey	art nouveau	55
	chatelet	caprice	64
	chess pastel	caprice deco	66
	chess colours	caprice deco	67
	chevron wall	**chevron wall**	**16**
	city colours	caprice deco	67
	cloth b&w	caprice deco	65
	compass b&w	caprice deco	65
	coralstone	**coralstone**	**70**

	DESCRIPCIÓN	SERIE	PÁG.
	cottage	**cottage**	**18**
	country	**country**	**20**
	crackle	masía	38
D	decal colours	caprice deco	67
	domino cold	bauhome	62
	domino warm	bauhome	62
E	elements	micro	83
	embassy colours	art nouveau	57
	empire colours	art nouveau	56
	evoke	micro	82
	evolution	**evolution**	**22**
F	fan	scale	44
	flow hexagon	carrara porcelánico	69
	flower hexagon	bardiglio	60
	flower pastel	caprice deco	66
	folies bergère	art nouveau	56
	forest hexagon	urban	95
	forest	urban	94
G	gamut	coralstone	70
	garden	hexatile cement	76
	geo	hexatile cement	77
	geo hexagon	bardiglio	61
H	handmade	urban	94
	harmony	hexatile	74
	havana	micro	83
	heritage	**heritage**	**74**
	hexagon	scale	44
	hexatile	**hexatile**	**74**
I	inmetro	carrara	14
	inmetro	evolution	22
	inspire grey	art nouveau	55
	island colours	caprice deco	67
K	karo cold	bauhome	63
	karo warm	bauhome	63
	kite	**kite**	**78**
	karlsplatz grey	art nouveau	55
	korola cold	bauhome	63
	korola warm	bauhome	63
	kromatika	**kromatika**	**80**
L	la rambla biscuit	art nouveau	57
	la rambla grey	art nouveau	55

	DESCRIPCIÓN	SERIE	PÁG.
	la riviera	**la riviera**	**24**
NEW	**lanse**	**lanse**	**26**
	liberty	caprice	64
NEW	**limit**	**limit**	**28**
	loire	caprice	64
	loop pastel	caprice deco	66
	lys colour	art nouveau	56
M	magic colours	caprice deco	67
	magic pastel	caprice deco	66
	magical 3	**magical 3**	**30**
	magma	**magma**	**32**
	majestic colours	art nouveau	56
	majesty	micro	83
	mallorca	**mallorca**	**34**
	manacor	**manacor**	**36**
	mark cold	bauhome	63
	mark warm	bauhome	63
	masía	**masía**	**38**
	matelier	**matelier**	**40**
	mélange	coralstone	71
	mélange	urban	95
	metro	**metro**	**42**
	metro	carrara	14
	metropolitan b&w	caprice deco	65
	micro	**micro**	**82**
	miramar	micro	83
	moonline b&w	caprice deco	65
	music hall	art nouveau	56
N	nature b&w	hexatile mate	74
O	oberland	magical 3	30
	octagon	**octagon**	**84**
	opera grey	art nouveau	55
	origami b&w	caprice deco	65
NEW	**oxide**	**oxide**	**86**
	oxide rhombus	oxide	86
P	pàdua black	art nouveau	55
	pàdua pink	art nouveau	57
	palais blue	art nouveau	56
	patchwork	country	21
	patchwork b&w	caprice deco	65
	patchwork colours	caprice deco	67

	DESCRIPCIÓN	SERIE	PÁG.
	patchwork lisboa	hexatile	75
	patchwork pastel	caprice deco	66
	peak hexagon	carrara porcelánico	68
	provence	caprice	64
	punkt cold	bauhome	63
	punkt warm	bauhome	63
R	revival	micro	83
	rhombus	**rhombus**	**88**
S	saint tropez	caprice	64
	shappire colours	caprice deco	67
	scale	**scale**	**44**
	sfera	**sfera**	**90**
	solstice pastel	caprice deco	66
	splendours	**splendours**	**46**
	square colours	caprice deco	67
	square pastel	caprice deco	66
	stracciatella	micro	83
	strich cold	bauhome	62
	strich warm	bauhome	62
	stromboli	**stromboli**	**92**
T	tirol	magical 3	30
	topaz pastel	caprice deco	66
	triangolo	scale	46
	tribeca	**tribeca**	**50**
	turin colours	art nouveau	56
	tweed b&w	caprice deco	65
U	umbrella	magical 3	30
	urban	**urban**	**94**
	viena colour	art nouveau	56
	village	**village**	**52**
	wave colours	caprice deco	67

Guía de uso del catálogo

Guide to the catalogue's use / Nutzungsanweisungen des Katalogs / *Guide d'utilisation du catalogue*

Código QR

QR code
QR code
Code QR

Iconos de las propiedades físico-químicas

Symbols for physical & chemical properties
Symbole der physikalisch-chemischen Eigenschaften
Icones des propriétés physiques et chimiques

Tipo de material · Uso

Type of material · Use
Materialtyp · Verwendung
Type de matériau - Usage

Nombre de la serie

Name of series
Name der Serie
Nom de la série

Formatos disponibles

Available formats
Verfügbare Formate
Formats disponibles

Referencias · *Items in the series*

Elemente der Serie · *Références*

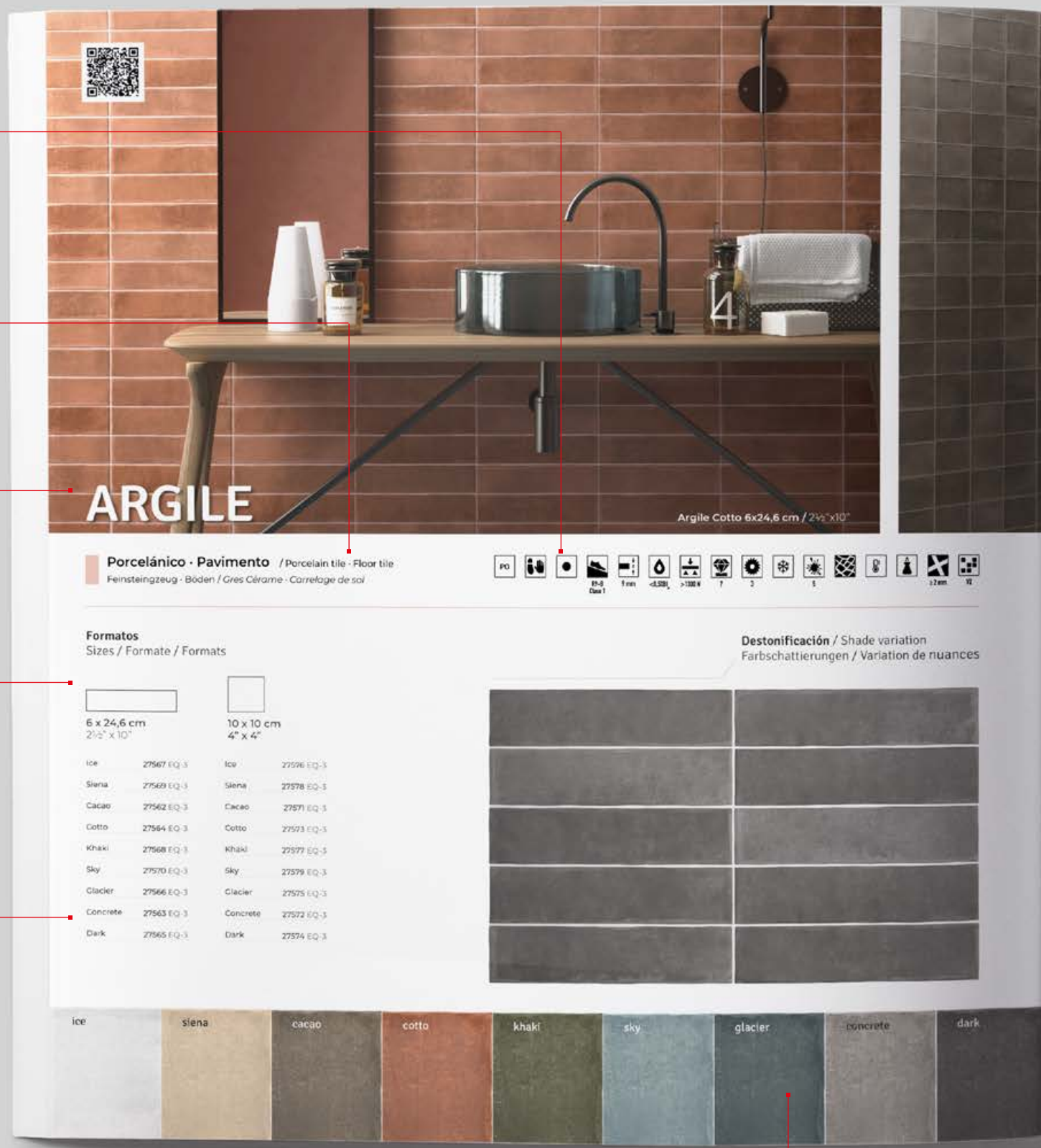
Icono exclusivo de un color
Colour symbol · Exklusives Symbol einer Farbe · *Icone exclusif d'une couleur*

Color · *Colour*
Farbe · *Couleur*

Gold 24473 EQ-12

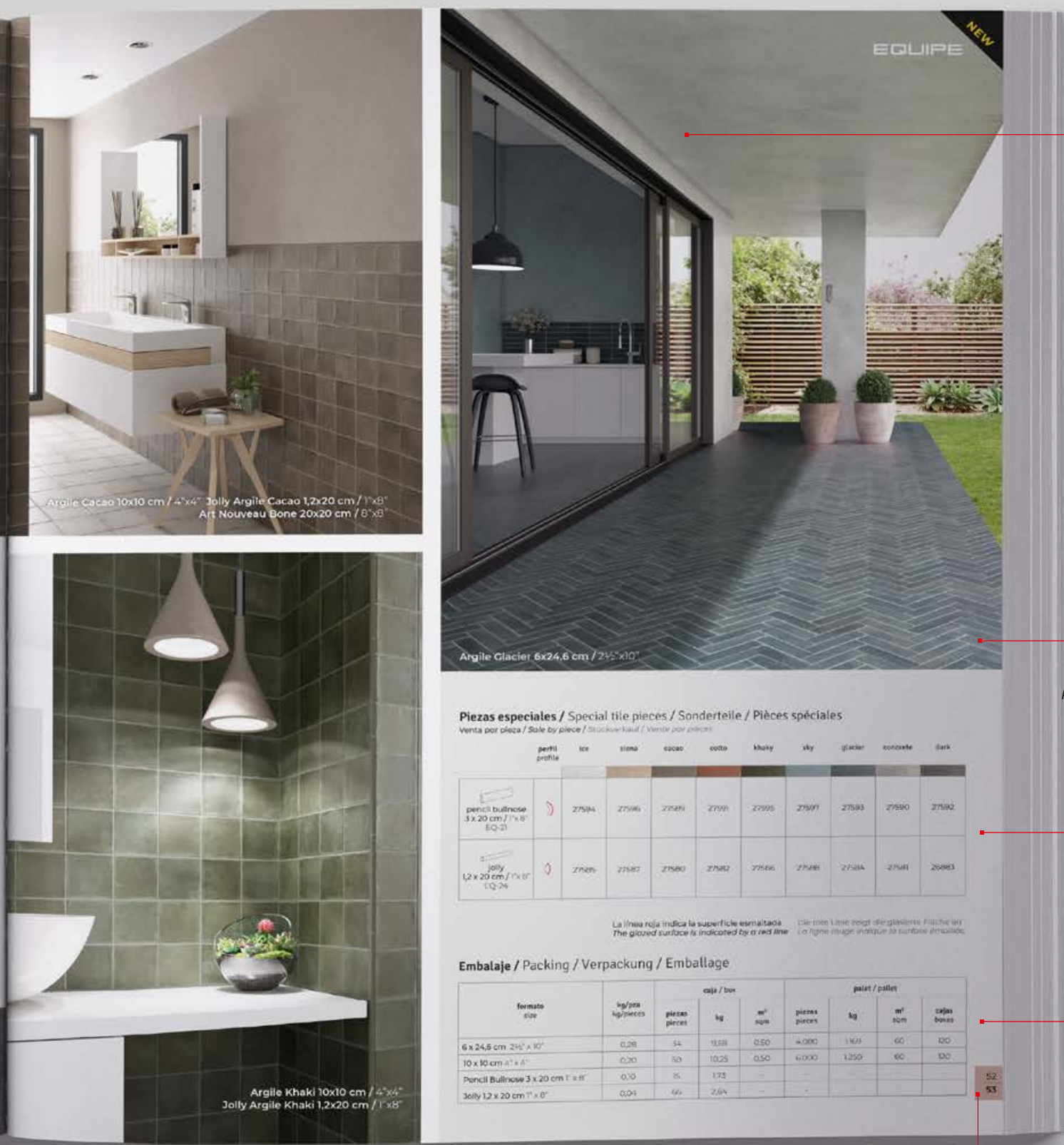
Código de producto · *Product reference code* · Produktcode · *Code de produit*

Código de precio · *Price code*
Preiscode · *Code de prix*



Colores

Colours
Farben
Couleurs



Fotografía del ambiente

Photograph of setting
Foto vom Ambiente
Photographie d'ambiance

Productos incluidos en el ambiente

Products featured in setting
Produkte im Ambiente
Produits inclus dans l'ambiance

Datos de las piezas especiales

Details of special tile pieces
Angaben zu den Sonderteilen
Données des pièces spéciales

Datos de embalaje

Packaging details
Angaben zur Verpackung
Données d'emballage

Número de página para revestimiento 12 / **13**

Page no. for wall tiles
Seitennummer für Wandfliesen
Numéro de page pour carrelage de mur

Número de página para pavimento 96 / **97**

Page no. for floor tiles
Seitennummer für Bodenfliesen
Numéro de page pour carrelage de sol

ALTEA

Altea Pine Green 7,5x15 cm / 3”x6”
Jolly Altea Pine Green 1,2x20 cm / 1”x8”

Pasta blanca · Revestimiento

White body · Wall tiles / Weißscherben · Wandfliesen / Pâte blanche · Faïences

PB · 9 mm · >10%BIII · >600 N · 3 · 5 · WATER PROOF · ≥ 2 mm · V2

Formatos
Sizes / Formate / Formats

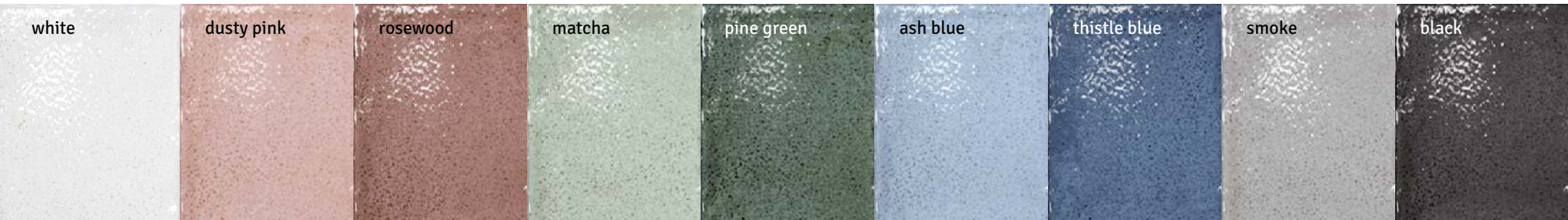
10 x 10 cm
4” x 4”

White	27599 EQ-3
Dusty Pink	27605 EQ-3
Rosewood	27601 EQ-3
Matcha	27600 EQ-3
Pine Green	27603 EQ-3
Ash Blue	27598 EQ-3
Thistle Blue	27602 EQ-3
Smoke	27604 EQ-3
Black	27606 EQ-3

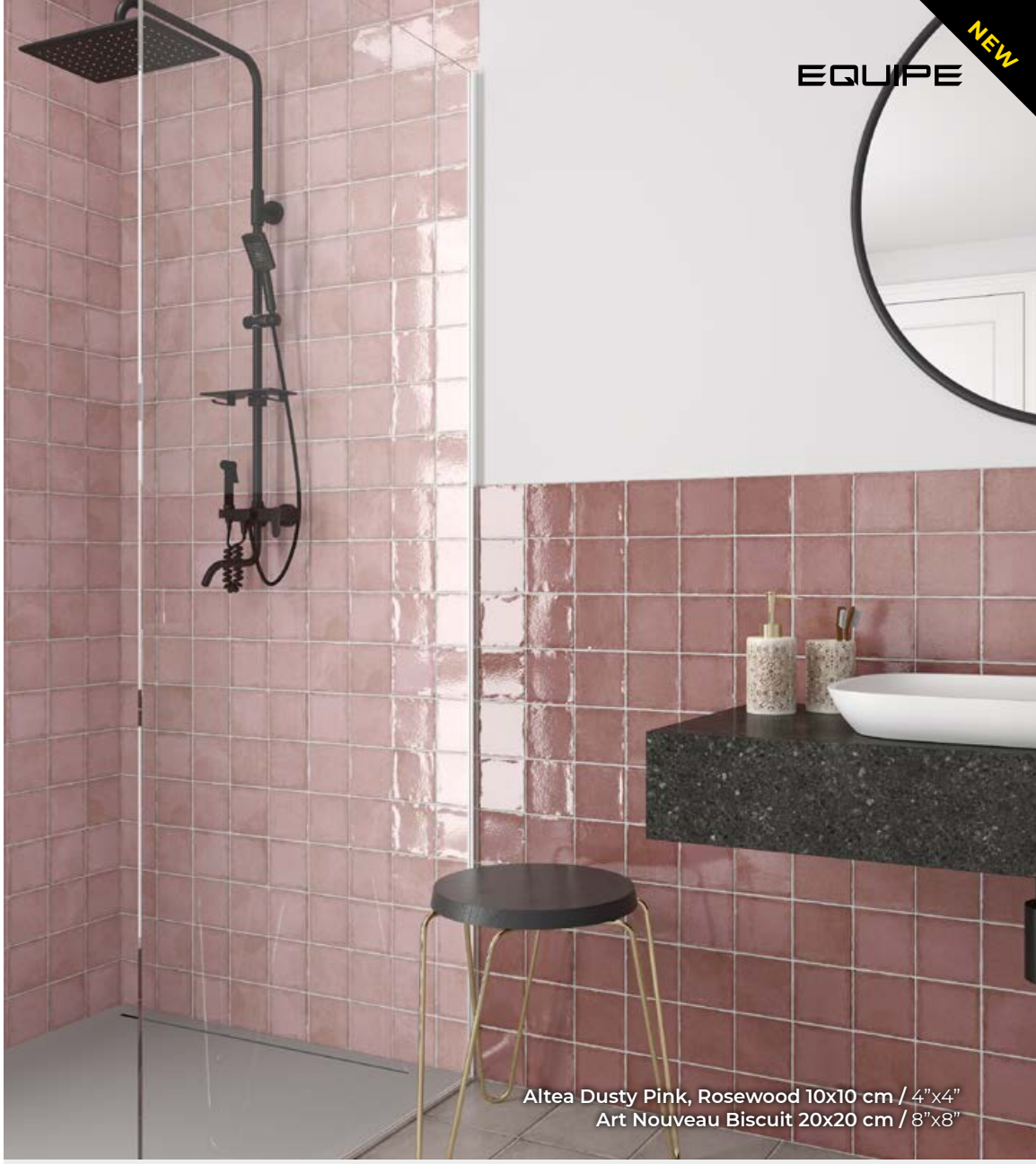
7,5 x 15 cm
3” x 6”

White	27608 EQ-3
Dusty Pink	27614 EQ-3
Rosewood	27610 EQ-3
Matcha	27609 EQ-3
Pine Green	27612 EQ-3
Ash Blue	27607 EQ-3
Thistle Blue	27611 EQ-3
Smoke	27613 EQ-3
Black	27615 EQ-3

Destonificación / Shade variation
Farbschattierungen / Variation de nuances



Altea Ash Blue 10x10 cm / 4”x4”



Altea Dusty Pink, Rosewood 10x10 cm / 4”x4”
Art Nouveau Biscuit 20x20 cm / 8”x8”

Altea Black 7,5x15 cm / 3”x6”

Piezas especiales / Special tile pieces / Sonderteile / Pièces spéciales

Venta por pieza / *Sale by piece* / Stückverkauf / *Vente par pièces*

	perfil profile	white	dusty pink	rosewood	matcha	pine green	ash blue	thistle blue	smoke	black
pencil bullnose 3 x 20 cm / 1” x 8” EQ-21		27626	27632	27628	27627	27630	27625	27629	27631	27633
jolly 1,2 x 20 cm / 1” x 8” EQ-24		27617	27623	27619	27618	27621	27616	27620	27622	27624

La línea roja indica la superficie esmaltada
The glazed surface is indicated by a red line
Die rote Linie zeigt die glasierte Fläche an
La ligne rouge indique la surface émaillée.

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	**kg/pza** kg/pieces	**caja** / box			**palet** / pallet			
		piezas pieces	**kg**	**m²** sqm	**piezas** pieces	**kg**	**m²** sqm	**cajas** boxes
10 x 10 cm 4” x 4”	0,14	50	7,23	0,50	6.000	887	60	120
7,5 x 15 cm 3” x 6”	0,15	44	6,83	0,50	5.280	839	60	120
Pencil Bullnose 3 x 20 cm 1” x 8”	0,10	15	1,73	-	-	-	-	-
Jolly 1,2 x 20 cm 1” x 8”	0,04	66	2,64	-	-	-	-	-

ARROW

Arrow Blue Velvet 5 x 25 cm / 2" x 10"

Pasta blanca · Revestimiento

White body · Wall tiles / Weißscherben · Wandfliesen / *Pâte blanche · Faïences*

PB · 9 mm · >10%BIII · >600 N · 3 · 5 · WATER PROOF · ≥ 2 mm · V2

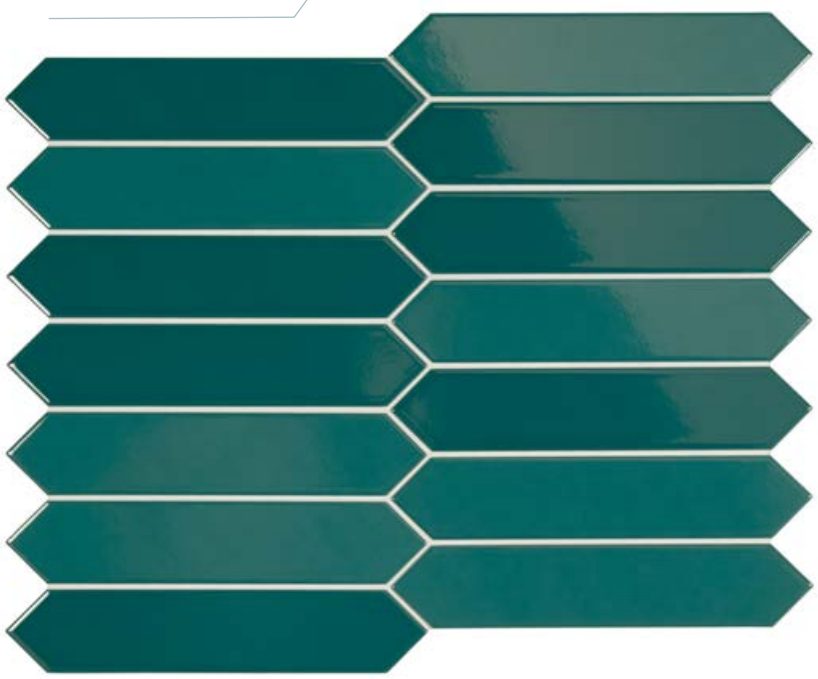
Formatos

Sizes / Formate / Formats

5 x 25 cm
2" x 10"

Pure White	25835 EQ-4
Gardenia Cream	25825 EQ-4
Blush Pink	25823 EQ-4
Quicksilver	25833 EQ-4
Caribbean Blue	25832 EQ-4
Blue Velvet	25831 EQ-4
Adriatic Blue	25834 EQ-4
Blue Canard	25829 EQ-4
Green Halite	25826 EQ-4
Apple	25828 EQ-4
Green Kelp	25827 EQ-4
Coffee	25824 EQ-4
Russet	25830 EQ-4
Black	25836 EQ-4

Destonificación / Shade variation
Farbschattierungen / Variation de nuances



pure white · blush pink · gardenia cream · green halite · quicksilver · caribbean blue · blue velvet · adriatic blue · blue canard · green kelp · apple · coffee · russet · black

Arrow Blush Pink 5 x 25 cm / 2" x 10"

Arrow Quicksilver 5 x 25 cm / 2" x 10"

Arrow Black 5 x 25 cm / 2" x 10"

Arrow Apple 5 x 25 cm / 2" x 10"

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	**kg/pza** kg/pieces	**caja** / box			**palet** / pallet			
		piezas pieces	**kg**	**m²** sqm	**piezas** pieces	**kg**	**m²** sqm	**cajas** boxes
5 x 25 cm 2" x 10"	0,18	44	8,23	0,50	5.280	1.007,96	60	120

ARTISAN

Artisan Alabaster **13,2 x 13,2 cm** / 5” x 5”

Pasta blanca · Revestimiento

White body · Wall tiles / *Weißscherben* · Wandfliesen / *Pâte blanche · Faïences*

PB · 9 mm · >10%BIII · >600 N · 3 · 5 · WATER PROOF · ≥ 2 mm · V4

Formatos

Sizes / Formate / Formats

13,2 x 13,2 cm 5” x 5”		6,5 x 20 cm 2½” x 8”	
White	24454 EQ-3	White	24464 EQ-3
Ochre	24455 EQ-3	Ochre	24465 EQ-3
Rose Mallow	24456 EQ-3	Rose Mallow	24466 EQ-3
Burgundy	24457 EQ-3	Burgundy	24467 EQ-3
Gold	24463 EQ-12	Gold	24473 EQ-12
Alabaster	24459 EQ-3	Alabaster	24469 EQ-3
Aqua	24458 EQ-3	Aqua	24468 EQ-3
Colonial Blue	24460 EQ-3	Colonial Blue	24470 EQ-3
Moss Green	24461 EQ-3	Moss Green	24471 EQ-3
Graphite	24462 EQ-3	Graphite	24472 EQ-3

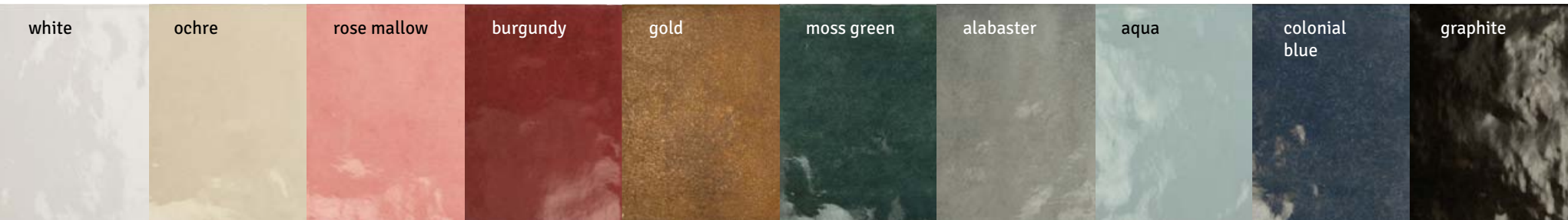
¡Atención! No utilizar productos de limpieza agresivos (como la lejía o el amoniaco).

Warning: Do not use aggressive cleaning products (like bleach or ammonia).

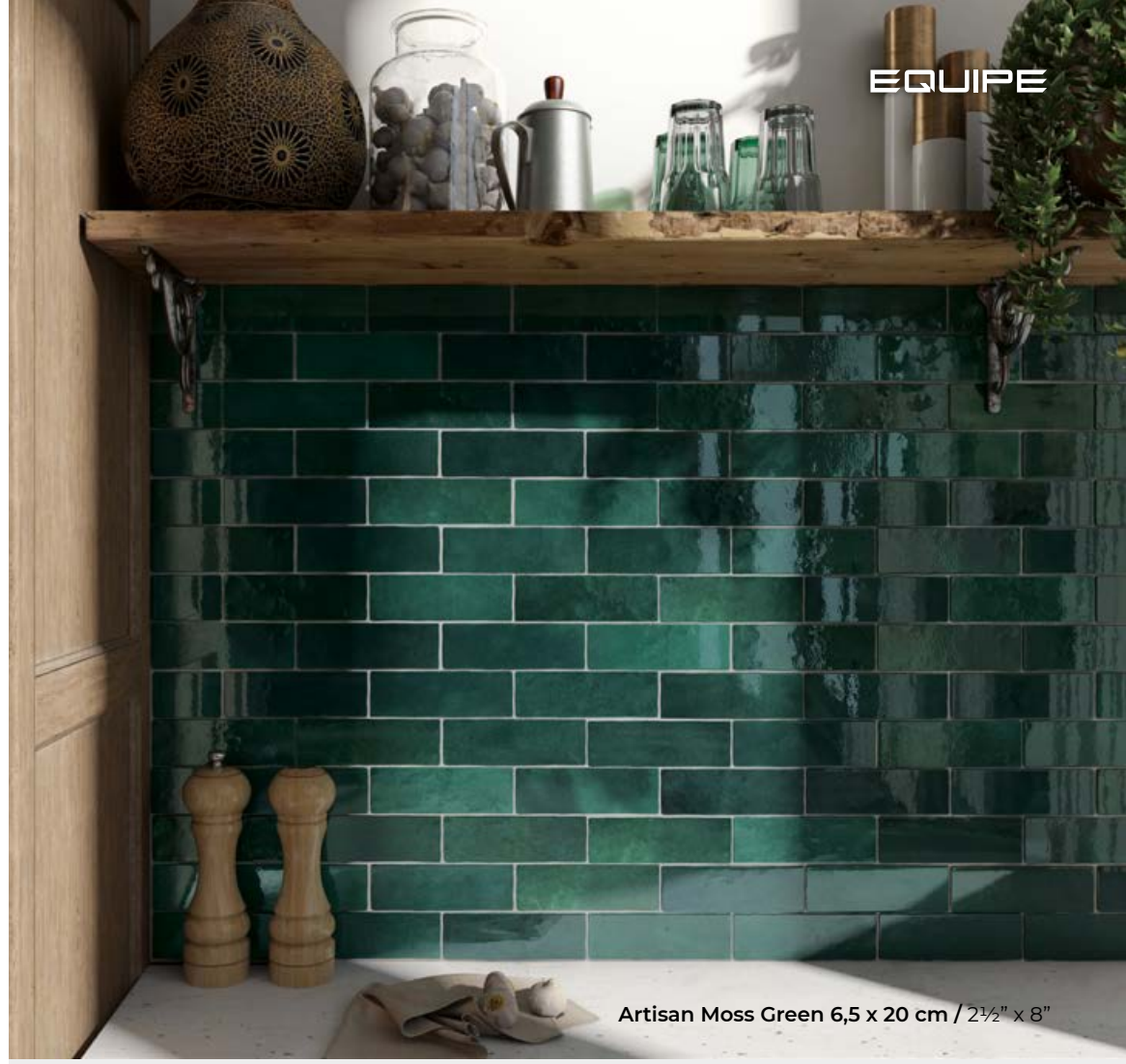
Achtung! Keine aggressiven Reinigungsmittel (wie Bleichmittel oder Ammoniak) verwenden.

Attention ! Ne pas utiliser de produits nettoyants agressifs (tels que l’eau de javel ou l’ammoniac).

Destonificación / Shade variation
Farbschattierungen / Variation de nuances



Artisan Rose Mallow 6,5 x 20 cm / 2½” x 8”



Artisan Moss Green 6,5 x 20 cm / 2½” x 8”

Artisan Aqua 13,2 x 13,2 cm / 5” x 5”

Piezas especiales / Special tile pieces / Sonderteile / Pièces spéciales

Venta por pieza / *Sale by piece* / Stückverkauf / *Vente par pièces*

	perfil profile	white	aqua	alabaster	graphite	colonial blue	moss green	burgundy	gold	rose mallow	ochre
bullnose 6,5 x 20 cm / 2½” x 8” EQ-215		24474	24478	24479	24482	24480	24481	24477	24483 EQ-23	24476	24475
pencil bullnose 3 x 20 cm / 1” x 8” EQ-21		24494	24498	24499	24502	24500	24501	24497	24503 EQ-215	24496	24495
jolly 1,2 x 20 cm / 1” x 8” EQ-24		24484	24488	24489	24492	24490	24491	24487	24493	24486	24485

La línea roja indica la superficie esmaltada
The glazed surface is indicated by a red line

Die rote Linie zeigt die glasierte Fläche an
La ligne rouge indique la surface émaillée.

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	Kg/pza kg/pieces	caja / box			palet / pallet			
		piezas pieces	Kg	m² sqm	piezas pieces	kg	m² sqm	cajas boxes
6,5 x 20 cm 2½” x 8”	0,20	38	7,75	0,50	4.560	949,88	60	120
13,2 x 13,2 cm 5” x 5”	0,27	57	15,62	1,00	3.420	956,90	60	60
Bullnose 6,5 x 20 cm 2½” x 8”	0,20	76	15,27	-	-	-	-	-
Pencil Bullnose 3 x 20 cm 1” x 8”	0,10	15	1,73	-	-	-	-	-
Jolly 1,2 x 20 cm 1” x 8”	0,04	66	2,64	-	-	-	-	-

CARRARA

Carrara Gloss 7,5 x 30 cm / 3” x 12”

Pasta blanca · Revestimiento

White body · Wall tiles / Weißscherben · Wandfliesen / Pâte blanche · Faïences

PB · 9 mm · >10%BIII · >600 N · 3 · 5 · WATER PROOF · ≥ 2 mm

Formatos

Sizes / Formate / Formats

7,5 x 30 cm
3” x 12”
Metro

Carrara Gloss	23087	EQ-3
Carrara Matt	23088	EQ-3

7,5 x 15 cm
3” x 6”

Carrara Gloss	23079	EQ-3
Carrara Matt	23080	EQ-3

Metro
7,5 x 30 cm
3” x 12”

Metro Gloss	23085	EQ-3
Metro Matt	23086	EQ-3

Metro
7,5 x 15 cm
3” x 6”

Metro Gloss	23083	EQ-3
Metro Matt	23084	EQ-3

Inmetro
7,5 x 15 cm
3” x 6”

Inmetro Gloss	23081	EQ-3
Inmetro Matt	23082	EQ-3

Carrara Metro Gloss 7,5 x 30 cm / 3” x 12”
Caprice Black, Caprice Deco City Colours 20 x 20 cm / 8” x 8”

Carrara Matt 7,5 x 15 cm / 3” x 6”

Piezas especiales / Special tile pieces / Sonderteile / Pièces spéciales

Venta por pieza / *Sale by piece* / Stückverkauf / *Vente par pièces*

		perfil profile	carrara gloss	carrara matt
bullnose	7,5 x 15 cm / 3” x 6” EQ-215		23093	23094
pencil bullnose	3 x 15 cm / 1” x 6” EQ-21		23104	23105
skirting	15 x 15 cm / 6” x 6” EQ-22		23095	23096

La línea roja indica la superficie esmaltada
The glazed surface is indicated by a red line

Die rote Linie zeigt die glasierte Fläche an
La ligne rouge indique la surface émaillée.

Embalaje

Packing / Verpackung / Emballage

formato size	kg/pza kg/pieces	caja / box			palet / pallet			
		piezas pieces	kg	m² sqm	piezas pieces	kg/palet kg/pallet	m² sqm	cajas boxes
7,5 x 30 cm 3” x 12”	0,33	44	14,75	1,00	2.640	904,70	60	60
Metro 7,5 x 30 cm 3” x 12”	0,31	44	13,87	1,00	2.640	851,90	60	60
7,5 x 15 cm 3” x 6”	0,16	44	7,35	0,50	5.280	902,36	60	120
Inmetro 7,5 x 15 cm 3” x 6”	0,13	44	6,12	0,50	5.280	754,52	60	120
Metro 7,5 x 15 cm 3” x 6”	0,15	44	6,83	0,50	5.280	839	60	120
Bullnose 7,5 x 15 cm 3” x 6”	0,16	44	7,35	-	-	-	-	-
Pencil Bullnose 3 x 15 cm 1” x 6”	0,07	18	1,49	-	-	-	-	-
Skirting 15 x 15 cm 6” x 6”	0,35	44	7,24	-	-	-	-	-

CHEVRON WALL

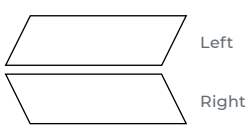
Chevron Wall Black, Black Matt 18,6 x 5,2 cm / 7⅓" x 2"

Pasta blanca · Revestimiento

White body · Wall tiles / Weißscherben · Wandfliesen / Pâte blanche · Faïences

PB · 9 mm · >10%BIII · >600 N · 3 · 5 · WATER PROOF · ≥ 2 mm

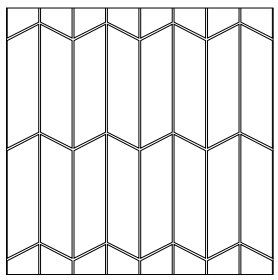
Formatos
Sizes / Formate / Formats



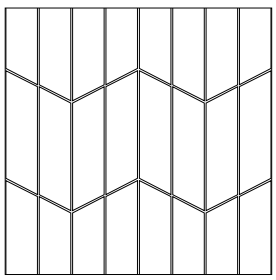
18,6 x 5,2 cm
7⅓" x 2"

	Left	Right
White Matt ◉	23351 EQ-3	23361 EQ-3
White	23344 EQ-3	23358 EQ-3
Cream	23352 EQ-3	23362 EQ-3
Greige	23355 EQ-3	23365 EQ-3
Mint	23354 EQ-3	23364 EQ-3
Sky Blue	23353 EQ-3	23363 EQ-3
Light Grey	23350 EQ-3	23360 EQ-3
Dark Grey	23349 EQ-3	23359 EQ-3
Black Matt ◉	23357 EQ-4	23367 EQ-4
Black	23356 EQ-4	23366 EQ-4

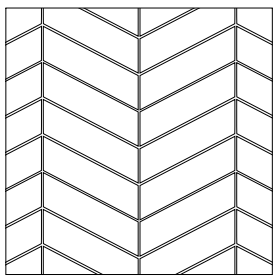
Propuestas de colocación
Suggested layout patterns / Verlegungsvorschläge / Propositions de pose



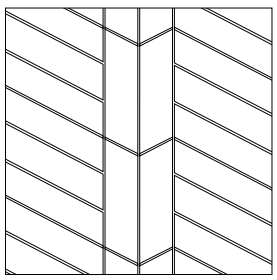
Chevron Wall Left 50%
Chevron Wall Right 50%



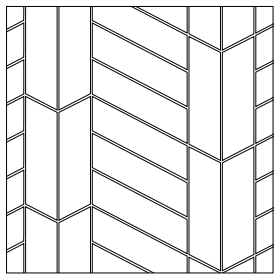
Chevron Wall Left 50%
Chevron Wall Right 50%



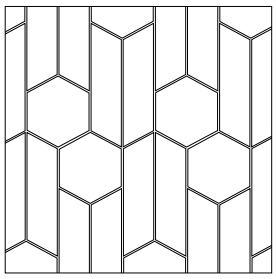
Chevron Wall Left 50%
Chevron Wall Right 50%



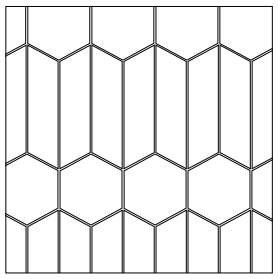
Chevron Wall Left 20%
Chevron Wall Right 80%



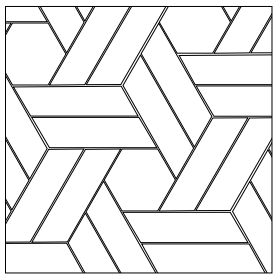
Chevron Wall Left 50%
Chevron Wall Right 50%



Chevron Wall Left 32%
Chevron Wall Right 32%
Scale Hexagon 36%



Chevron Wall Left 33%
Chevron Wall Right 33%
Scale Hexagon 34%

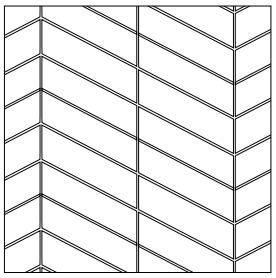


Chevron Wall Right 86%
Scale Hexagon 14%

white matt	white	cream	greige	mint	sky blue	light grey	dark grey	black matt	black

Chevron Wall White 18,6 x 5,2 cm / 7⅓" x 2"
Scale Hexagon White 12,4 x 10,7 cm / 5" x 4"

Chevron Wall Mint 18,6 x 5,2 cm / 7⅓" x 2"



Chevron Wall Left 50%
Chevron Wall Right 50%

Las propuestas de colocación desarrolladas son ejemplos de la gran cantidad de combinaciones que se pueden realizar con los colores y formatos disponibles.

Our suggested layout patterns are just a few examples of the numerous combinations that can be achieved with the available colours and formats.

Die Verlegungsvorschläge sind einige Beispiele der vielen verschiedenen Kombinationen, die mit den verfügbaren Farben möglich sind.

Les propositions de pose sont des exemples de la grande quantité de combinaisons qu'il est possible de réaliser avec les couleurs disponibles.

Chevron Wall Light Grey 18,6 x 5,2 cm / 7⅓" x 2"

Revestimiento Chevron Wall combinable: Serie Scale, pág. 48

Chevron Wall, Wall Tiles combination: Serie Scale, page 48

Wandfliesen Chevron Wall, passen zu: Serie Scale, S. 48

Faïences Chevron Wall combinable avec: Série Scale, page 48

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	**kg/pza** kg/pieces	**caja** / box			**palet** / pallet			
		piezas pieces	**kg**	**m²** sqm	**piezas** pieces	**kg**	**m²** sqm	**cajas** boxes
Chevron Wall 18,6 x 5,2 cm 7⅓" x 2"	0,15	48	7,19	0,50	5.760	882,20	60	120

Cottage Ash Blue 7,5 x 30 cm / 3” x 12”

Pasta blanca · Revestimiento

White body · Wall tiles / Weißscherben · Wandfliesen / Pâte blanche · Faïences

PB · 9 mm · >10%BIII · >600 N · 3 · 5 · WATER PROOF · ≥ 2 mm

Formatos

Sizes / Formate / Formats

7,5 x 30 cm 3” x 12”		7,5 x 15 cm 3” x 6”	
White Matt ●	21951 EQ-3	White Matt ●	21944 EQ-3
White	21950 EQ-3	White	21943 EQ-3
Cream	21956 EQ-3	Cream	21949 EQ-3
Jade	22050 EQ-3	Jade	22048 EQ-3
Ash Blue	22051 EQ-3	Ash Blue	22049 EQ-3
Light Grey	21955 EQ-3	Light Grey	21948 EQ-3
Dark Grey	21954 EQ-3	Dark Grey	21947 EQ-3
Black Matt ●	21952 EQ-4	Black Matt ●	21945 EQ-4
Black	21953 EQ-4	Black	21946 EQ-4

Cottage White 7,5 x 15 cm / 3” x 6”

Cottage Dark Grey 7,5 x 15 cm / 3” x 6”
Cottage Light Grey 7,5 x 30 cm / 3” x 12” **London Light Grey 5 x 15 cm /** 2” x 6”

Cottage Jade 7,5 x 30 cm / 3” x 12”
Cottage London Jade 5 x 30 cm / 2” x 12”

Piezas especiales / Special tile pieces / Sonderteile / Pièces spéciales

Venta por pieza / *Sale by piece* / Stückverkauf / *Vente par pièces*

		perfil profile	white matt	white	cream	jade	ash blue	light grey	dark grey	black matt	black
london	5 x 30 cm / 2”x 12” EQ-22		21075	21074	21077	21633	22045	21078	21079	21081	21080
	5 x 15 cm / 2”x 6” EQ-21		21052	20159	20190	21297	22044	21054	21055	21056	20184
torello	2 x 30 cm / 1”x 12” EQ-21		21045	21044	21047	21634	22043	21048	21049	21051	21050
	2 x 15 cm / 1”x 6” EQ-20		21028	20180	20194	21315	22042	21030	21031	21032	20187
bullnose	7,5 x 30 cm / 3” x 12” EQ-25		22061	22060	22058	22059	22052	22057	22056	22055	22054
	7,5 x 15 cm / 3” x 6” EQ-215		21992	21991	21997	22046	22047	21996	21995	21993	21994
pencil bullnose	3 x 15 cm / 1” x 6” EQ-21		23129	23115	23116	23128	23126	23117	23118	23299	23119
jolly	1,2 x 20 cm / 1” x 8” EQ-24		22063	22062	22570	23321	22066	22064	22571	23175	22572

La línea roja indica la superficie esmaltada
The glazed surface is indicated by a red line
Die rote Linie zeigt die glasierte Fläche an
La ligne rouge indique la surface émaillée.

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	kg/pza kg/pieces	caja / box			palet / pallet			
		piezas pieces	kg	m² sqm	piezas pieces	kg	m² sqm	cajas boxes
7,5 x 15 cm 3” x 6”	0,16	44	7,05	0,50	5.280	865,40	60	120
7,5 x 30 cm 3” x 12”	0,29	44	12,94	1,00	2.640	796,46	60	60
London 5 x 30 cm 2” x 12”	0,23	40	9,43	-	-	-	-	-
London 5 x 15 cm 2” x 6”	0,12	24	3,11	-	-	-	-	-
Torello 2 x 30 cm 1” x 12”	0,12	48	5,99	-	-	-	-	-
Torello 2 x 15 cm 1” x 6”	0,06	27	1,85	-	-	-	-	-
Pencil Bullnose 3 x 15 cm 1” x 6”	0,07	18	1,49	-	-	-	-	-
Bullnose 7,5 x 30 cm 3” x 12”	0,29	22	6,58	-	-	-	-	-
Bullnose 7,5 x 15 cm 3” x 6”	0,16	44	7,24	-	-	-	-	-
Jolly 1,2 x 20 cm 1” x 8”	0,04	66	2,64	-	-	-	-	-

COUNTRY

Country White, Visón 6,5 x 20 cm / 2½” x 8”

Pasta blanca · Revestimiento

White body · Wall tiles / Weißscherben · Wandfliesen / Pâte blanche · Faïences

PB · 9 mm · >10%BIII · >600 N · 3 · 5 · WATER PROOF · ≥ 2 mm

Formatos

Sizes / Formate / Formats

13,2 x 40 cm
5” x 16”

Blanco	13244 EQ-3
Blanco Mate ●	21556 EQ-3
Gris Claro	20947 EQ-3
Ivory	13248 EQ-3
Beige	13245 EQ-3
Visón	13246 EQ-3
Grey Pearl	21549 EQ-3
Ash Blue	21551 EQ-3
Mist Green	21550 EQ-3
Tobacco	21547 EQ-3
Graphite	21548 EQ-3
Anthracite	13247 EQ-4
Anthracite Matt ●	21557 EQ-4

6,5 x 40 cm
2½” x 16”

Blanco	13250 EQ-5
Blanco Mate ●	21554 EQ-5
Gris Claro	20948 EQ-5
Ivory	13254 EQ-5
Beige	13251 EQ-5
Visón	13252 EQ-5
Grey Pearl	21544 EQ-5
Ash Blue	21542 EQ-5
Mist Green	21543 EQ-5
Tobacco	21546 EQ-5
Graphite	21545 EQ-5
Anthracite	13253 EQ-6
Anthracite Matt ●	21555 EQ-6

6,5 x 20 cm
2½” x 8”

Blanco	21531 EQ-3
Blanco Mate ●	21552 EQ-3
Gris Claro	21533 EQ-3
Ivory	21532 EQ-3
Beige	21534 EQ-3
Visón	21536 EQ-3
Grey Pearl	21539 EQ-3
Ash Blue	21541 EQ-3
Mist Green	21540 EQ-3
Tobacco	21537 EQ-3
Graphite	21538 EQ-3
Anthracite	21535 EQ-4
Anthracite Matt ●	21553 EQ-4

13,2 x 13,2 cm
5” x 5”

Blanco	13238 EQ-3
Gris Claro	20944 EQ-3
Ivory	13242 EQ-3
Beige	13239 EQ-3
Visón	13240 EQ-3
Anthracite	13241 EQ-4

Country Gris Claro 6,5 x 20 cm / 2½" x 8"
Pencil Bullnose Gris Claro 3 x 20 cm / 1" x 8"
Jolly Gris Claro 1 x 20 cm / 1" x 8"
Caprice Provence 20 x 20 cm / 8" x 8"

Country Ash Blue 6,5 x 20 cm / 2½" x 8"

Decoración
Décor / Dekorfliese / Pièce décorée

Country Patchwork *
20946 EQ-10D

* Estos modelos están compuestos por diseños diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio.

** These models are made up of different designs, packaged randomly in the same box.*

* Diese Modelle setzen sich aus verschiedenen Designs zusammen, die nach dem Zufallsprinzip in demselben Karton verteilt und geliefert werden.

** Ces modèles sont composés par des designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire.*

Piezas especiales / Special tile pieces / Sonderteile / Pièces spéciales
Venta por pieza / *Sale by piece* / Stückverkauf / *Vente par pièces*

	perfil profile	blanco mate	blanco	gris claro	ivory	beige	visón	tobacco	mist green	ash blue	grey pearl	graphite	anthracite	anthracite matt
london 5 x 20 cm / 2"x 8" EQ-21		21064	20160	21065	21887	21888	21894	21895	21892	21893	21890	21891	21886	21885
torello 2 x 20 cm / 1"x 8" EQ-20		21039	20181	21040	21874	21875	21878	21881	21880	21882	21879	21877	21873	21872
bullnose 6,5 x 20 cm / 2½"x 8" EQ-215		21669	21668	21670	21674	21673	21675	21676	21680	21679	21671	21672	21677	21678
pencil bullnose 3 x 20 cm / 1"x 8" EQ-21		23130	23120	23122	23315	23316	23317	23318	23311	23312	23319	23320	23313	23314
jolly 1,2 x 20 cm / 1"x 8" EQ-24		22063	22062	22064	22068	23176	22069	23177	22067	22066	22065	22070	23178	23179

La línea roja indica la superficie esmaltada
The glazed surface is indicated by a red line
Die rote Linie zeigt die glasierte Fläche an
La ligne rouge indique la surface émaillée.

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	kg/pza kg/pieces	caja / box			palet / pallet			
		piezas pieces	kg	m² sqm	piezas pieces	kg	m² sqm	cajas boxes
13,2 x 40 cm 5" x 16"	0,85	19	16,39	1,00	1.140	1.003,64	60	60
6,5 x 40 cm 2½" x 16"	0,41	38	15,69	1,00	2.280	961,46	60	60
6,5 x 20 cm 2½" x 8"	0,20	38	7,75	0,50	4.560	949,88	60	120
13,2 x 13,2 cm 5" x 5"	0,27	57	15,62	1,00	3.420	956,90	60	60
Patchwork 13,2 x 13,2 cm 5" x 5"	0,27	57	15,62	-	-	-	-	-
London 5 x 20 cm 2" x 8"	0,17	24	4,31	-	-	-	-	-
Torello 2 x 20 cm 1" x 8"	0,08	21	1,91	-	-	-	-	-
Bullnose 6,5 x 20 cm 2½" x 8"	0,20	76	15,27	-	-	-	-	-
Pencil Bullnose 3 x 20 cm 1" x 8"	0,10	15	1,73	-	-	-	-	-
Jolly 1,2 x 20 cm 1" x 8"	0,04	66	2,64	-	-	-	-	-

EVOLUTION

Evolution Blanco / Inmetro Blanco 7,5 x 15 cm / 3” x 6”
London Blanco 5 x 15 cm / 2” x 6”

Pasta blanca · Revestimiento

White body · Wall tiles / Weißscherben · Wandfliesen / *Pâte blanche · Faïences*

PB · 9 mm · >10%BIII · >600 N · 3 · 5 · WP WATER PROOF · ≥ 2 mm

Formatos

Sizes / Formate / Formats

15 x 15 cm
6” x 6”

Blanco Mate	20200 EQ-0
Blanco	20199 EQ-0
Cream	20203 EQ-0
Greige	23247 EQ-0
Mint	23246 EQ-0
Gris Claro	20957 EQ-0
Gris Oscuro	20899 EQ-0
Sky Blue	23245 EQ-0
Amber	22463 EQ-6 ⚠
Victorian Green	22464 EQ-6 ⚠
Cobalt	22465 EQ-6 ⚠
Negro Mate	20202 EQ-1
Negro	20201 EQ-1

7,5 x 15 cm
3” x 6”

Blanco Mate	12743 EQ-0
Blanco	7397 EQ-0
Cream	7396 EQ-0
Greige	23250 EQ-0
Mint	23249 EQ-0
Gris Claro	20898 EQ-0
Gris Oscuro	20915 EQ-0
Sky Blue	23248 EQ-0
Amber	22466 EQ-6 ⚠
Victorian Green	22467 EQ-6 ⚠
Cobalt	22468 EQ-6 ⚠
Negro Mate	20122 EQ-1
Negro	12740 EQ-1

INMETRO 7,5 x 15 cm
3” x 6”

White Matt	22352 EQ-3
White	21485 EQ-3
Cream	22351 EQ-3
Light Grey	22350 EQ-3
Dark Grey	22000 EQ-3
Amber	22356 EQ-6 ⚠
Victorian Green	22354 EQ-6 ⚠
Cobalt	22355 EQ-6 ⚠
Black Matt	22353 EQ-4
Black	22001 EQ-4

10 x 40 cm
4” x 16”

Blanco Mate	13042 EQ-0
Blanco	13041 EQ-0
Cream	13043 EQ-0
Gris Claro	20956 EQ-0
Gris Oscuro	20901 EQ-0
Negro Mate	14200 EQ-1
Negro	13387 EQ-1

5 x 40 cm
2” x 16”

Blanco Mate	14007 EQ-3
Blanco	12482 EQ-3
Cream	20210 EQ-3
Gris Claro	20967 EQ-3
Gris Oscuro	20968 EQ-3
Negro Mate	13666 EQ-4
Negro	13665 EQ-4

5 x 20 cm
2” x 8”

Blanco Mate	292 EQ-0
Blanco	20587 EQ-0
Cream	20198 EQ-0
Gris Claro	20965 EQ-0
Gris Oscuro	20966 EQ-0
Negro Mate	3543 EQ-1
Negro	22536 EQ-1

Evolution Sky Blue 7,5 x 15 cm / 3" x 6"

Piezas especiales / Special tile pieces / Sonderteile / Pièces spéciales

Venta por pieza / *Sale by piece* / Stückverkauf / *Vente par pièces*

		perfil profile	blanco	blanco mate	cream	gris claro	mint	sky blue	greige	gris oscuro	amber ⚠	cobalt ⚠	victorian green ⚠	negro	negro mate
london	5 x 20 cm / 2"x 8" EQ-21		20160	21064	20191	21065	-	-	-	21066	-	-	-	217	21067
	5 x 15 cm / 2"x 6" EQ-21		20159	21052	20190	21054	23378	23380	23379	21055	22475 EQ-22	22477 EQ-22	22476 EQ-22	20184	21056
torello	2 x 20 cm / 1"x 8" EQ-20		20181	21039	20195	21040	-	-	-	21041	-	-	-	1444	21042
	2 x 15 cm / 1"x 6" EQ-20		20180	21028	20194	21030	23390	23392	23391	21031	22478 EQ-21	22480 EQ-21	22479 EQ-21	20187	21032
jolly	1,2 x 20 cm / 1"x 8" EQ-24		22062	22063	22570	22064	23325	23323	23324	22571	-	-	-	22572	23175
bullnose	7,5 x 15 cm / 3"x 6" EQ-21		7417	20969	20970	20971	23387	23389	23388	20972	22487 EQ-22	22489 EQ-22	22488 EQ-22	20973	20974
pencil bullnose	3 x 20 cm / 1"x 8" EQ-21		23120	23130	23121	23122	-	-	-	23123	-	-	-	23124	23396
	3 x 15 cm / 1"x 6" EQ-21		23115	23129	23116	23117	23298	23296	23297	23118	23300 EQ-22	23302 EQ-22	23301 EQ-22	23119	23299
skirting	15 x 15 cm / 6"x 6" EQ-22		21015	21016	21017	21018	23393	23395	23394	21019	22490 EQ-23	22492 EQ-23	22491 EQ-23	21020	21021

La línea roja indica la superficie esmaltada
The glazed surface is indicated by a red line

Die rote Linie zeigt die glasierte Fläche an
La ligne rouge indique la surface émaillée.

⚠

¡Atención! Los colores **Amber, Victorian Green y Cobalt** están fabricados usando esmaltes especiales con **tendencia a tener un efecto craquelado natural** y baja resistencia a ácidos, bases y productos de limpieza agresivos. **No utilizar productos de limpieza agresivos (como la lejía o el amoniaco).**

Valor de resistencia al rayado (MOHS): no aplicable.

***Warning: The Amber, Victorian Green and Cobalt** colours are made with special glazes that **tend to have a natural crackle effect** and low resistance to acids, alkalis and aggressive cleaning products.*
Do not use aggressive cleaning products (like bleach or ammonia).

Scratch resistance value (MOHS): not applicable.

Achtung! Die Farben **Amber, Victorian Green und Cobalt** werden mit Spezialglasuren hergestellt, **die zu einem natürlichen Krakelier-Effekt neigen** und nur geringe Beständigkeit gegen Säuren, Basen und aggressive Reinigungsmittel aufweisen.
Keine aggressiven Reinigungsmittel (wie Bleichmittel oder Ammoniak) verwenden.

Werte zur Kratzbeständigkeit (MOHS): nicht anwendbar.

*Attention ! Les couleurs **Amber, Victorian Green et Cobalt** sont fabriquées en utilisant des émaux spéciaux **tendant à avoir un effet craquelé naturel** et une faible résistance aux acides, bases et produits nettoyants agressifs.*
Ne pas utiliser de produits nettoyants agressifs (tels que l'eau de javel ou l'ammoniac).

Valeur de résistance aux rayures (MOHS) : non applicable.

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	Kg/pza kg/pieces	caja / box			palet / pallet			
		piezas pieces	Kg	m² sqm	piezas pieces	Kg	m² sqm	cajas boxes
10 x 40 cm 4" x 16"	0,59	25	15,05	1,00	1.400	862,80	56	56
5 x 40 cm 2" x 16"	0,30	50	15,38	1,00	2.800	881,00	56	56
5 x 20 cm 2" x 8"	0,15	50	7,53	0,50	6.000	923,00	60	120
15 x 15 cm 6" x 6"	0,30	44	13,56	1,00	2.640	833,42	60	60
7,5 x 15 cm 3" x 6"	0,16	44	7,35	0,50	5.280	902,36	60	120
INMETRO 7,5 x 15 cm 3" x 6"	0,13	44	6,12	0,50	5.280	754,52	60	120
London 5 x 20 cm 2" x 8"	0,17	24	4,31	-	-	-	-	-
London 5 x 15 cm 2" x 6"	0,12	24	3,11	-	-	-	-	-
Torello 2 x 20 cm 1" x 8"	0,08	21	1,91	-	-	-	-	-
Torello 2 x 15 cm 1" x 6"	0,06	27	1,85	-	-	-	-	-
Jolly 1,2 x 20 cm 1" x 8"	0,04	66	2,64	-	-	-	-	-
Bullnose 7,5 x 15 cm 3" x 6"	0,16	44	7,24	-	-	-	-	-
Pencil Bullnose 3 x 15 cm 1" x 6"	0,07	18	1,49	-	-	-	-	-
Pencil Bullnose 3 x 20 cm 1" x 8"	0,10	15	1,73	-	-	-	-	-
Skirting 15 x 15 cm 6" x 6"	0,35	32	11,43	-	-	-	-	-

LA RIVIERA

La Riviera Blue Reef 6,5 x 20 cm / 2½" x 8"

Pasta blanca · Revestimiento

White body · Wall tiles / Weißscherben · Wandfliesen / *Pâte blanche · Faïences*

PB · 9 mm · >10%BIII · >600 N · 3 · 5 · WATER PROOF · ≥ 2 mm · V2

Formatos

Sizes / Formate / Formats

13,2 x 13,2 cm
5" x 5"

Blanc	25851 EQ-3
Gris Nuage	25852 EQ-3
Wheat	25856 EQ-3
Rose	25853 EQ-3
Lavanda Blue	25854 EQ-3
Vert	25855 EQ-3
Ginger	25857 EQ-3
Botanical Green	25860 EQ-3
Quetzal	25859 EQ-3
Blue Reef	25861 EQ-3
Juneberry	25858 EQ-3
Tourmaline	25862 EQ-3

6,5 x 20 cm
2½" x 8"

Blanc	25837 EQ-3
Gris Nuage	25838 EQ-3
Wheat	25842 EQ-3
Rose	25839 EQ-3
Lavanda Blue	25840 EQ-3
Vert	25841 EQ-3
Ginger	25843 EQ-3
Botanical Green	25847 EQ-3
Quetzal	25845 EQ-3
Blue Reef	25848 EQ-3
Juneberry	25844 EQ-3
Tourmaline	25849 EQ-3

La Riviera Mélange *
13,2 x 13,2 cm / 5" x 5"
25863 EQ-3

La Riviera Mélange *
6,5 x 20 cm / 2½" x 8"
25864 EQ-3

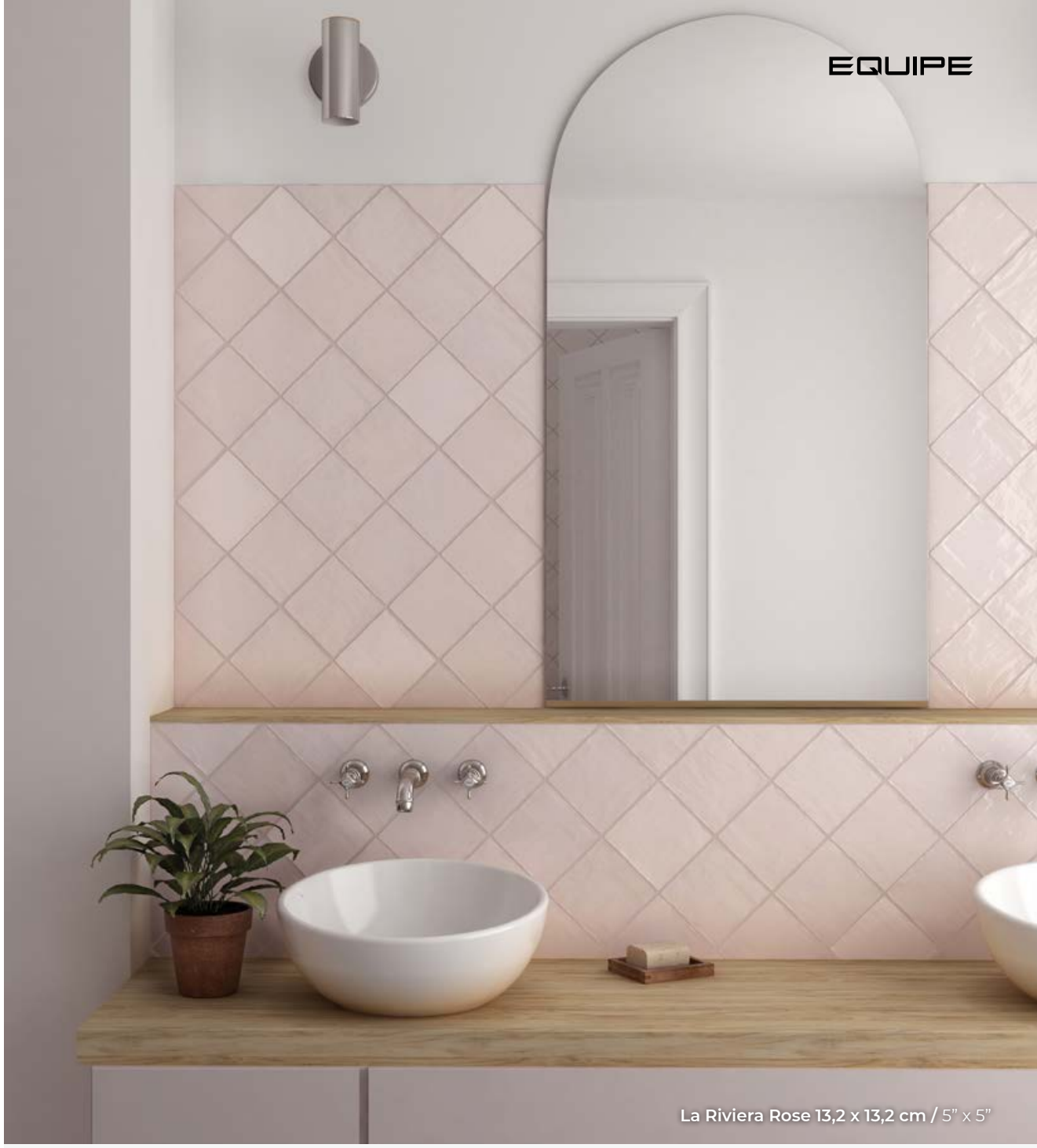
* Estos modelos están compuestos por diseños diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio.

** These models are made up of different designs, packaged randomly in the same box.*

* Diese Modelle setzen sich aus verschiedenen Designs zusammen, die nach dem Zufallsprinzip in demselben Karton verteilt und geliefert werden.

** Ces modèles sont composés par des designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire.*

La Riviera Vert 13,2 x 13,2 cm / 5” x 5”
Jolly La Riviera Vert 3 x 20 cm / 1” x 8”
Stromboli White Plume 9,2 x 36,8 cm / 3½” x 14½”



La Riviera Rose 13,2 x 13,2 cm / 5” x 5”

Destonificación / Shade variation
Farbschattierungen / Variation de nuances

Piezas especiales / Special tile pieces / Sonderteile / Pièces spéciales

Venta por pieza / *Sale by piece* / Stückverkauf / *Vente par pièces*

	perfil profile	blanc	gris nuage	wheat	rose	lavanda blue	vert	ginger	botanical green	quetzal	blue reef	juneberry	tourmaline	mélange
pencil bullnose 3 x 20 cm / 1” x 8” EQ-21		25913	25914	25918	25915	25916	25917	25920	25923	25922	25924	25921	25925	25919
jolly 1,2 x 20 cm / 1” x 8” EQ-24		25900	25901	25905	25902	25903	25904	25907	25910	25909	25911	25908	25912	25906

La línea roja indica la superficie esmaltada
The glazed surface is indicated by a red line

Die rote Linie zeigt die glasierte Fläche an
La ligne rouge indique la surface émaillée.

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	kg/pza kg/pieces	caja / box			palet / pallet			
		piezas pieces	kg	m² sqm	piezas pieces	kg	m² sqm	cajas boxes
6,5 x 20 cm 2½” x 8”	0,19	38	7,45	0,50	4.560	913,40	60	120
13,2 x 13,2 cm 5” x 5”	0,27	57	15,62	1,00	3.420	956,90	60	60
Pencil Bullnose 3 x 20 cm 1” x 8”	0,10	15	1,73	-	-	-	-	-
Jolly 1,2 x 20 cm 1” x 8”	0,04	66	2,64	-	-	-	-	-

LANSE

Lanse Rose 5 x 25 cm / 2” x 10”

Pasta blanca · Revestimiento

White body · Wall tiles / Weißscherben · Wandfliesen / *Pâte blanche · Faïences*

PB · 9 mm · >10%BIII · >600 N · 3 · 5 · WATER PROOF · ≥ 2 mm · V2

Formatos
Sizes / Formate / Formats

5 x 25 cm
2” x 10”

White	27481 EQ-4	
Gray	27482 EQ-4	
Black	27483 EQ-4	
Muslin	27484 EQ-4	
Viridian	27485 EQ-4	
Mint	27486 EQ-4	
Bahia	27487 EQ-4	
Navy	27488 EQ-4	
Blue	27489 EQ-4	
Rose	27490 EQ-4	
Gold	27491 EQ-10D	1
Silver	27492 EQ-10D	1

Destonificación / Shade variation
Farbschattierungen / Variation de nuances

Lanse Bahía 5 x 25 cm / 2" x 10"

Lanse Viridian 5 x 25 cm / 2" x 10"

Lanse White, Gray, Black 5 x 25 cm / 2" x 10"
Kromatika Black 11,6 x 10,1 cm / 4½" x 4"

Lanse Black 5 x 25 cm / 2" x 10"

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	**kg/pza** kg/pieces	**caja** / box			**palet** / pallet			
		piezas pieces	**kg**	**m²** sqm	**piezas** pieces	**kg**	**m²** sqm	**cajas** boxes
5 x 25 cm 2" x 10"	0,18	44	8,23	0,50	5.280	1.007,96	60	120

LIMIT

Limit Vert 6 x 24,6 cm / 2½" x 10"

Pasta blanca · Revestimiento

White body · Wall tiles / Weißscherben · Wandfliesen / *Pâte blanche · Faïences*

PB · 9 mm · >10%BIII · >600 N · 3 · 5 · WATER PROOF · ≥ 2 mm · V3

Formatos
Sizes / Formate / Formats

6 x 24,6 cm
2½" x 10"

Blanc	27526 EQ-3
Rose	27536 EQ-3
Menthe	27537 EQ-3
Bleu Clair	27529 EQ-3
Sable	27530 EQ-3
Terre Cuit	27531 EQ-3
Jaune	27532 EQ-3
Marron Yak	27533 EQ-3
Vert	27534 EQ-3
Bleu Izu	27535 EQ-3
Gris	27528 EQ-3
Noir	27527 EQ-3

Destonificación / Shade variation
Farbschattierungen / Variation de nuances

Limit Gris 6 x 24,6 cm / 2½" x 10"

Limit Jaune 6 x 24,6 cm / 2½" x 10"
Caprice Deco Balance B&W 20 x 20 cm / 8" x 8"

Limit Terre Cuit 6 x 24,6 cm / 2½" x 10"
Art Nouveau Bone 20 x 20 cm / 8" x 8"

Piezas especiales / Special tile pieces / Sonderteile / Pièces spéciales

Venta por pieza / *Sale by piece* / Stückverkauf / *Vente par pièces*

	perfil profile	blanc	rose	menthe	bleu clair	sable	terre cuit	jaune	marron yak	vert	bleu izu	gris	noir
pencil bullnose 3 x 20 cm / 1"x 8" EQ-21		27550	27560	27561	27553	27554	27555	27556	27557	27558	27559	27552	27551
jolly 1,2 x 20 cm / 1"x 8" EQ-24		27538	27548	27549	27541	27542	27543	27544	27545	27546	27547	27540	27539

La línea roja indica la superficie esmaltada
The glazed surface is indicated by a red line

Die rote Linie zeigt die glasierte Fläche an
La ligne rouge indique la surface émaillée.

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	kg/pza kg/pieces	caja / box			palet / pallet			
		piezas pieces	kg	m² sqm	piezas pieces	kg	m² sqm	cajas boxes
6 x 24,6 cm 2½" x 10"	0,22	34	7,57	0,50	4.080	928,28	60	120
Pencil Bullnose 3 x 20 cm 1" x 8"	0,10	15	1,73	-	-	-	-	-
Jolly 1,2 x 20 cm 1" x 8"	0,04	66	2,64	-	-	-	-	-

MAGICAL3

Magical 3 Oberland White 12,4 x 10,7 cm / 5” x 4”
Scale Hexagon White 12,4 x 10,7 cm / 5” x 4”

Pasta blanca · Revestimiento

White body · Wall tiles / Weißscherben · Wandfliesen / *Pâte blanche · Faïences*

PB · >10%BIII · >600 N · 3 · 5 · WP WATER PROOF · ≥ 2 mm

Formatos

Sizes / Formate / Formats

Umbrella
12,4 x 10,7 cm
5” x 4”

White Matt	23030 EQ-20S
White	23069 EQ-20S
Cream	23072 EQ-20S
Light Grey	23070 EQ-20S
Dark Grey	23071 EQ-20S
Sky Blue	23219 EQ-20S
Greige	23217 EQ-20S
Black Matt	23029 EQ-20S
Black	23073 EQ-20S
Mint	23218 EQ-20S
Electric Blue	23839 EQ-20M 1
Metallic	23056 EQ-20M 1

Oberland
12,4 x 10,7 cm
5” x 4”

White Matt	24440 EQ-20S
White	24439 EQ-20S
Cream	24431 EQ-20S
Light Grey	24435 EQ-20S
Dark Grey	24432 EQ-20S
Sky Blue	24438 EQ-20S
Greige	24434 EQ-20S
Black Matt	24430 EQ-20S
Black	24429 EQ-20S
Mint	24437 EQ-20S
Electric Blue	24433 EQ-20M 1
Metallic	24436 EQ-20M 1

Tirol
10,8 x 12,4 cm
4½” x 5”

White Matt	24453 EQ-30S
White	24452 EQ-30S
Cream	24444 EQ-30S
Light Grey	24448 EQ-30S
Dark Grey	24445 EQ-30S
Sky Blue	24451 EQ-30S
Greige	24447 EQ-30S
Black Matt	24443 EQ-30S
Black	24442 EQ-30S
Mint	24450 EQ-30S
Electric Blue	24446 EQ-40S 1
Metallic	24449 EQ-40S 1

¡Atención! Los colores **Electric Blue y Metallic** están fabricados usando esmaltes especiales con **tendencia a tener un efecto craquelado natural** y baja resistencia a ácidos, bases y productos de limpieza agresivos. **No utilizar productos de limpieza agresivos (como la lejía o el amoniaco).**

Valor de resistencia al rayado (MOHS): no aplicable.

***Warning: The Electric Blue and Metallic** colours are made with special glazes that **tend to have a natural crackle effect** and low resistance to acids, alkalis and aggressive cleaning products.*
Do not use aggressive cleaning products (like bleach or ammonia).

Scratch resistance value (MOHS): not applicable.

Achtung! Die Farben **Electric Blue und Metallic** werden mit Spezialglasuren hergestellt, **die zu einem natürlichen Krakelier-Effekt neigen** und nur geringe Beständigkeit gegen Säuren, Basen und aggressive Reinigungsmittel aufweisen. Keine aggressiven Reinigungsmittel (wie Bleichmittel oder Ammoniak) verwenden.

Werte zur Kratzbeständigkeit (MOHS): nicht anwendbar.

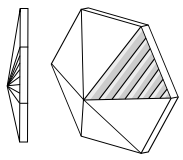
*Attention ! Les couleurs **Electric Blue et Metallic** sont fabriquées en utilisant des émaux spéciaux **tendant à avoir un effet craquelé naturel** et une faible résistance aux acides, bases et produits nettoyants agressifs.*
Ne pas utiliser de produits nettoyants agressifs (tels que l’eau de javel ou l’ammoniac).

Valeur de résistance aux rayures (MOHS) : non applicable.

Magical 3 Umbrella Greige
12,4 x 10,7 cm / 5" x 4"

Relieves
reliefs / reliefs / reliefs

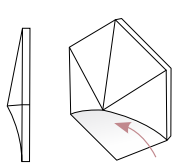
umbrella*



* **5 geometrías distintas.**
5 differents shapes.
5 verschiedenen geometrischen Formen.
5 géométries différentes.

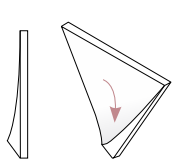
9.5 - 19.5 mm

oberland



9.5 - 20.5 mm

tirol



9.5 - 19.5 mm

Revestimiento Magical 3 combinable: Serie Scale, pág. 48

Magical 3, Wall Tiles combination: Serie Scale, page 48

Wandfliesen Magical 3, passen zu: Serie Scale, S. 48

Faïences Magical 3 combinable avec: Série Scale, page 48

Magical 3 Tirol Light Grey 10,8 x 12,4 cm / 4½" x 5"

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	kg/pza kg/pieces	caja / box			palet / pallet			
		piezas pieces	kg	m² sqm	piezas pieces	kg	m² sqm	cajas boxes
Oberland 12,4 x 10,7 cm 5" x 4"	0,19	36	7,10	0,360	3.024	616,48	30,24	84
Umbrella 12,4 x 10,7 cm 5" x 4"	0,19	36	7,10	0,360	3.024	616,48	30,24	84
Tirol 10,8 x 12,4 cm 4½" x 5"	0,15	20	3,23	0,133	2.520	426,35	16,76	126

MAGMA

Magma Sea Blue, White 6,5 x 20 cm / 2½" x 8"

Pasta blanca · Revestimiento

White body · Wall tiles / Weißscherben · Wandfliesen / *Pâte blanche · Faïences*

PB · 9 mm · >10%BIII · >600 N · 3 · 5 · WP WATER PROOF · ≥ 2 mm · V4

Formatos
Sizes / Formate / Formats

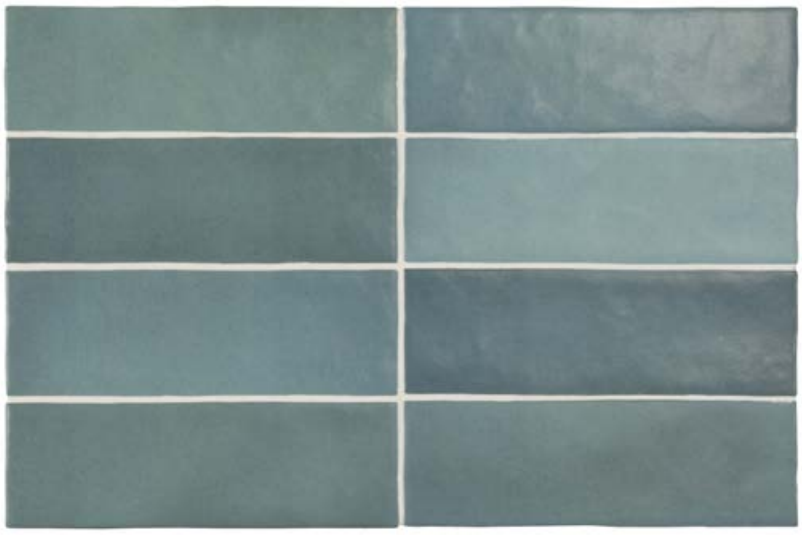
13,2 x 13,2 cm
5" x 5"

White	24968 EQ-3
Sahara	24969 EQ-3
Autumn	24973 EQ-3
Coral Pink	24971 EQ-3
Burgundy	24977 EQ-3
Aquamarina	24976 EQ-3
Sea Blue	24974 EQ-3
Malachite	24975 EQ-3
Grey Stone	24970 EQ-3
Black Coal	24972 EQ-3

6,5 x 20 cm
2½" x 8"

White	24958 EQ-3
Sahara	24959 EQ-3
Autumn	24963 EQ-3
Coral Pink	24961 EQ-3
Burgundy	24967 EQ-3
Aquamarina	24966 EQ-3
Sea Blue	24964 EQ-3
Malachite	24965 EQ-3
Grey Stone	24960 EQ-3
Black Coal	24962 EQ-3

Destonificación / Shade variation
Farbschattierungen / Variation de nuances



Magma Autumn 6,5 x 20 cm / 2½" x 8"

Magma White 13,2 x 13,2 cm / 5" x 5"

Magma Malachite 13,2 x 13,2 cm / 5" x 5"
Artisan Ochre 6,5 x 20 cm / 2½" x 8"

Piezas especiales / Special tile pieces / Sonderteile / Pièces spéciales

Venta por pieza / *Sale by piece* / Stückverkauf / *Vente par pièces*

	perfil profile	white	sahara	autumn	coral pink	burgundy	aquamarina	sea blue	malachite	grey stone	black coal
bullnose 6,5 x 20 cm / 2½"x 8" EQ-215		24988	24989	24993	24991	24997	24996	24994	24995	24990	24992
pencil bullnose 3 x 20 cm / 1"x 8" EQ-21		24998	24999	25003	25001	25007	25006	25004	25005	25000	25002
jolly 1,2 x 20 cm / 1"x 8" EQ-24		25018	25019	25023	25021	25027	25026	25024	25025	25020	25022

La línea roja indica la superficie esmaltada
The glazed surface is indicated by a red line

Die rote Linie zeigt die glasierte Fläche an
La ligne rouge indique la surface émaillée.

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	kg/pza kg/pieces	caja / box			palet / pallet			
		piezas pieces	Kg	m² sqm	piezas pieces	kg	m² sqm	cajas boxes
6,5 x 20 cm 2½" x 8"	0,20	38	7,75	0,50	4.560	949,88	60	120
13,2 x 13,2 cm 5" x 5"	0,27	57	15,62	1,00	3.420	956,90	60	60
Bullnose 6,5 x 20 cm 2½" x 8"	0,20	76	15,27	-	-	-	-	-
Pencil Bullnose 3 x 20 cm 1" x 8"	0,10	15	1,73	-	-	-	-	-
Jolly 1,2 x 20 cm 1" x 8"	0,04	66	2,64	-	-	-	-	-

MALLORCA

Mallorca Blue 6,5 x 20 cm / 2½" x 8"
Pencil Bullnose Blue 3 x 20 cm / 1" x 8"

Pasta blanca · Revestimiento

White body · Wall tiles / Weißscherben · Wandfliesen / Pâte blanche · Faïences

PB · 9 mm · >10%BIII · >600 N · 3 · 5 · WP WATER PROOF · ≥ 2 mm · V2

Formatos
Sizes / Formate / Formats

10 x 10 cm
4" x 4"

White	23257 EQ-3
Cream	23258 EQ-3
Green	23261 EQ-3
Blue	23260 EQ-3
Grey	23259 EQ-3
Black	23262 EQ-4

6,5 x 20 cm
2½" x 8"

White	23251 EQ-3
Cream	23252 EQ-3
Green	23255 EQ-3
Blue	23254 EQ-3
Grey	23253 EQ-3
Black	23256 EQ-4

Destonificación / Shade variation
Farbschattierungen / Variation de nuances

Mallorca Black 10 x 10 cm / 4” x 4”

Mallorca White 6,5 x 20 cm / 2½” x 8”

Mallorca Green 10 x 10 cm / 4” x 4”

Piezas especiales / Special tile pieces / Sonderteile / Pièces spéciales

Venta por pieza / *Sale by piece* / Stückverkauf / *Vente par pièces*

	perfil profile	white	cream	green	blue	grey	black
bullnose 6,5 x 20 cm / 2½”x 8” EQ-215		23275	23276	23279	23278	23277	23280
pencil bullnose 3 x 20 cm / 1”x 8” EQ-21		23281	23282	23285	23284	23283	23286
jolly 1,2 x 20 cm / 1” x 8” EQ-24		27737	27738	27739	27740	27741	27742

La línea roja indica la superficie esmaltada
The glazed surface is indicated by a red line

Die rote Linie zeigt die glasierte Fläche an
La ligne rouge indique la surface émaillée.

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	kg/pza kg/pieces	caja / box			palet / pallet			
		piezas pieces	kg	m² sqm	piezas pieces	kg	m² sqm	cajas boxes
10 x 10 cm 4” x 4”	0,14	50	7,23	0,50	6.000	887,00	60	120
6,5 x 20 cm 2½” x 8”	0,19	38	7,45	0,50	4.560	913,40	60	120
Bullnose 6,5 x 20 cm 2½” x 8”	0,22	76	14,67	-	-	-	-	-
Pencil Bullnose 3 x 20 cm 1” x 8”	0,10	15	1,73	-	-	-	-	-
Jolly 1,2 x 20 cm 1” x 8”	0,04	66	2,64	-	-	-	-	-

MANACOR

Manacor Mercury Grey 7,5 x 15 cm / 3” x 6”

Pasta blanca · Revestimiento

White body · Wall tiles / Weißscherben · Wandfliesen / Pâte blanche · Faïences

PB · 9 mm · >10%BIII · >600 N · 3 · 5 · WATER PROOF · ≥ 2 mm · V3

Formatos
Sizes / Formate / Formats

7,5 x 15 cm
3” x 6”

White	26909 EQ-3
Beige Argile	26903 EQ-3
Blush Pink	26904 EQ-3
Mint	26902 EQ-3
Basil Green	26908 EQ-3
Blue Moon	26901 EQ-3
Glacier	26905 EQ-3
Ocean Blue	26910 EQ-3
Mercury Grey	26907 EQ-3
Black	26906 EQ-3

10 x 10 cm
4” x 4”

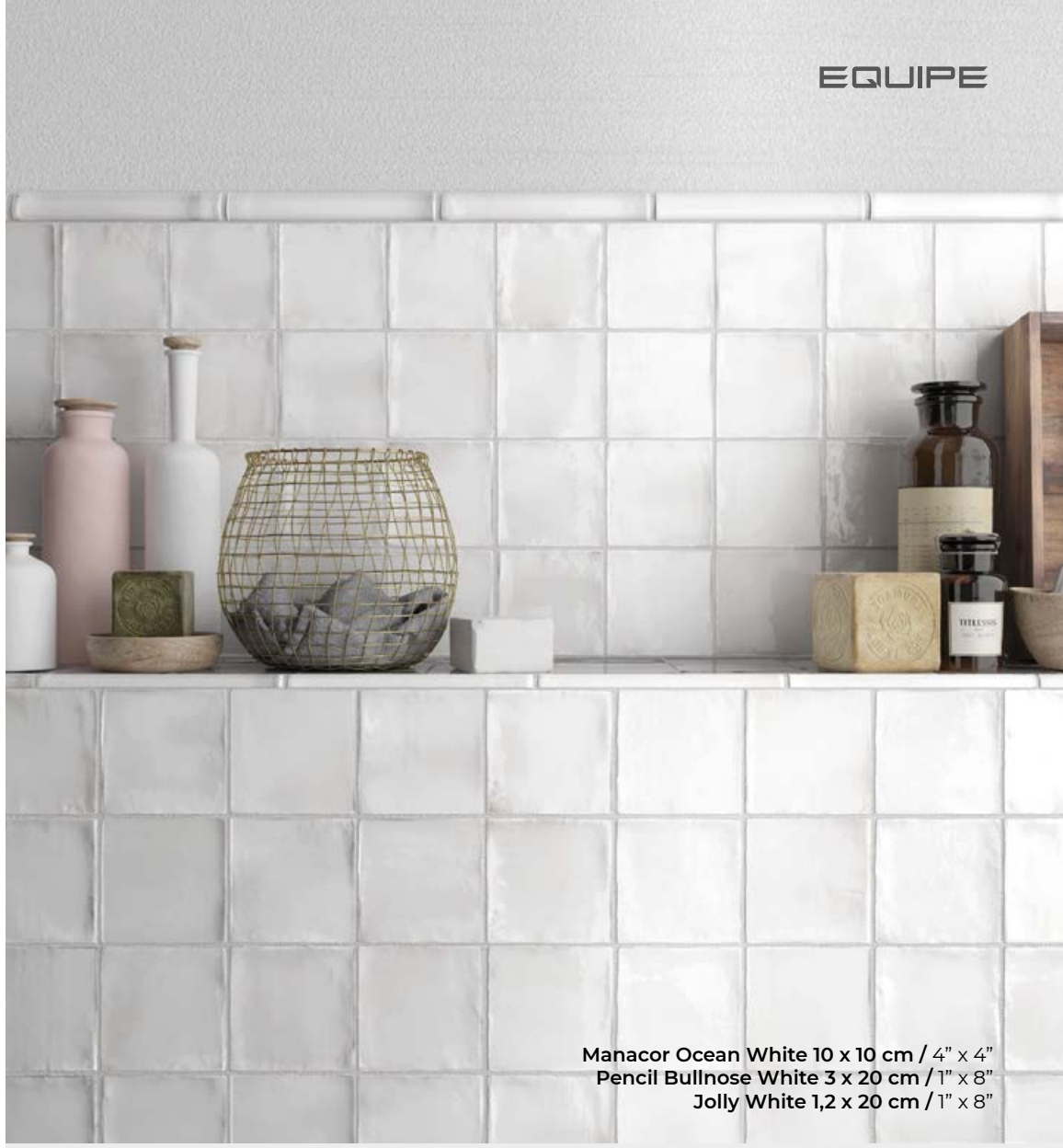
White	26919 EQ-3
Beige Argile	26913 EQ-3
Blush Pink	26914 EQ-3
Mint	26912 EQ-3
Basil Green	26918 EQ-3
Blue Moon	26911 EQ-3
Glacier	26915 EQ-3
Ocean Blue	26920 EQ-3
Mercury Grey	26917 EQ-3
Black	26916 EQ-3

6,5 x 40 cm
2½” x 16”

White	26929 EQ-5
Beige Argile	26923 EQ-5
Blush Pink	26924 EQ-5
Mint	26922 EQ-5
Basil Green	26928 EQ-5
Blue Moon	26921 EQ-5
Glacier	26925 EQ-5
Ocean Blue	26930 EQ-5
Mercury Grey	26927 EQ-5
Black	26926 EQ-5

Destonificación / Shade variation
Farbschattierungen / Variation de nuances

Manacor Basil Green 7,5 x 15 cm / 3” x 6”



Manacor Ocean White 10 x 10 cm / 4” x 4”
Pencil Bullnose White 3 x 20 cm / 1” x 8”
Jolly White 1,2 x 20 cm / 1” x 8”

Manacor Glacier, White 6,5 x 40 cm / 2½” x 16”

Piezas especiales / Special tile pieces / Sonderteile / Pièces spéciales

Venta por pieza / *Sale by piece* / Stückverkauf / *Vente par pièces*

	perfil profile	white	beige argile	blush pink	mint	basil green	blue moon	glacier	ocean blue	mercury grey	black
pencil bullnose 3 x 20 cm / 1”x 8” EQ-21		26959	26953	26954	26952	26958	26951	26955	26960	26957	26956
jolly 1,2 x 20 cm / 1”x 8” EQ-24		26939	26933	26934	26932	26938	26931	26935	26940	26937	26936

La línea roja indica la superficie esmaltada
The glazed surface is indicated by a red line

Die rote Linie zeigt die glasierte Fläche an
La ligne rouge indique la surface émaillée.

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	kg/pza kg/pieces	caja / box			palet / pallet			
		piezas pieces	kg	m² sqm	piezas pieces	kg	m² sqm	cajas boxes
7,5 x 15 cm 3” x 6”	0,15	44	6,83	0,50	5.280	839,00	60	120
10 x 10 cm 4” x 4”	0,14	50	7,23	0,50	6.000	887,00	60	120
6,5 x 40 cm 2½” x 16”	0,41	38	15,69	1,00	2.280	961,46	60	60
Pencil Bullnose 3 x 20 cm 1” x 8”	0,10	15	1,73	-	-	-	-	-
Jolly 1,2 x 20 cm 1” x 8”	0,04	66	2,64	-	-	-	-	-

MASÍA

Masía Blanco 7,5 x 15 cm / 3" x 6"

Pasta blanca · Revestimiento

White body · Wall tiles / Weißscherben · Wandfliesen / *Pâte blanche · Faïences*

PB · 9 mm · >10%BIII · >600 N · 3 · 5 · WP WATER PROOF · ≥ 2 mm

Formatos

Sizes / Formate / Formats

7,5 x 15 cm 3" x 6"		7,5 x 30 cm 3" x 12"	
Blanco	20083 EQ-3	Blanco	20073 EQ-3
Blanco Mate ◘	20175 EQ-3	Blanco Mate ◘	20177 EQ-3
Cream	20085 EQ-3	Cream	20068 EQ-3
Gris Claro	20713 EQ-3	Gris Claro	20715 EQ-3
Olive	21241 EQ-3	Olive	21319 EQ-3
Jade	21243 EQ-3	Jade	21320 EQ-3
Blue	21240 EQ-3	Blue	21321 EQ-3
Gris Oscuro	20714 EQ-3	Gris Oscuro	20716 EQ-3
Rosso	21330 EQ-5	Rosso	21329 EQ-5
Negro	20084 EQ-4	Negro	20071 EQ-4
Negro Mate ◘	20176 EQ-4	Negro Mate ◘	20178 EQ-4

Crackle

7,5 x 15 cm / 3" x 6"

Masía Blanco Crackle
20167 EQ-6

Masía Gris Claro Crackle
20170 EQ-6

Masía Cream Crackle
20169 EQ-6

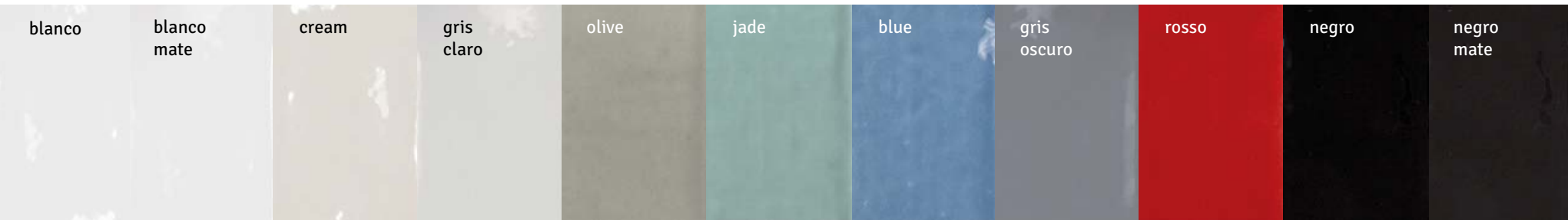
Masía Gris Oscuro Crackle
20906 EQ-6

Las características técnicas de Masía Crackle han de ser consultadas con el distribuidor.

Special Technical Features for Crackle Masía. Please consult your tile distributor for further details.

Näheres über die technischen Merkmale von Masía Crackle erfahren Sie bei Ihrem Vertriebshändler.

Les caractéristiques techniques de Masía Crackle doivent se consulter auprès du distributeur.



Masía Cream 7,5 x 30 cm / 3” x 12”

Piezas especiales / Special tile pieces / Sonderteile / Pièces spéciales

Venta por pieza / *Sale by piece* / Stückverkauf / *Vente par pièces*

		perfil profile	blanco	blanco mate	cream	gris claro	olive	jade	blue	gris oscuro	rosso	negro	negro mate
london	5 x 30 cm / 2”x 12” EQ-22		21074	21075	21077	21078	21558	21633	21559	21079	21082	21080	21081
	5 x 15 cm / 2”x 6” EQ-21		20159	21052	20190	21054	21296	21297	21298	21055	21057	20184	21056
torello	2 x 30 cm / 1”x 12” EQ-21		21044	21045	21047	21048	21561	21634	21560	21049	21106	21050	21051
	2 x 15 cm / 1”x 6” EQ-20		20180	21028	20194	21030	21314	21315	21316	21031	21033	20187	21032
bullnose	7,5 x 15 cm / 3”x 6” EQ-215		21132	21607	21134	21136	21610	21769	21612	21613	21611	21609	21608
pencil bullnose	3 x 15 cm / 1”x 6” EQ-21		23115	23129	23116	23117	23127	23128	23125	23118	23304	23119	23299
jolly	1,2 x 20 cm / 1”x 8” EQ-24		22062	22063	22570	22064	23322	23321	23328	22571	23327	22572	23175

Masía Gris Claro, Negro Mate 7,5 x 30 cm / 3” x 12”
Caprice Black, Provence 20 x 20 cm / 8” x 8”

CRACKLE

	perfil profile	blanco crackle	gris claro crackle	cream crackle	gris oscuro crackle
london 5 x 15 cm / 2”x 6” EQ-22		20830	20838	20834	21230
torello 2 x 15 cm / 1”x 6” EQ-21		20828	20835	20832	21229
bullnose 7,5 x 15 cm / 3”x 6” EQ-22		21131	21135	21133	21486
pencil bullnose 3 x 15 cm / 1”x 6” EQ-22		23305	23306	23308	23307

La línea roja indica la superficie esmaltada.

The glazed surface is indicated by a red line.

Die rote Linie zeigt die glasierte Fläche an.

La ligne rouge indique la surface émaillée.

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	kg/pza kg/pieces	caja / box			palet / pallet			
		piezas pieces	kg	m² sqm	piezas pieces	kg	m² sqm	cajas boxes
7,5 x 30 cm 3” x 12”	0,30	44	13,21	1,00	2.640	812,30	60	60
7,5 x 15 cm 3” x 6”	0,15	44	6,83	0,50	5.280	839,00	60	120
London 5 x 30 cm 2” x 12”	0,23	40	9,43	-	-	-	-	-
London 5 x 15 cm 2” x 6”	0,12	24	3,11	-	-	-	-	-
Torello 2 x 30 cm 1” x 12”	0,12	48	5,99	-	-	-	-	-
Torello 2 x 15 cm 1” x 6”	0,06	27	1,85	-	-	-	-	-
Bullnose 7,5 x 15 cm 3” x 6”	0,16	44	7,24	-	-	-	-	-
Pencil Bullnose 3 x 15 cm 1” x 6”	0,07	18	1,49	-	-	-	-	-
Jolly 1,2 x 20 cm 1” x 8”	0,04	66	2,64	-	-	-	-	-

MATELIER

Matelier Wadi Brown 7,5 x 30 cm / 3” x 12”
Jolly Matelier Wadi Brown 1,2 x 20 cm / 1” x 8”

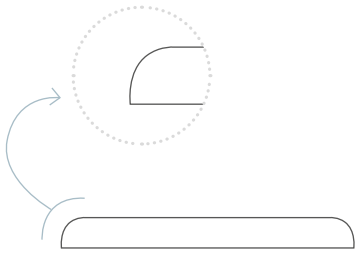
Pasta blanca · Revestimiento

White body · Wall tiles / Weißscherben · Wandfliesen / Pâte blanche · Faïences

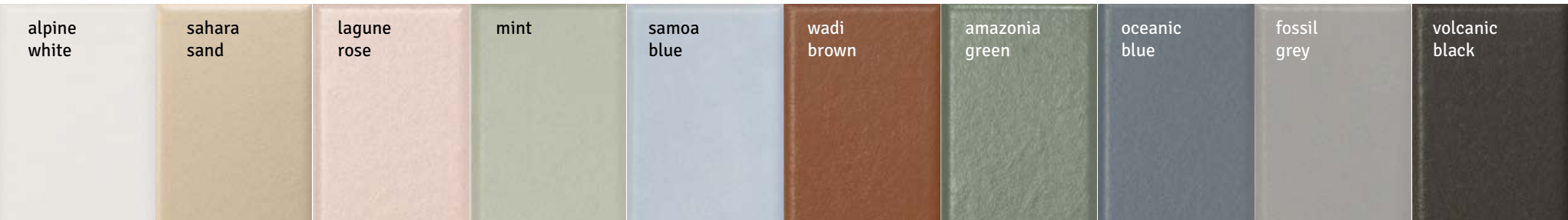
PB · 9 mm · >10%BIII · >600 N · 3 · 5 · WATER PROOF · ≥ 2 mm · V4

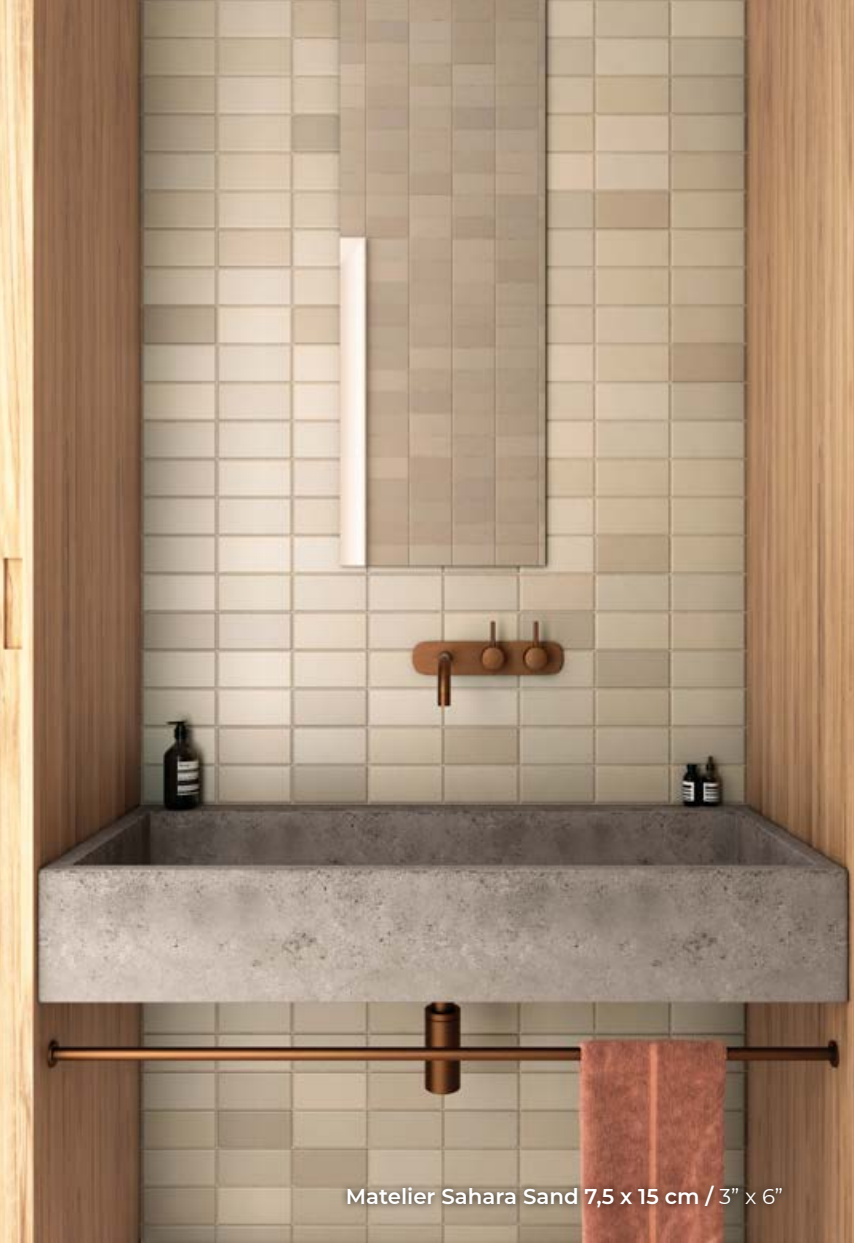
Formatos
Sizes / Formate / Formats

7,5 x 15 cm 3” x 6”		7,5 x 30 cm 3” x 12”	
Alpine White	26475 EQ-3	Alpine White	26485 EQ-3
Sahara Sand	26477 EQ-3	Sahara Sand	26487 EQ-3
Lagune Rose	26482 EQ-3	Lagune Rose	26492 EQ-3
Mint	26483 EQ-3	Mint	26493 EQ-3
Samoa Blue	26480 EQ-3	Samoa Blue	26490 EQ-3
Wadi Brown	26478 EQ-3	Wadi Brown	26488 EQ-3
Amazonia Green	26481 EQ-3	Amazonia Green	26491 EQ-3
Oceanic Blue	26479 EQ-3	Oceanic Blue	26489 EQ-3
Fossil Grey	26476 EQ-3	Fossil Grey	26486 EQ-3
Volcanic Black	26474 EQ-3	Volcanic Black	26484 EQ-3



Destonificación / Shade variation
Farbschattierungen / Variation de nuances





Matelier Sahara Sand **7,5 x 15 cm** / 3” x 6”

Matelier Samoa Blue **7,5 x 30 cm** / 3” x 12”

Matelier Lagune Rose **7,5 x 30 cm** / 3” x 12”

Piezas especiales / Special tile pieces / Sonderteile / Pièces spéciales

Venta por pieza / *Sale by piece* / Stückverkauf / *Vente par pièces*

	perfil profile	**alpine white**	**sahara sand**	**lagune rose**	**mint**	**samoa blue**	**wadi brown**	**amazonia green**	**oceanic blue**	**fossil grey**	**volcanic black**
pencil bullnose 3 x 15 cm / 1”x 6” EQ-21		26505	26507	26512	26513	26510	26508	26511	26509	26506	26504
jolly 1,2 x 20 cm / 1”x 8” EQ-24		26495	26497	26502	26503	26500	26498	26501	26499	26496	26494

La línea roja indica la superficie esmaltada
The glazed surface is indicated by a red line

Die rote Linie zeigt die glasierte Fläche an
La ligne rouge indique la surface émaillée.

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	**kg/pza** kg/pieces	**caja** / box			**palet** / pallet			
		piezas pieces	**kg**	**m²** sqm	**piezas** pieces	**kg**	**m²** sqm	**cajas** boxes
7,5 x 15 cm 3” x 6”	0,16	44	7,05	0,50	5.280	865,40	60	120
7,5 x 30 cm 3” x 12”	0,33	44	14,75	1,00	2.640	904,70	60	60
Pencil Bullnose 3 x 15 cm 1” x 6”	0,07	18	1,49	-	-	-	-	-
Jolly 1,2 x 20 cm 1” x 8”	0,04	66	2,64	-	-	-	-	-

METRO

Metro Cream 7,5 x 15 cm / 3” x 6”

Pasta blanca · Revestimiento

White body · Wall tiles / *Weißscherben* · Wandfliesen / *Pâte blanche · Faïences*

PB · 9 mm · >10%BIII · >600 N · 3 · 5 · WP WATER PROOF · ≥ 2 mm

Formatos

Sizes / Formate / Formats

10 x 20 cm
4” x 8”

White Matt ●	14026 EQ-0
White	13923 EQ-0
Light Grey	20758 EQ-0
Cream	13925 EQ-0
Dark Grey	20996 EQ-0
Rosso	20123 EQ-2
Black Matt ●	20124 EQ-1
Black	14027 EQ-1

7,5 x 30 cm
3” x 12”

White Matt ●	14247 EQ-0
White	14246 EQ-0
Light Grey	20757 EQ-0
Cream	14248 EQ-0
Dark Grey	20904 EQ-0
Rosso	14251 EQ-2
Black Matt ●	14250 EQ-1
Black	14249 EQ-1

7,5 x 15 cm
3” x 6”

White Matt ●	12739 EQ-0
White	12738 EQ-0
Light Grey	20759 EQ-0
Cream	12737 EQ-0
Dark Grey	20903 EQ-0
Rosso	14059 EQ-2
Olive	21287 EQ-0
Jade	21288 EQ-0
Blue	21289 EQ-0
Black Matt ●	14263 EQ-1
Black	12736 EQ-1

7,5 x 7,5 cm
3” x 3”

White *	13959 EQ-21

* Venta por pieza
** Sale by piece*
* Stückverkauf
** Vente par pièces*

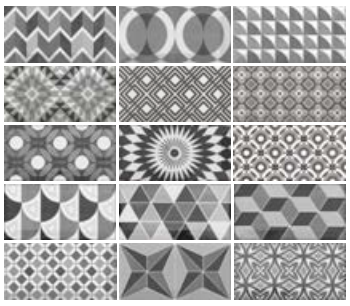
white matt	white	light grey	cream	dark grey	black matt	black	rosso	blue	olive	jade

Metro White Matt 7,5 x 15 cm / 3" x 6"
Metro White Matt 7,5 x 30 cm / 3" x 12"

Metro White 7,5 x 30 cm / 3" x 12"

Decoración
Décor / Dekorfliese / Pièce décorée

Patchwork Colours **
20922 EQ-10D



Patchwork B&W **
21396 EQ-10D

** Estos modelos están compuestos por diseños diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio.

*** These models are made up of different designs, packaged randomly in the same box.*

** Diese Modelle setzen sich aus verschiedenen Designs zusammen, die nach dem Zufallsprinzip in demselben Karton verteilt und geliefert werden.

*** Ces modèles sont composés par des designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire.*

Piezas especiales / Special tile pieces / Sonderteile / Pièces spéciales

Venta por pieza / *Sale by piece* / Stückverkauf / *Vente par pièces*

		perfil profile	white	white matt	cream	light grey	dark grey	olive	jade	blue	rosso	black matt	black
london	5 x 30 cm / 2"x 12" EQ-22		21074	21075	21077	21078	21079	21558	21633	21559	21082	21081	21080
	5 x 20 cm / 2"x 8" EQ-21		20160	21064	20191	21065	21066	-	-	-	21068	21067	217
	5 x 15 cm / 2"x 6" EQ-21		20159	21052	20190	21054	21055	21296	21297	21298	21057	21056	20184
torello	2 x 30 cm / 1"x 12" EQ-21		21044	21045	21047	21048	21049	21561	21634	21560	21106	21051	21050
	2 x 20 cm / 1"x 8" EQ-20		20181	21039	20195	21040	21041	-	-	-	21043	21042	1444
	2 x 15 cm / 1"x 6" EQ-20		20180	21028	20194	21030	21031	21314	21315	21316	21033	21032	20187
pencil bullnose	3 x 20 cm / 1"x 8" EQ-21		23120	23130	23121	23122	23123	-	-	-	23397	23396	23124
	3 x 15 cm / 1"x 6" EQ-21		23115	23129	23116	23117	23118	23127	23128	23125	23304	23299	23119
jolly	1,2 x 20 cm / 1"x 8" EQ-24		22062	22063	22570	22064	22571	23322	23321	23328	23327	23175	22572

La línea roja indica la superficie esmaltada
The glazed surface is indicated by a red line

Die rote Linie zeigt die glasierte Fläche an
La ligne rouge indique la surface émaillée.

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	kg/pza kg/pieces	caja / box			palet / pallet			
		piezas pieces	kg	m² sqm	piezas pieces	kg	m² sqm	cajas boxes
10 x 20 cm 4" x 8"	0,25	50	12,53	1,00	3.000	771,50	60	60
7,5 x 30 cm 3" x 12"	0,31	44	13,87	1,00	2.640	851,90	60	60
7,5 x 15 cm 3" x 6"	0,15	44	6,83	0,50	5.280	839,00	60	120
Patchwork 7,5 x 15 cm 3" x 6"	0,15	44	6,83	0,50	5.280	839,00	60	120
7,5 x 7,5 cm 3" x 3"	0,07	60	4,43	-	-	-	-	-
London 5 x 30 cm 2" x 12"	0,23	40	9,43	-	-	-	-	-
London 5 x 20 cm 2" x 8"	0,17	24	4,31	-	-	-	-	-
London 5 x 15 cm 2" x 6"	0,12	24	3,11	-	-	-	-	-
Torello 2 x 30 cm 1" x 12"	0,12	48	5,99	-	-	-	-	-
Torello 2 x 20 cm 1" x 8"	0,08	21	1,91	-	-	-	-	-
Torello 2 x 15 cm 1" x 6"	0,06	27	1,85	-	-	-	-	-
Pencil Bullnose 3 x 20 cm 1" x 8"	0,10	15	1,73	-	-	-	-	-
Pencil Bullnose 3 x 15 cm 1" x 6"	0,07	18	1,49	-	-	-	-	-
Jolly 1,2 x 20 cm 1" x 8"	0,04	66	2,64	-	-	-	-	-

SCALE

Scale Hexagon
White, Light Grey, Dark Grey, Black
10,8 x 12,4 cm / 4½” x 5”

Scale Alhambra Electric Blue 12 x 12 cm / 5” x 5”

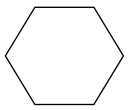
Pasta blanca · Revestimiento

White body · Wall tiles / Weißscherben · Wandfliesen / *Pâte blanche · Faïences*

PB · 9 mm · >10%BIII · >600 N · 3 · 5 · WP WATER PROOF · ≥ 2 mm

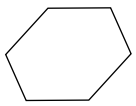
Formatos

Sizes / Formate / Formats



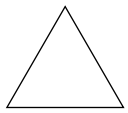
Hexagon
12,4 x 10,7 cm
5” x 4”

White Matt	21767	EQ-10S
White	21911	EQ-10S
Cream	21914	EQ-10S
Light Grey	21912	EQ-10S
Dark Grey	21913	EQ-10S
Sky Blue	23293	EQ-10S
Greige	23294	EQ-10S
Black Matt	21909	EQ-10S
Black	21915	EQ-10S
Mint	23295	EQ-10S
Electric Blue	23836	EQ-15S
Metallic	23837	EQ-15S



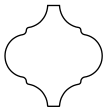
Benzene
10,8 x 12,4 cm
4½” x 5”

White Matt	23824	EQ-10S
White	23825	EQ-10S
Cream	23826	EQ-10S
Light Grey	23828	EQ-10S
Dark Grey	23829	EQ-10S
Sky Blue	23830	EQ-10S
Greige	23827	EQ-10S
Black Matt	23832	EQ-10S
Black	23833	EQ-10S
Mint	23831	EQ-10S
Electric Blue	23834	EQ-15S
Metallic	23835	EQ-15S



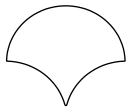
Triangolo
10,8 x 12,4 cm
4½” x 5”

White Matt	23811	EQ-20S
White	23813	EQ-20S
Cream	23814	EQ-20S
Light Grey	23816	EQ-20S
Dark Grey	23817	EQ-20S
Sky Blue	23818	EQ-20S
Greige	23815	EQ-20S
Black Matt	23820	EQ-20S
Black	23821	EQ-20S
Mint	23819	EQ-20S
Electric Blue	23822	EQ-20M
Metallic	23823	EQ-20M



Alhambra
12 x 12 cm
5” x 5”

White Matt	21933	EQ-15S
White	21932	EQ-15S
Cream	21936	EQ-15S
Light Grey	21931	EQ-15S
Dark Grey	21930	EQ-15S
Sky Blue	23287	EQ-15S
Greige	23288	EQ-15S
Black Matt	21934	EQ-15S
Black	21935	EQ-15S
Mint	23289	EQ-15S
Electric Blue	23845	EQ-20S
Metallic	23846	EQ-20S



Fan
10,6 x 12 cm
4” x 5”

White Matt	21977	EQ-20S
White	21968	EQ-20S
Cream	21969	EQ-20S
Light Grey	21978	EQ-20S
Dark Grey	21979	EQ-20S
Sky Blue	23290	EQ-20S
Greige	23291	EQ-20S
Black Matt	21976	EQ-20S
Black	21967	EQ-20S
Mint	23292	EQ-20S
Electric Blue	23841	EQ-20M
Metallic	23842	EQ-20M

Scale Benzene Greige 10,8 x 12,4 cm / 4½" x 5"
Micro Buena Vista 20 x 20 cm / 8" x 8"

Scale Triangolo
White, Light Grey, Dark Grey, Metallic 10,8 x 12,4 cm / 4½" x 5"

¡Atención! Los colores **Electric Blue y Metallic** están fabricados usando esmaltes especiales con **tendencia a tener un efecto craquelado natural** y baja resistencia a ácidos, bases y productos de limpieza agresivos. **No utilizar productos de limpieza agresivos (como la lejía o el amoniaco).**

Valor de resistencia al rayado (MOHS): no aplicable.

***Warning: The Electric Blue and Metallic** colours are made with special glazes that **tend to have a natural crackle effect** and low resistance to acids, alkalis and aggressive cleaning products.*
Do not use aggressive cleaning products (like bleach or ammonia).

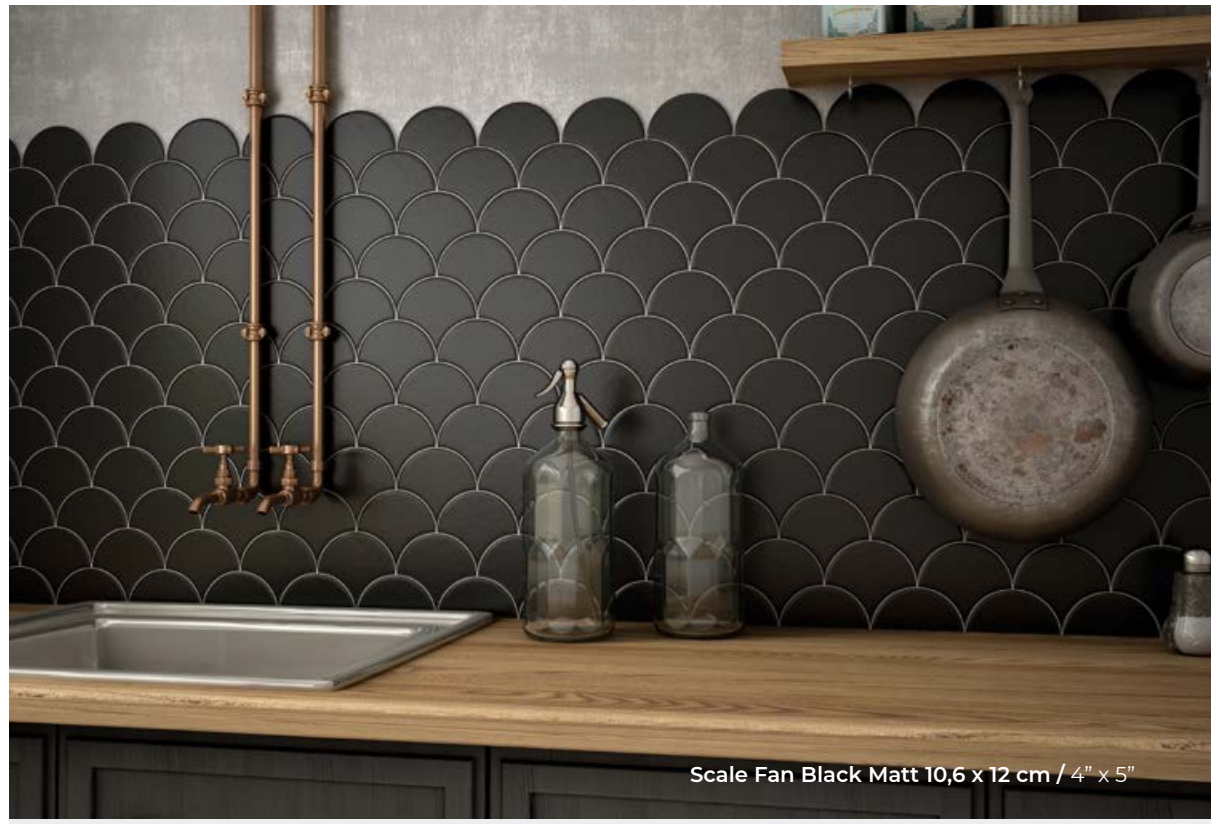
Scratch resistance value (MOHS): not applicable.

Achtung! Die Farben **Electric Blue und Metallic** werden mit Spezialglasuren hergestellt, **die zu einem natürlichen Krakelier-Effekt neigen** und nur geringe Beständigkeit gegen Säuren, Basen und aggressive Reinigungsmittel aufweisen.
Keine aggressiven Reinigungsmittel (wie Bleichmittel oder Ammoniak) verwenden.

Werte zur Kratzbeständigkeit (MOHS): nicht anwendbar.

*Attention ! Les couleurs **Electric Blue et Metallic** sont fabriquées en utilisant des émaux spéciaux **tendant à avoir un effet craquelé naturel** et une faible résistance aux acides, bases et produits nettoyants agressifs.*
Ne pas utiliser de produits nettoyants agressifs (tels que l'eau de javel ou l'ammoniac).

Valeur de résistance aux rayures (MOHS) : non applicable.



Scale Fan Black Matt 10,6 x 12 cm / 4" x 5"

Revestimiento Scale combinable:
Serie Magical 3, pág. 32

Scale, Wall Tiles combination:
Serie Magical 3, page 32

Wandfliesen Scale, passen zu: Serie Magical 3, S. 32

Faïences Scale combinable avec: Série Magical 3, page 32

Revestimiento Scale combinable:
Serie Chevron Wall, pág. 18

Scale, Wall Tiles combination:
Serie Chevron Wall, page 18

Wandfliesen Scale, passen zu: Serie Chevron Wall, S. 18

Faïences Scale combinable avec: Série Chevron Wall, page 18

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	kg/pza kg/pieces	caja / box			palet / pallet			
		piezas pieces	kg	m² sqm	piezas pieces	kg	m² sqm	cajas boxes
Hexagon 12,4 x 10,7 cm 5" x 4"	0,15	50	7,68	0,50	4.200	664,70	42,00	84
Triangolo 10,8 x 12,4 cm 4½" x 5"	0,11	30	3,38	0,20	3.780	445,25	25,20	126
Benzene 10,8 x 12,4 cm 4½" x 5"	0,14	50	6,98	0,44	4.200	605,90	36,54	84
Alhambra 12 x 12 cm 4" x 5"	0,12	50	6,18	0,44	6.000	761,00	52,20	120
Fan 10,6 x 12 cm 4" x 5"	0,11	50	5,53	0,37	6.000	683,00	44,40	120

SPLENDOURS

Splendours Grey 7,5 x 15 cm / 3" x 6"

Pasta blanca · Revestimiento

White body · Wall tiles / Weißscherben · Wandfliesen / *Pâte blanche · Faïences*

PB · 9 mm · >10%BIII · >600 N · 3 · 5 · WATER PROOF · ≥ 2 mm · V3

Formatos

Sizes / Formate / Formats

15 x 15 cm 6" x 6"		7,5 x 30 cm 3" x 12"		7,5 x 15 cm 3" x 6"	
White	23967 EQ-3	White	23960 EQ-3	White	23953 EQ-3
Grey	23968 EQ-3	Grey	23961 EQ-3	Grey	23954 EQ-3
Cream	23972 EQ-3	Cream	23965 EQ-3	Cream	23958 EQ-3
Brown	23971 EQ-3	Brown	23964 EQ-3	Brown	23957 EQ-3
Green	23973 EQ-3	Green	23966 EQ-3	Green	23959 EQ-3
Blue Night	23970 EQ-3	Blue Night	23963 EQ-3	Blue Night	23956 EQ-3
Black	23969 EQ-3	Black	23962 EQ-3	Black	23955 EQ-3

Destonificación / Shade variation
Farbschattierungen / Variation de nuances

Splendours White 7,5 x 15 cm / 3" x 6"
Splendours Green 15 x 15 cm / 6" x 6"
Micro Havana 20 x 20 cm / 8" x 8"

Splendours White 7,5 x 15 cm / 3" x 6", 15 x 15 cm / 6" x 6"

Splendours White, Black 15 x 15 cm / 6" x 6"
Micro Grey, Canvas 20 x 20 cm / 8" x 8"

Piezas especiales / Special tile pieces / Sonderteile / Pièces spéciales

Venta por pieza / *Sale by piece* / Stückverkauf / *Vente par pièces*

		perfil profile	white	cream	green	brown	grey	blue night	black
bullnose	7,5 x 30 cm / 3"x 12" EQ-25		23995	24000	24001	23999	23996	23998	23997
	7,5 x 15 cm / 3"x 6" EQ-215		23988	23993	23994	23992	23989	23991	23990
pencil bullnose	3 x 15 cm / 1"x 6" EQ-21		24016	24021	24022	24020	24017	24019	24018
jolly	1,2 x 20 cm / 1"x 8" EQ-24		24023	24028	24029	24027	24024	24026	24025

La línea roja indica la superficie esmaltada
The glazed surface is indicated by a red line
Die rote Linie zeigt die glasierte Fläche an
La ligne rouge indique la surface émaillée.

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	kg/pza kg/pieces	caja / box			palet / pallet			
		piezas pieces	kg	m² sqm	piezas pieces	kg	m² sqm	cajas boxes
7,5 x 30 cm 3" x 12"	0,29	44	12,94	1,00	2.640	796,46	60	60
7,5 x 15 cm 3" x 6"	0,16	44	7,05	0,50	5.280	865,40	60	120
15 x 15 cm 6" x 6"	0,31	44	13,87	1,00	2.640	851,90	60	60
Pencil Bullnose 3 x 15 cm 1" x 6"	0,07	18	1,49	-	-	-	-	-
Bullnose 7,5 x 30 cm 3" x 12"	0,29	22	6,58	-	-	-	-	-
Bullnose 7,5 x 15 cm 3" x 6"	0,16	44	7,24	-	-	-	-	-
Jolly 1,2 x 20 cm 1" x 8"	0,04	66	2,64	-	-	-	-	-

TRIBECA

Tribeca Oatmeal 6 x 24,6 cm / 2½" x 10"
Jolly Oatmeal 1,2 x 20 cm / 1" x 8"

Porcelánico · Revestimiento

/ Porcelain tile · Wall tiles

Feinsteingzeug · Wandfliesen / *Gres Cérame · Faïences*

PO · HIGH GLOSS · 9 mm · <0,5%Bi$_a$ · >1300 N · 3 · 5 · ≥ 2 mm · V4

Formatos

Sizes / Formate / Formats

6 x 24,6 cm
2½" x 10"

Gypsum White	26871 EQ-4
Seaglass Mint	26880 EQ-4
Oatmeal	26872 EQ-4
Tea Rose	26878 EQ-4
Pollen	26875 EQ-4
Watercolour	26877 EQ-4
Sage Green	26876 EQ-4
Blue Note	26879 EQ-4
Grey Whisper	26873 EQ-4
Basalt	26874 EQ-4

Alto brillo
High gloss
Stark glänzend
Haute brillance

Destonificación / Shade variation

Farbschattierungen / Variation de nuances

Tribeca Watercolour 6 x 24,6 cm / 2½" x 10"

Tribeca Tea Rose 6 x 24,6 cm / 2½" x 10"

Tribeca Sage Green 6 x 24,6 cm / 2½" x 10"

Piezas especiales / Special tile pieces / Sonderteile / Pièces spéciales

Venta por pieza / *Sale by piece* / Stückverkauf / *Vente par pièces*

	perfil profile	gypsum white	seaglass mint	oatmeal	tea rose	pollen	water colour	sage green	blue note	grey whisper	basalt
pencil bullnose 3 x 20 cm / 1"x 8" EQ-21		26894	26900	26891	26898	26895	26897	26896	26899	26892	26893
jolly 1,2 x 20 cm / 1"x 8" EQ-24		26884	26890	26881	26888	26885	26887	26886	26889	26882	26883

La línea roja indica la superficie esmaltada
The glazed surface is indicated by a red line

Die rote Linie zeigt die glasierte Fläche an
La ligne rouge indique la surface émaillée.

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	kg/pza kg/pieces	caja / box			palet / pallet			
		piezas pieces	kg	m² sqm	piezas pieces	kg	m² sqm	cajas boxes
6 x 24,6 cm 2½" x 10"	0,28	34	9,58	0,50	4.080	1.169	60	120
Pencil Bullnose 3 x 20 cm 1" x 8"	0,10	15	1,73	-	-	-	-	-
Jolly 1,2 x 20 cm 1" x 8"	0,04	66	2,64	-	-	-	-	-

VILLAGE

Village Mushroom 6,5 x 13,2 cm / 2½" x 5"
Jolly Mushroom 1,2 x 20 cm / 1" x 8"

Pasta blanca · Revestimiento

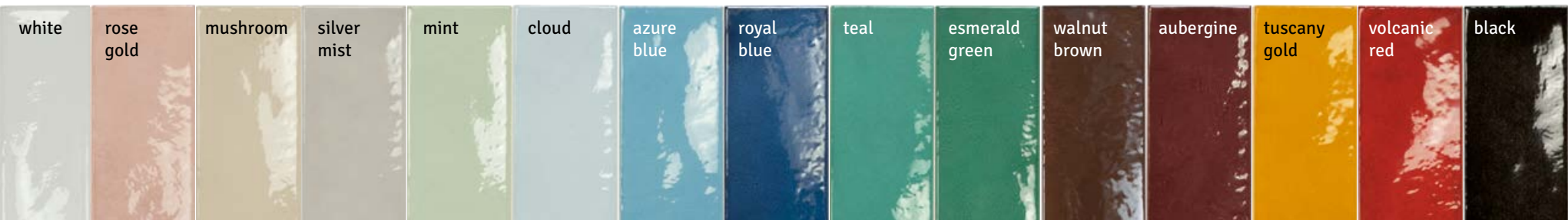
White body · Wall tiles / Weißscherben · Wandfliesen / *Pâte blanche · Faïences*

PB · 9 mm · >10%BIII · >600 N · 3 · 5 · WATER PROOF · ≥ 2 mm · V1

Formatos
Sizes / Formate / Formats

13,2 x 13,2 cm 5" x 5"		6,5 x 20 cm 2½" x 8"		6,5 x 13,2 cm 2½" x 5"	
White	25599 EQ-3	White	25642 EQ-3	White	25588 EQ-5
Rose Gold	25594 EQ-3	Rose Gold	25635 EQ-3	Rose Gold	25583 EQ-5
Mushroom	25597 EQ-3	Mushroom	25640 EQ-3	Mushroom	25586 EQ-5
Silver Mist	25593 EQ-3	Silver Mist	25634 EQ-3	Silver Mist	25582 EQ-5
Mint	25622 EQ-3	Mint	25643 EQ-3	Mint	25626 EQ-5
Cloud	25596 EQ-3	Cloud	25639 EQ-3	Cloud	25585 EQ-5
Azure Blue	25625 EQ-3	Azure Blue	25651 EQ-3	Azure Blue	25629 EQ-5
Royal Blue	25589 EQ-3	Royal Blue	25630 EQ-3	Royal Blue	25572 EQ-5
Teal	25590 EQ-3	Teal	25631 EQ-3	Teal	25573 EQ-5
Esmerald Green	25595 EQ-3	Esmerald Green	25645 EQ-3	Esmerald Green	25584 EQ-5
Walnut Brown	25623 EQ-3	Walnut Brown	25644 EQ-3	Walnut Brown	25627 EQ-5
Aubergine	25624 EQ-3	Aubergine	25650 EQ-3	Aubergine	25628 EQ-5
Tuscany Gold	25591 EQ-3	Tuscany Gold	25632 EQ-3	Tuscany Gold	25574 EQ-5
Volcanic Red	25592 EQ-3	Volcanic Red	25633 EQ-3	Volcanic Red	25581 EQ-5
Black	25598 EQ-3	Black	25641 EQ-3	Black	25587 EQ-5

Destonificación / Shade variation
Farbschattierungen / Variation de nuances



Village Teal 6,5 x 20 cm / 2½” x 8”

Village Royal Blue 13,2 x 13,2 cm / 5” x 5”
Jolly Royal Blue 1,2 x 20 cm / 1” x 8”

Piezas especiales / Special tile pieces / Sonderteile / Pièces spéciales

Venta por pieza / *Sale by piece* / Stückverkauf / *Vente par pièces*

	perfil profile	white	rose gold	mushroom	silver mist	mint	cloud	azure blue	royal blue	teal	esmerald green	walnut brown	aubergine	tuscany gold	volcanic red	black
bullnose 6,5x20 / 2½”x8” EQ-215		25685	25686	25687	25688	25690	25691	25692	25697	25682	25696	25689	25693	25694	25695	25698
pencil bullnose 3x20 / 1”x8” EQ-21		25668	25669	25670	25671	25673	25674	25675	25680	25667	25679	25672	25676	25677	25678	25681
jolly 1,2x20 / 1”x8” EQ-24		25653	25654	25655	25656	25658	25659	25660	25665	25652	25664	25657	25661	25662	25663	25666

La línea roja indica la superficie esmaltada
The glazed surface is indicated by a red line

Die rote Linie zeigt die glasierte Fläche an
La ligne rouge indique la surface émaillée.

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	kg/pza kg/pieces	caja / box			palet / pallet			
		piezas pieces	kg	m² sqm	piezas pieces	kg	m² sqm	cajas boxes
6,5 x 13,2 cm 2½” x 5”	0,13	58	7,88	0,50	5.510	768,70	47,50	95
6,5 x 20 cm 2½” x 8”	0,20	38	7,75	0,50	4.560	949,88	60	120
13,2 x 13,2 cm 5” x 5”	0,26	57	15,05	1,00	3.420	922,70	60,00	60
Bullnose 6,5 x 20 cm 2½” x 8”	0,20	76	15,27	-	-	-	-	-
Pencil Bullnose 3 x 20 cm 1” x 8”	0,10	15	1,73	-	-	-	-	-
Jolly 1,2 x 20 cm 1” x 8”	0,04	66	2,64	-	-	-	-	-

ARGILE

Argile Cotto 6x24,6 cm / 2½"x10"

Porcelánico · Pavimento / Porcelain tile · Floor tile

Feinsteingzeug · Böden / *Gres Cérame · Carrelage de sol*

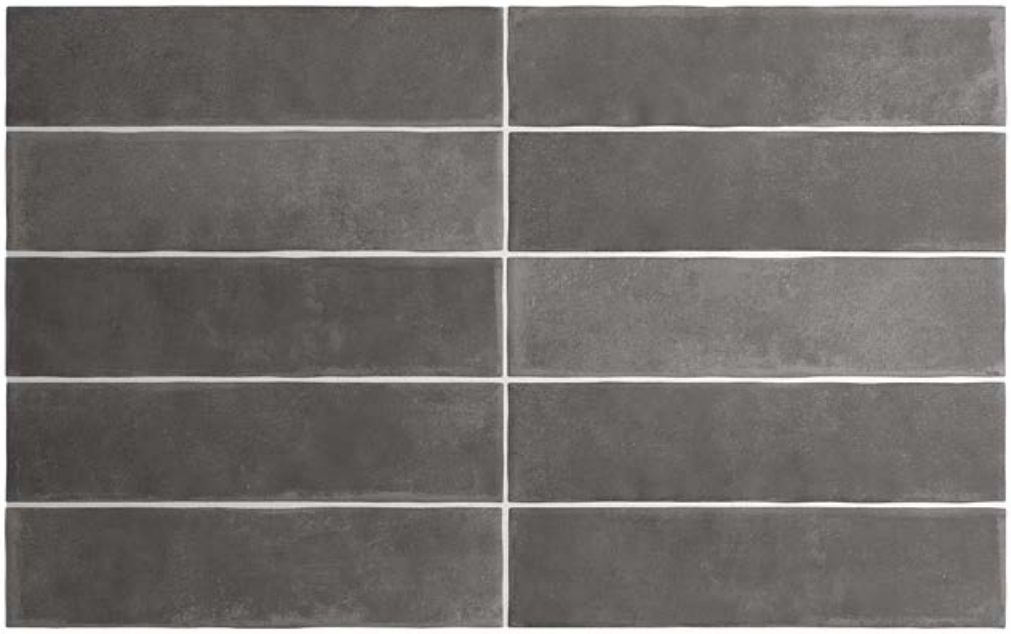
PO · R9-B Clase 1 · 9 mm · <0,5%Bi · >1300 N · 7 · 3 · 5 · ≥ 2 mm · V2

Formatos

Sizes / Formate / Formats

6 x 24,6 cm 2½" x 10"		10 x 10 cm 4" x 4"	
Ice	27567 EQ-4	Ice	27576 EQ-4
Siena	27569 EQ-4	Siena	27578 EQ-4
Cacao	27562 EQ-4	Cacao	27571 EQ-4
Cotto	27564 EQ-4	Cotto	27573 EQ-4
Khaki	27568 EQ-4	Khaki	27577 EQ-4
Sky	27570 EQ-4	Sky	27579 EQ-4
Glacier	27566 EQ-4	Glacier	27575 EQ-4
Concrete	27563 EQ-4	Concrete	27572 EQ-4
Dark	27565 EQ-4	Dark	27574 EQ-4

Destonificación / Shade variation
Farbschattierungen / Variation de nuances



Argile Cacao 10x10 cm / 4”x4” **Jolly Argile Cacao 1,2x20 cm /** 1”x8”
Art Nouveau Bone 20x20 cm / 8”x8”

Argile Khaki 10x10 cm / 4”x4”
Jolly Argile Khaki 1,2x20 cm / 1”x8”

Argile Glacier 6x24,6 cm / 2½”x10”

Piezas especiales / Special tile pieces / Sonderteile / Pièces spéciales

Venta por pieza / *Sale by piece* / Stückverkauf / *Vente par pièces*

	perfil profile	ice	siena	cacao	cotto	khaky	sky	glacier	concrete	dark
pencil bullnose 3 x 20 cm / 1”x 8” EQ-21		27594	27596	27589	27591	27595	27597	27593	27590	27592
jolly 1,2 x 20 cm / 1”x 8” EQ-24		27585	27587	27580	27582	27586	27588	27584	27581	27583

La línea roja indica la superficie esmaltada
The glazed surface is indicated by a red line

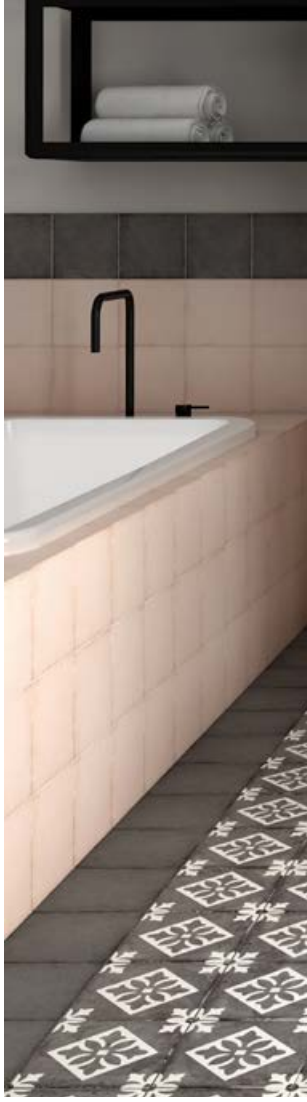
Die rote Linie zeigt die glasierte Fläche an
La ligne rouge indique la surface émaillée.

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	**kg/pza** kg/pieces	**caja** / box			**palet** / pallet			
		piezas pieces	**kg**	**m²** sqm	**piezas** pieces	**kg**	**m²** sqm	**cajas** boxes
6 x 24,6 cm 2½” x 10”	0,28	34	9,58	0,50	4.080	1.169	60	120
10 x 10 cm 4” x 4”	0,20	50	10,25	0,50	6.000	1.250	60	120
Pencil Bullnose 3 x 20 cm 1” x 8”	0,10	15	1,73	-	-	-	-	-
Jolly 1,2 x 20 cm 1” x 8”	0,04	66	2,64	-	-	-	-	-

ART NOUVEAU

Art Nouveau Bone, Grey
Inspire Grey 20 x 20 cm / 8” x 8”



Porcelánico · Pavimento / Porcelain tile · Floor tile

Feinsteingzeug · Böden / *Gres Cérame · Carrelage de sol*

PO · R9-B Clase 1 · 9 mm · <0,5%Bi · >1300 N · 7 · 4 · 5 · ≥ 2 mm · V2

Formatos

Sizes / Formate / Formats

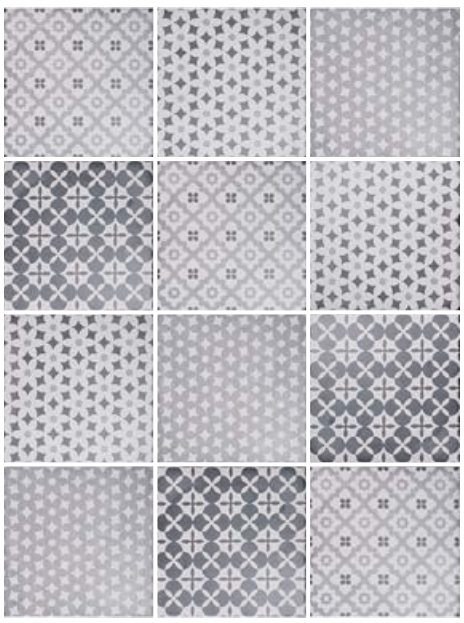
20 x 20 cm
8” x 8”

Bone	24387 EQ-3	
Coral Pink	24388 EQ-3	
Sky Blue	24389 EQ-3	
Biscuit	24390 EQ-3	
Siena	24391 EQ-3	
Woad Blue	24392 EQ-3	
Tobacco	24393 EQ-3	
Burgundy	24394 EQ-3	
Grey	24395 EQ-3	
Cypress Green	24396 EQ-3	
Navy Blue	24397 EQ-3	3
Charcoal Grey	24398 EQ-3	3

Decoración

Décor / Dekorfliese / Pièce décorée

Alameda Colour*
24412 EQ-5



Alameda Grey *
24420 EQ-5

*** Estos modelos están compuestos por diseños diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio.**

8 piezas diferentes

**** These models are made up of different designs, packaged randomly in the same box.***

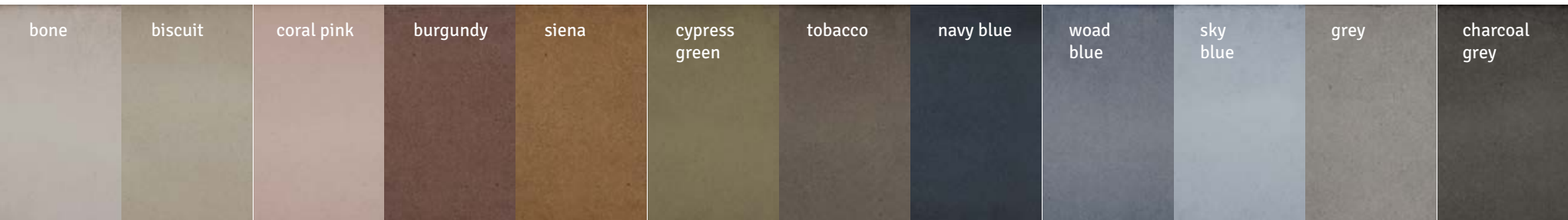
8 different pieces

* Diese Modelle setzen sich aus verschiedenen Designs zusammen, die nach dem Zufallsprinzip in demselben Karton verteilt und geliefert werden.

8 verschiedene Stücke

** Ces modèles sont composés par des designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire.*

8 pièces différentes



Art Nouveau Coral Pink, Charcoal Grey
Padua Black 20 x 20 cm / 8” x 8”

Art Nouveau Charcoal Grey
Cinema Grey 20 x 20 cm / 8” x 8”

Capitol Grey
24413 EQ-5

Cinema Grey
24414 EQ-5

Inspire Grey
24415 EQ-5

Pàdua Black
24416 EQ-5

Karlsplatz Grey
24417 EQ-5

Opera Grey
24418 EQ-5

La Rambla Grey
24419 EQ-5

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	**kg/pza** kg/pieces	**caja** / box			**palet** / pallet			
		piezas pieces	**kg**	**m²** sqm	**piezas** pieces	**kg**	**m²** sqm	**cajas** boxes
20 x 20 cm 8” x 8”	0,77	25	19,35	1,00	1.500	1.181	60	60

ART NOUVEAU

Art Nouveau Grey, Charcoal Grey
Music Hall 20 x 20 cm / 8" x 8"

Porcelánico · Pavimento / Porcelain tile · Floor tile

Feinsteingzeug · Böden / *Gres Cérame · Carrelage de sol*

PO · R9-B Clase 1 · 9 mm · <0,5%Bi · >1300 N · 7 · 4 · 5 · ≥ 2 mm · V2

Decoración

Décor / Dekorfliese / Pièce décorée

Lys Colour
24399 EQ-5

Empire Colour
24400 EQ-5

Apollo Colour
24401 EQ-5

Majestic Colour
24402 EQ-5

Folies Bergère
24406 EQ-5

Turin Colour
24403 EQ-5

Viena Colour
24404 EQ-5

Music Hall
24405 EQ-5

Palais Blue
24410 EQ-5

Arcade Blue
24411 EQ-5

Art Nouveau Cypres Green
Majestic Color 20 x 20 cm / 8” x 8”

Art Nouveau Bone, Grey, Burgundy 20 x 20 cm / 8” x 8”

La Rambla Biscuit
24408 EQ-5

Pàdua Pink
24407 EQ-5

Embassy Colour
24409 EQ-5

Art Nouveau Woad Blue
Palais Blue 20 x 20 cm / 8” x 8”

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	**kg/pza** kg/pieces	**caja** / box			**palet** / pallet			
		piezas pieces	**kg**	**m²** sqm	**piezas** pieces	**kg**	**m²** sqm	**cajas** boxes
20 x 20 cm 8” x 8”	0,77	25	19,35	1,00	1.500	1.181	60	60

BABYLONE

Babylone Perle Noir 9,2 x 36,8 cm / 3½" x 14½"

Porcelánico · Pavimento */ Porcelain tile · Floor tile*
Feinsteingzeug · Böden */ Gres Cérame · Carrelage de sol*

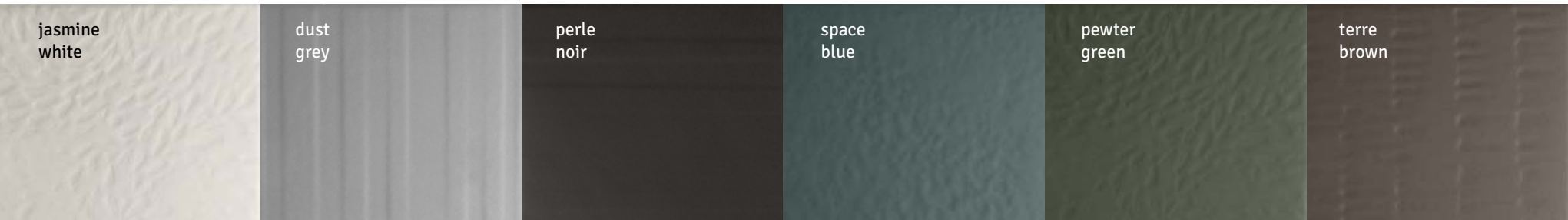
PO · R10-B Clase 3 · 9 mm · <0,5%BI_a · >1300 N · 7 · 4 · 5 · ≥ 2 mm · V2

Formatos
Sizes / Formate / Formats

9,2 x 36,8 cm
3½" x 14½"

Jasmine White	26687 EQ-3
Dust Grey	26688 EQ-3
Perle Noir	26692 EQ-3
Space Blue	26690 EQ-3
Pewter Green	26691 EQ-3
Terre Brown	26689 EQ-3

Destonificación / Shade variation
Farbschattierungen / Variation de nuances



Babylone Pewter Green 9,2 x 36,8 cm / 3½" x 14½"

Babylone Terre Brown 9,2 x 36,8 cm / 3½" x 14½"

Babylone Space Blue 9,2 x 36,8 cm / 3½" x 14½"
Scale Hexagon Cream 12 ,4 x 10,7 cm / 5" x 4"

Babylone Dust Grey 9,2 x 36,8 cm / 3½" x 14½"

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	kg/pza kg/pieces	caja / box			palet / pallet			
		piezas pieces	kg	m² sqm	piezas pieces	kg	m² sqm	cajas boxes
9,2 x 36,8 cm 3½" x 14½"	0,70	19	13,36	0,65	1.596	1.147	54,26	84

BARDIGLIO

Bardiglio Hexagon Geo 17,5 x 20 cm / 7” x 8”

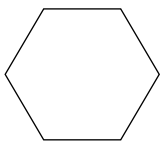
Porcelánico · Pavimento */ Porcelain tile · Floor tile*

Feinsteingzeug · Böden / *Gres Cérame · Carrelage de sol*

PO · R9-A Clase 1 · 9 mm · <0.5%BI$_a$ · >1300 N · 7 · 3 · 5 · ≥ 2 mm

Formatos

Sizes / Formate / Formats



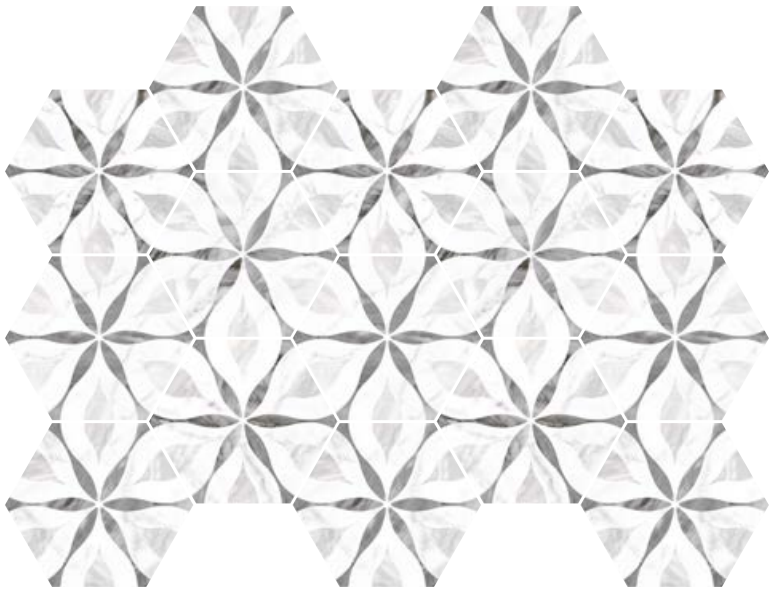
17,5 x 20 cm
7” x 8”

Hexagon Light	23769 EQ-3
Hexagon Dark	23770 EQ-3

Variedad gráfica
Shade variation
Designvielfalt
Variété de designs

Decoración

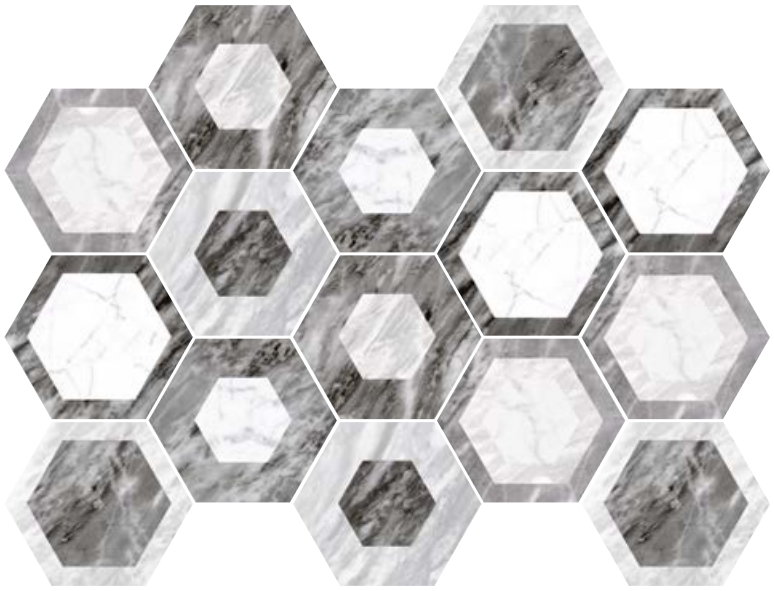
Décor / Dekorfliese / Pièce décorée



Flower*
23772 EQ-10D

Bardiglio Hexagon Light 17,5 x 20 cm / 7” x 8”
Arrow Blue Velvet 5 x 25 cm / 2” x 10”

Bardiglio Hexagon Flower 17,5 x 20 cm / 7” x 8”



Geo*
23771 EQ-10D

*** Combina con todas las bases**
**** Matches with all bases***
* Passt zu allen Grundfliesen
** Combine avec tous les carreaux de base*

*** Estos modelos están compuestos por diseños diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio.**

**** These models are made up of different designs, packaged randomly in the same box.***

* Diese Modelle setzen sich aus verschiedenen Designs zusammen, die nach dem Zufallsprinzip in demselben Karton verteilt und geliefert werden.

** Ces modèles sont composés par des designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire.*

Bardiglio Hexagon Dark 17,5 x 20 cm / 7” x 8”

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	**kg/pza** kg/pieces	**caja** / box			**palet** / pallet			
		piezas pieces	**kg**	**m²** sqm	**piezas** pieces	**kg**	**m²** sqm	**cajas** boxes
17,5 x 20 cm 7” x 8”	0,51	25	13,03	0,71	2.000	1.062	57,12	80

BAUHOME

Bauhome Glacier, Korolla Cold 20x20 cm / 8”x8” Village Tuscany Gold 13,2x13,2 cm / 5”x5”

Porcelánico · Pavimento */ Porcelain tile · Floor tile*

Feinsteingzeug · Böden */ Grès Cérame · Carrelage de sol*

PO · R10-B Clase 3 · 9 mm · <0,5%BI_s · >1300 N · 7 · 4 · 5 · ≥ 2 mm · V1

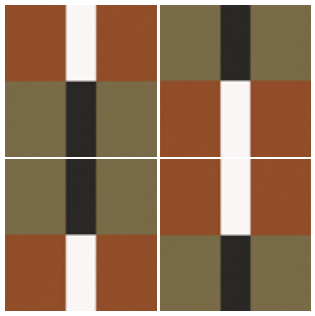
Formatos

Sizes / Formate / Formats

20 x 20 cm
8” x 8”

Weiss	27684 EQ-3	
Rose	27681 EQ-3	
Terrakotta	27683 EQ-3	
Minze	27680 EQ-3	
Grün	27679 EQ-3	
Glacier	27677 EQ-3	
Blau	27676 EQ-3	2
Grau	27678 EQ-3	
Schwarz	27682 EQ-3	2

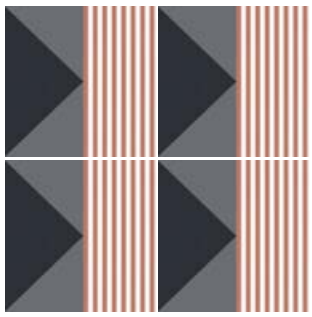
Strich Warm
27685 EQ-5



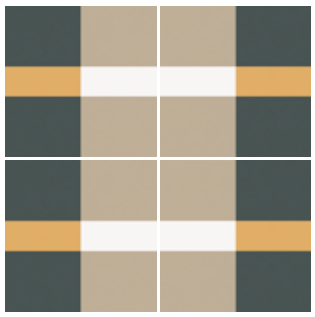
Band Warm
27687 EQ-5

Domino Warm
27689 EQ-5

Blatt Warm
27691 EQ-5

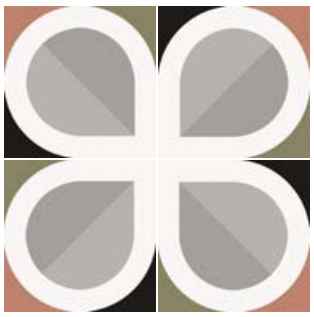


Strich Cold
27686 EQ-5



Band Cold
27688 EQ-5

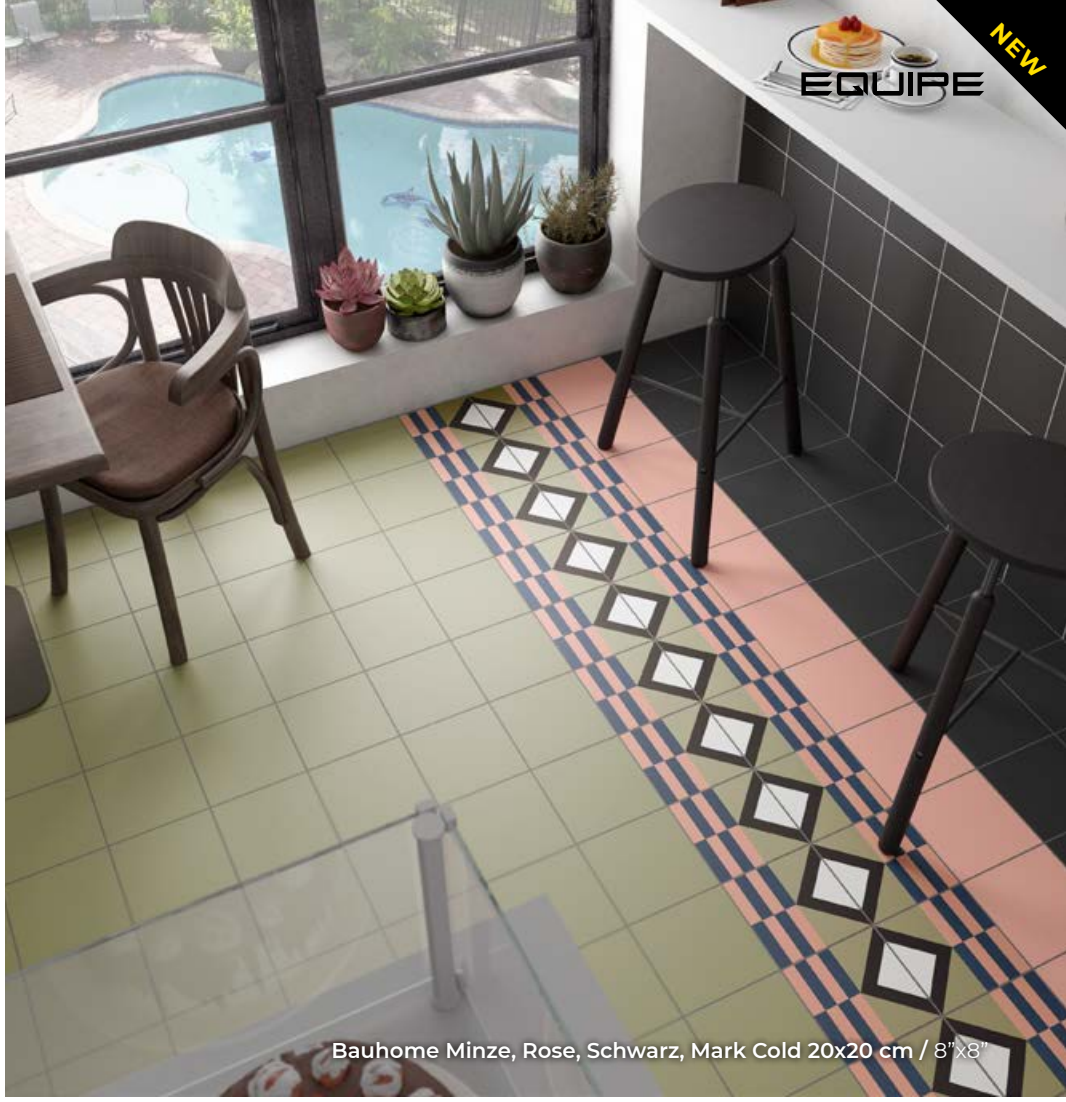
Domino Cold
27690 EQ-5



Blatt Cold
27692 EQ-5

weiss	rose	terrakotta	minze	grün	glacier	blau	grau	schwarz

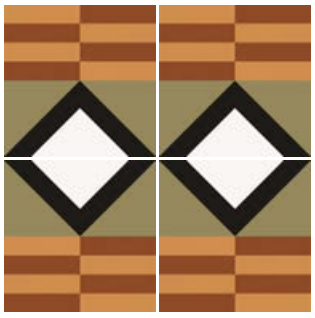
Bauhome Grau, Karo Cold 20x20 cm / 8"x8"
Matelier Lagune Rose 7,5x15 cm / 3"x6"



Bauhome Minze, Rose, Schwarz, Mark Cold 20x20 cm / 8"x8"

Decoración

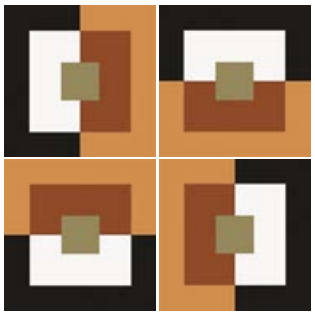
Décor / Dekorfliese / Pièce décorée



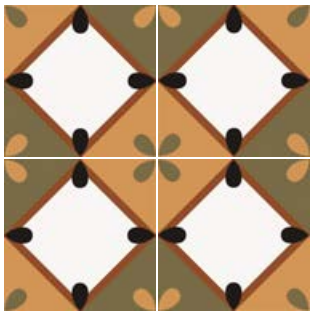
Mark Warm
27693 EQ-5

Karo Warm
27695 EQ-5

Blume Warm
27697 EQ-5

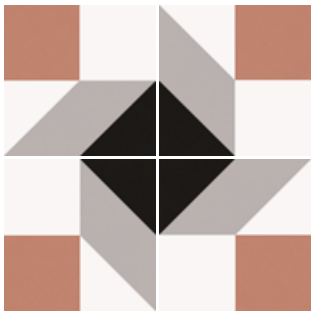


Punkt Warm
27699 EQ-5



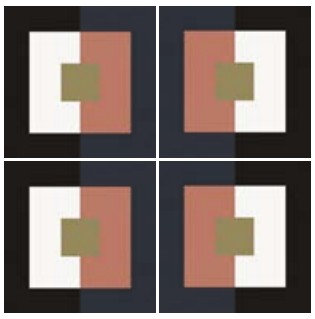
Korola Warm
27701 EQ-5

Mark Cold
27694 EQ-5



Karo Cold
27696 EQ-5

Blume Cold
27698 EQ-5



Punkt Cold
27700 EQ-5

Korola Cold
27702 EQ-5

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	kg/pza kg/pieces	caja / box			palet / pallet			
		piezas pieces	kg	m² sqm	piezas pieces	kg	m² sqm	cajas boxes
20 x 20 cm 8" x 8"	0,77	25	19,35	1,00	1.500	1.181	60	60

CAPRICE

Caprice White. Saint Tropez 20 x 20 cm / 8” x 8”
Arrow Pure White 5 x 25 cm / 2” x 10”

Caprice Burgundy 20 x 20 cm / 8” x 8”

Porcelánico · Pavimento */ Porcelain tile · Floor tile*

Feinsteingzeug · Böden */ Gres Cérame · Carrelage de sol*

PO · R9-B Clase 1 · 9 mm · <0.5%BI$_a$ · >1300 N · 7 · 4 · 5 · ≥ 2 mm

Formatos

Sizes / Formate / Formats

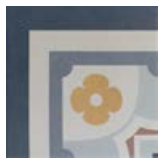
20 x 20 cm
8” x 8”

White	20868 EQ-2
Cream	20871 EQ-2
Taupe	20872 EQ-2
Grey	20869 EQ-2
Black	20870 EQ-2 3

Decoración

Décor / Dekorfliese / Pièce décorée

* Venta por pieza / *Sale by piece* / Stückverkauf / *Vente par pièces*

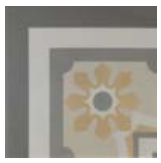


Saint Tropez Corner *
20943 EQ-21

Chatelet Corner *
20932 EQ-21

Provence Corner *
20940 EQ-21

Loire Corner *
20937 EQ-21



Burgundy Corner *
20929 EQ-21

Liberty White
20934 EQ-5

Saint Tropez Border
20942 EQ-5

Chatelet Border
20931 EQ-5

Provence Border
20939 EQ-5

Loire Border
20936 EQ-5

Burgundy Border
20928 EQ-5

Liberty Taupe
20933 EQ-5

Saint Tropez
20941 EQ-5

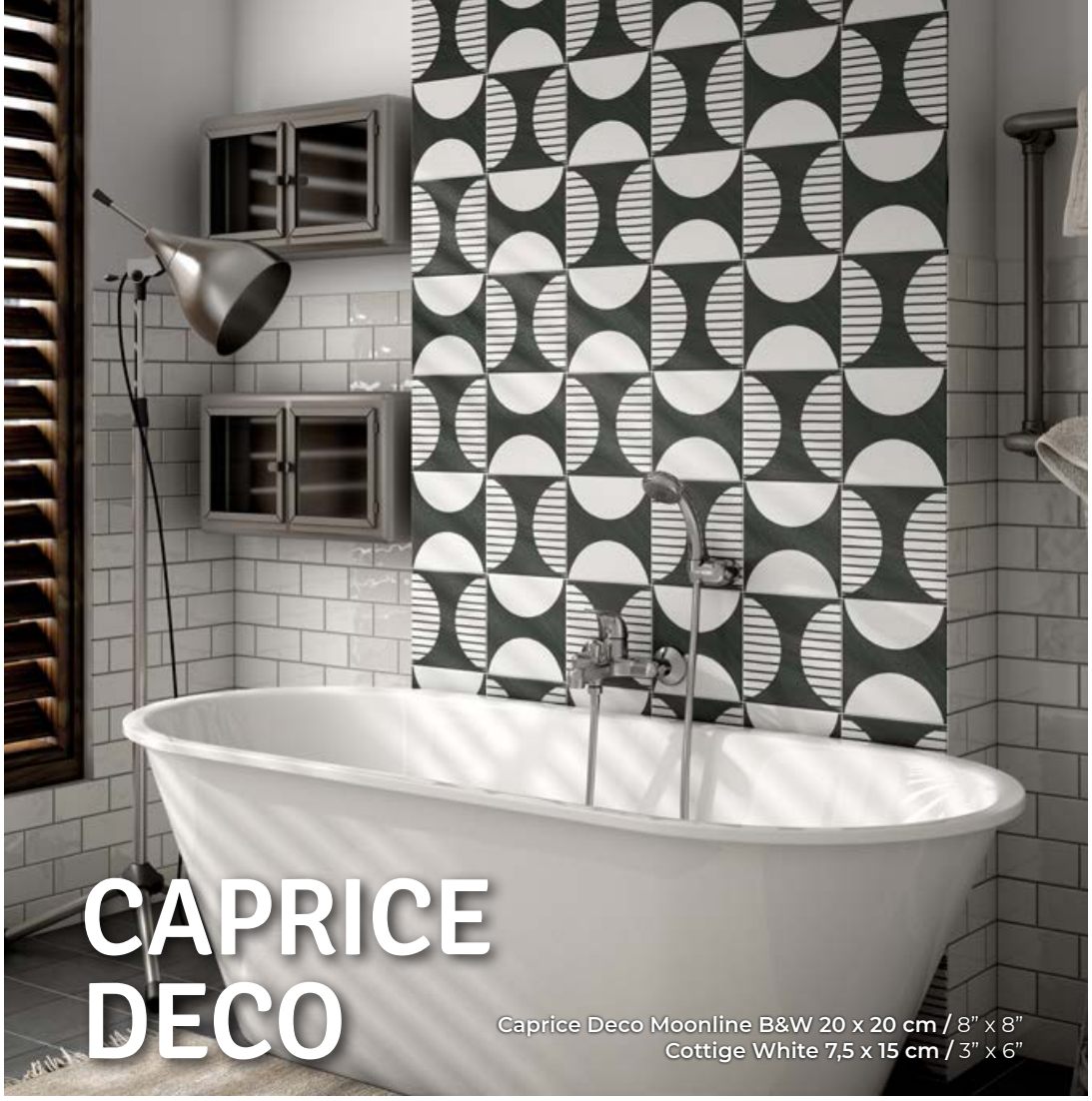
Chatelet
20930 EQ-5

Provence
20938 EQ-5

Loire
20935 EQ-5

Burgundy
20927 EQ-5

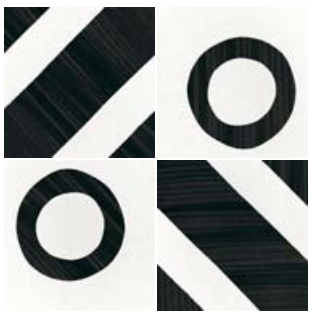
white · cream · taupe · grey · black



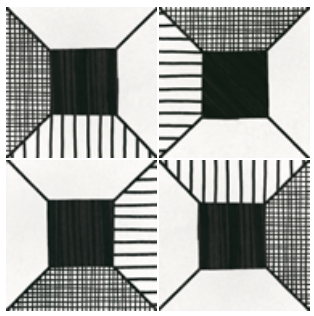
CAPRICE DECO

Caprice Deco Moonline B&W 20 x 20 cm / 8” x 8”
Cottige White 7,5 x 15 cm / 3” x 6”

Caprice Deco Origami B&W 20 x 20 cm / 8” x 8”

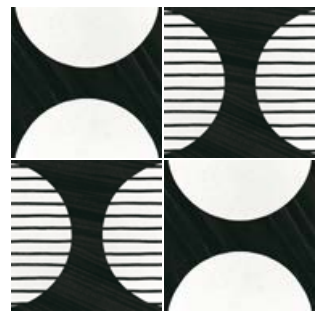


Balance B&W
22121 EQ-5

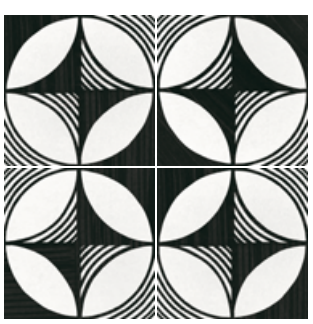


Block B&W
22122 EQ-5

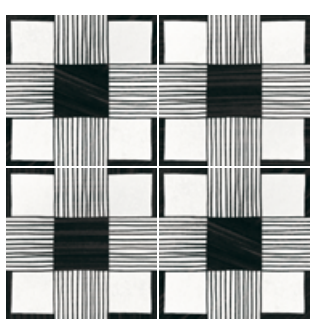
Metropolitan B&W
22125 EQ-5



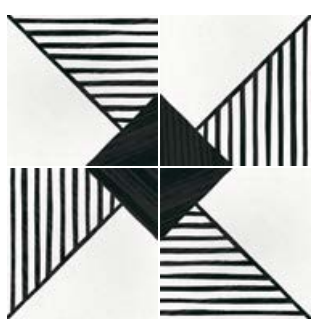
Moonline B&W
22126 EQ-5



Compass B&W
22123 EQ-5



Cloth B&W
22124 EQ-5



Origami B&W
22127 EQ-5

Tweed B&W
22128 EQ-5

Patchwork B&W **
22105 EQ-5

** Estos modelos están compuestos por diseños diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio.

*** These models are made up of different designs, packaged randomly in the same box.*

** Diese Modelle setzen sich aus verschiedenen Designs zusammen, die nach dem Zufallsprinzip in demselben Karton verteilt und geliefert werden.

*** Ces modèles sont composés par des designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire.*

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	kg/pza kg/pieces	caja / box			palet / pallet			
		piezas pieces	kg	m² sqm	piezas pieces	kg	m² sqm	cajas boxes
20 x 20 cm 8” x 8”	0,77	25	19,35	1,00	1.500	1.181	60	60
Corner 20 x 20 cm 8” x 8”	0,77	4	3,29	0,16	144	759,13	36	225

CAPRICE DECO

Caprice Deco Chess Pastel 20 x 20 cm / 8" x 8"

Caprice Deco Magic Pastel 20 x 20 cm / 8" x 8"

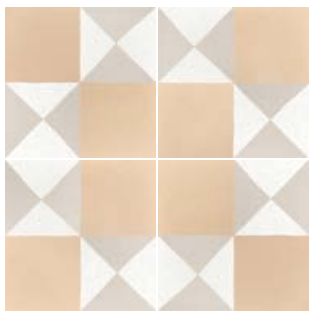
Porcelánico · Pavimento */ Porcelain tile · Floor tile*

Feinsteingzeug · Böden / *Gres Cérame · Carrelage de sol*

PO · R9-B Clase 1 · 9 mm · <0.5%BI$_a$ · >1300 N · 7 · 4 · 5 · ≥ 2 mm

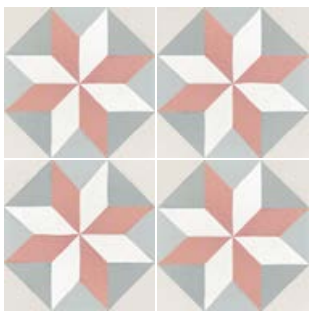
Decoración

Décor / Dekorfliese / Pièce décorée



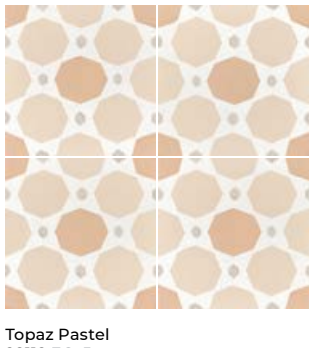
Chess Pastel
22106 EQ-5

Flower Pastel
22107 EQ-5

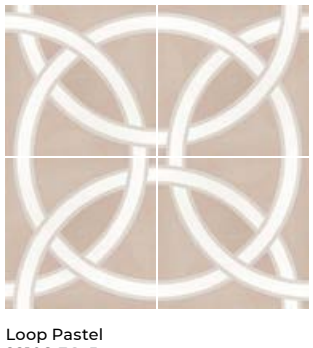


Magic Pastel
22109 EQ-5

Solstice Pastel
22110 EQ-5



Topaz Pastel
22112 EQ-5



Loop Pastel
22108 EQ-5

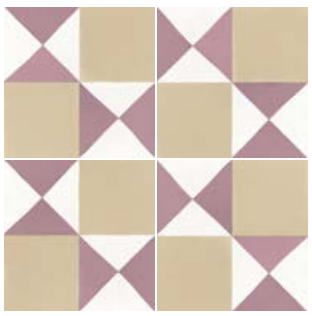
Square Pastel
22111 EQ-5

Bowtie Pastel
22323 EQ-5

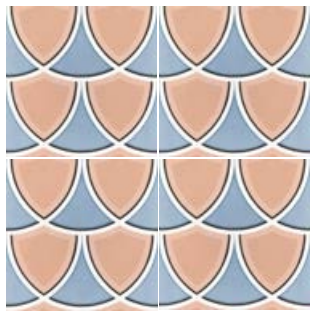
Patchwork Pastel **
22103 EQ-5

Caprice Deco Wave Colours 20 x 20 cm / 8” x 8”

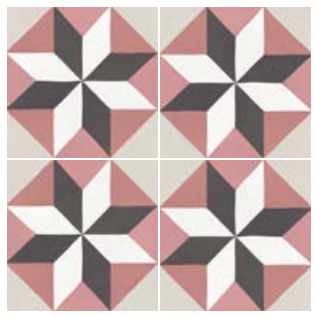
Caprice Deco Decal Colours 20 x 20 cm / 8” x 8”



Chess Colours
22114 EQ-5



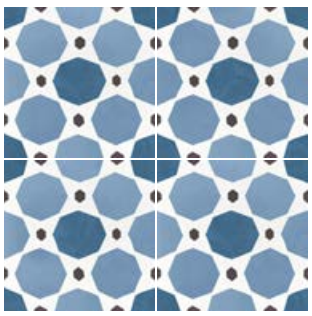
Island Colours
22116 EQ-5



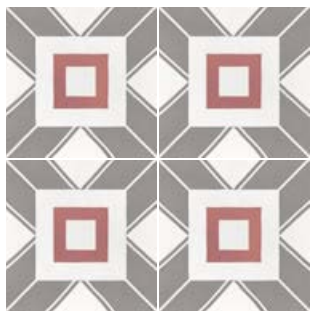
Magic Colours
22117 EQ-5

City Colours
22113 EQ-5

Patchwork Colours **
22104 EQ-5

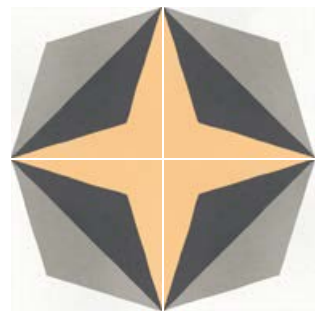


Sapphire Colours
22118 EQ-5



Decal Colours
22115 EQ-5

Square Colours
22119 EQ-5



Wave Colours
22120 EQ-5

** Estos modelos están compuestos por diseños diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio.

*** These models are made up of different designs, packaged randomly in the same box.*

** Diese Modelle setzen sich aus verschiedenen Designs zusammen, die nach dem Zufallsprinzip in demselben Karton verteilt und geliefert werden.

*** Ces modèles sont composés par des designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire.*

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	**kg/pza** kg/pieces	**caja** / box			**palet** / pallet			
		piezas pieces	**kg**	**m²** sqm	**piezas** pieces	**kg**	**m²** sqm	**cajas** boxes
20 x 20 cm 8” x 8”	0,77	25	19,35	1,00	1.500	1.181	60	60

CARRARA
PORCELÁNICO

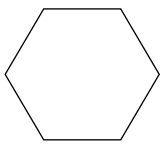
Carrara Hexagon Matt 17,5 x 20 cm / 7” x 8”
Carrara Matt, Carrara Inmetro Matt 7,5 x 15 cm / 3” x 6”
Evolution Inmetro Light Grey 7,5 x 15 cm / 3” x 6”

Porcelánico · Pavimento */ Porcelain tile · Floor tile*

Feinsteingzeug · Böden */ Gres Cérame · Carrelage de sol*

PO · R9-A Clase 1 · 9 mm · <0.5%BI_a · >1300 N · 7 · 3 · 5 · ≥ 2 mm

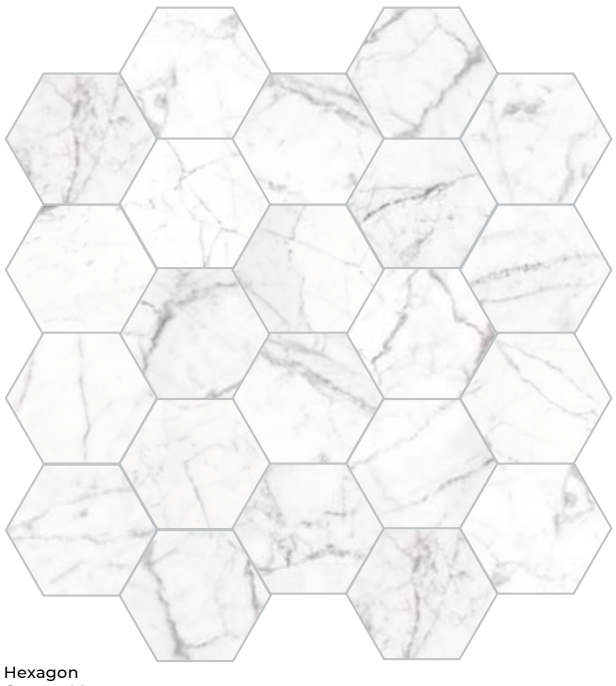
Formatos
Sizes / Formate / Formats



17,5 x 20 cm
7” x 8”

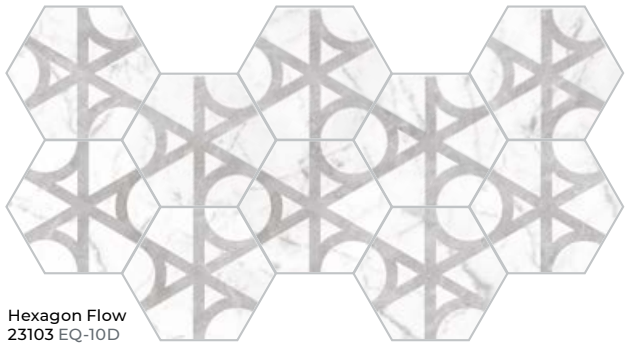
Hexagon Carrara Matt	23101 EQ-3

Variedad gráfica
Shade variation
Designvielfalt
Variété de designs

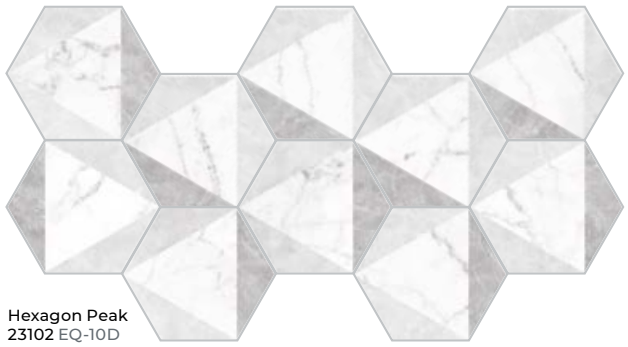


Hexagon
Carrara Matt
23101 EQ-3

Decoración
Décor / Dekorfliese / Pièce décorée



Hexagon Flow
23103 EQ-10D



Hexagon Peak
23102 EQ-10D

carrara matt

Carrara Hexagon Flow 17,5 x 20 cm / 7” x 8”
Artisan Alabaster 6,5 x 20 cm / 2½” x 8”

Carrara Hexagon Peak 17,5 x 20 cm / 7” x 8”

Carrara Hexagon Matt 17,5 x 20 cm / 7” x 8”

Carrara Hexagon Matt 17,5 x 20 cm / 7” x 8”
Stromboli Black City 9,2 x 36,8 cm / 3½” x 14½”

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	**kg/pza** kg/pieces	**caja** / box			**palet** / pallet			
		piezas pieces	**kg**	**m²** sqm	**piezas** pieces	**kg**	**m²** sqm	**cajas** boxes
17,5 x 20 cm 7” x 8”	0,51	25	13,03	0,71	2.000	1.062	57,12	80

CORALSTONE

Coralstone Gamut Black 20 x 20 cm / 8" x 8"

Porcelánico · Pavimento / *Porcelain tile · Floor tile*
Feinsteingzeug · Böden / *Grès Cérame · Carrelage de sol*

PO · R9-A Clase 1 · 9 mm · <0,5%BI_a · >1300 N · 7 · 3 · 5 · ≥ 2 mm · V1

Formatos
Sizes / Formate / Formats

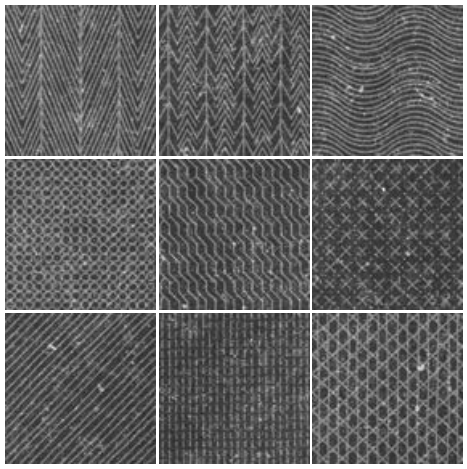
20 x 20 cm
8" x 8"

Grey	23570 EQ-3
Black	23569 EQ-3

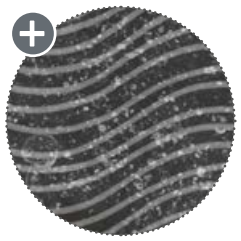
Variedad gráfica
Shade variation
Designvielfalt
Variété de designs

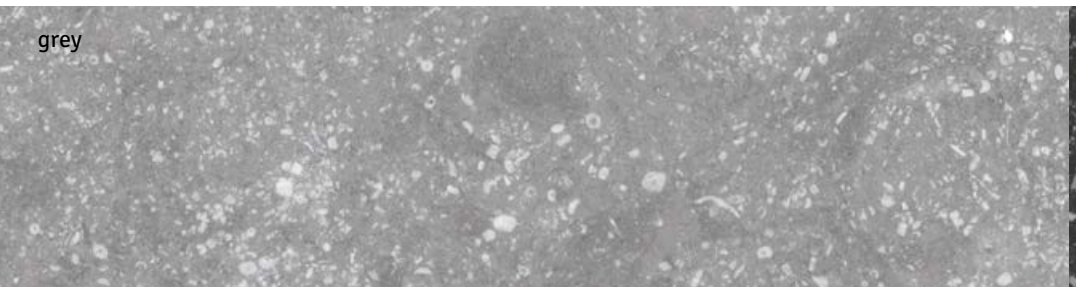
Decoración
Décor / Dekorfliese / Pièce décorée

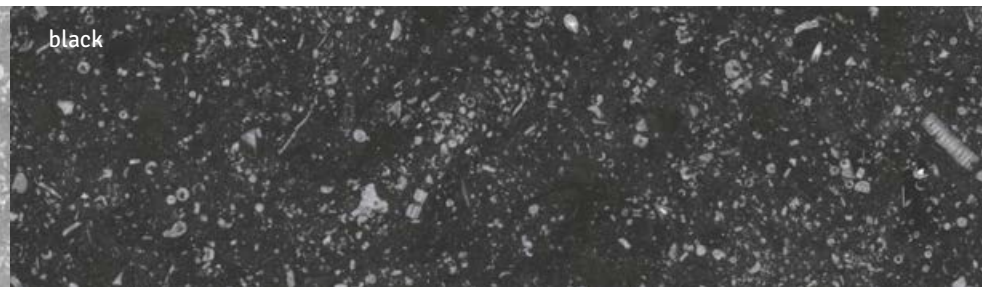
Gamut Grey *
23576 EQ-5



Gamut Black *
23571 EQ-5



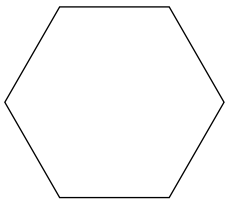




Coralstone Hexagon Black 29,2 x 25,4 cm / 11½" x 10"

Coralstone Hexagon Grey 29,2 x 25,4 cm / 11½" x 10"

Formatos
Sizes / Formate / Formats

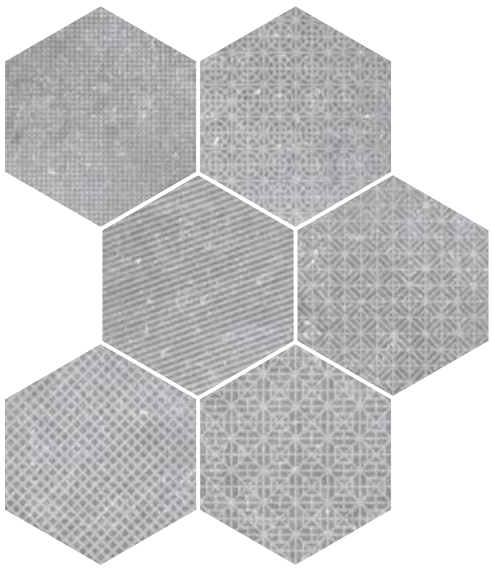


29,2 x 25,4 cm
11½" x 10"

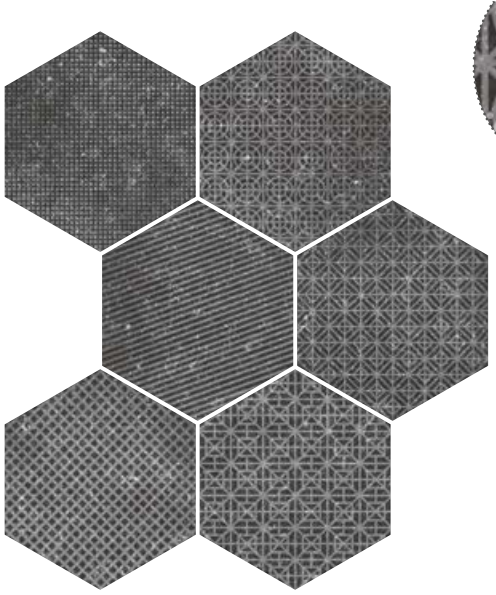
Grey	23578 EQ-3
Black	23577 EQ-3

Variedad gráfica
Shade variation
Designvielfalt
Variété de designs

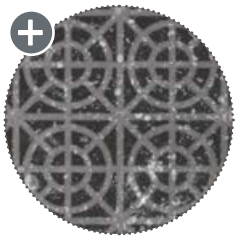
Decoración
Décor / Dekorfliese / Pièce décorée



Mélange Grey *
23584 EQ-10D



Mélange Black *
23579 EQ-10D



* Estos modelos están compuestos por diseños diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio.

** These models are made up of different designs, packaged randomly in the same box.*

* Diese Modelle setzen sich aus verschiedenen Designs zusammen, die nach dem Zufallsprinzip in demselben Karton verteilt und geliefert werden.

** Ces modèles sont composés par des designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire.*

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	kg/pza kg/pieces	caja / box			palet / pallet			
		piezas pieces	kg	m² sqm	piezas pieces	kg	m² sqm	cajas boxes
20 x 20 cm 8" x 8"	0,77	25	19,35	1,00	1.500	1.181	60	60
29,2 x 25,4 cm 11½" x 10"	1,08	18	19,67	1,00	864	963,92	48	48

HERITAGE

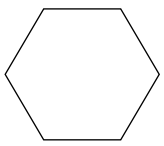
Heritage Carbon
17,5 x 20 cm / 7” x 8”

Porcelánico · Pavimento */ Porcelain tile · Floor tile*

Feinsteingzeug · Böden */ Gres Cérame · Carrelage de sol*

PO · R9-A Clase 1 · 9 mm · <0,5%Bl_n · >1300 N · 7 · 4 · 5 · ≥ 2 mm · V4

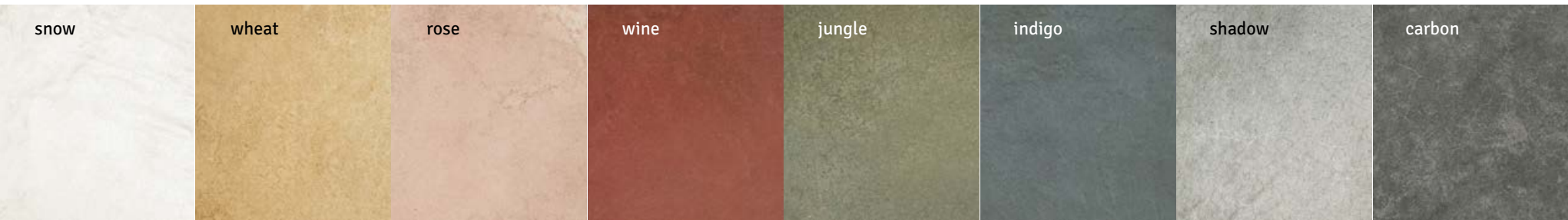
Formatos
Sizes / Formate / Formats



17,5 x 20 cm
7” x 8”

Snow	24950 EQ-3
Wheat	24955 EQ-3
Rose	24957 EQ-3
Wine	24956 EQ-3
Jungle	24953 EQ-3
Indigo	24951 EQ-3
Shadow	24952 EQ-3
Carbon	24954 EQ-3

Destonificación / Shade variation
Farbschattierungen / Variation de nuances



Heritage Indigo 17,5 x 20 cm / 7” x 8”

Heritage Wheat 17,5 x 20 cm / 7” x 8”
Masía Blanco 7,5 x 30 cm / 3” x 12”

Heritage Snow 17,5 x 20 cm / 7” x 8”

Heritage Jungle 17,5 x 20 cm / 7” x 8”
Artisan White 13,2 x 13,2 cm / 5” x 5”

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	**kg/pza** kg/pieces	**caja** / box			**palet** / pallet			
		piezas pieces	**kg**	**m²** sqm	**piezas** pieces	**kg**	**m²** sqm	**cajas** boxes
17,5 x 20 cm 7” x 8”	0,51	25	13,03	0,71	2.000	1.062	57,12	80

HEXATILE MATE

Hexatile Harmony Colours 17,5 x 20 cm / 7” x 8”
Evolution Mint 15 x 15 cm / 6” x 6”
Jolly Mint 1,2 x 20 cm / 1” x 8”

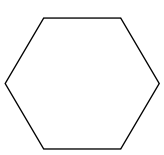
Porcelánico · Pavimento */ Porcelain tile · Floor tile*

Feinsteingzeug · Böden */ Gres Cérame · Carrelage de sol*

PO · R9-A Clase 1 · 9 mm · <0.5%BI$_a$ · >1300 N · 7 · 3 · 5 · ≥ 2 mm

Formatos

Sizes / Formate / Formats



17,5 x 20 cm
7” x 8”

Blanco Mate	20339 EQ-3
Gris Mate	20340 EQ-3
Negro Mate	20338 EQ-4 2

Pavimento combinable:
Serie Chevron, pág. 68

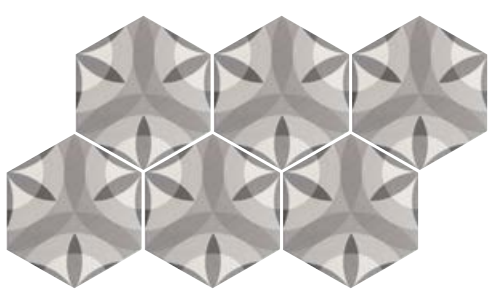
Floor Tiles combination:
Serie Chevron, page 68

Bodenfliesen passen zu:
Serie Chevron, S. 68

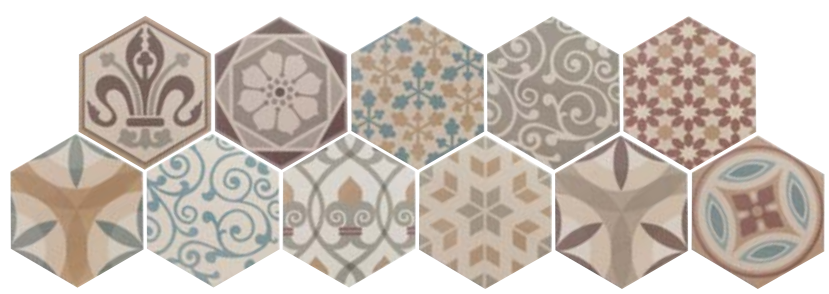
Carrelage de sol combinable avec: :
Serie Chevron, page 68

Decoración

Décor / Dekorfliese / Pièce décorée



Nature B&W
21355 EQ-10D



Harmony Colours*
21356 EQ-10D

Harmony B&W*
21357 EQ-10D

* Estos modelos están compuestos por diseños diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio.

** These models are made up of different designs, packaged randomly in the same box.*

* Diese Modelle setzen sich aus verschiedenen Designs zusammen, die nach dem Zufallsprinzip in demselben Karton verteilt und geliefert werden.

** Ces modèles sont composés par des designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire.*

blanco mate · gris mate · negro mate

HEXATILE BRILLO

Hexatile Brillo Blanco,
Hexatile Patchwork Lisboa
17,6 x 20,1 cm / 7” x 8”
Torello 2 x 15 cm / 1” x 6”

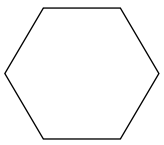
Hexatile Brillo Blanco, Patchwork Lisboa 17,6 x 20,1 cm / 7” x 8”
Hexatile Blanco Mate 17,5 x 20 cm / 7” x 8”
Metro White 7,5 x 15 cm / 3” x 6”

Porcelánico · Revestimiento

Porcelain tile · Wall tiles / Feinsteingzeug · Wandfliesen / *Gres Cérame · Carreaux de mur*

PO · 9 mm · <0,5%BI$_4$ · >1300 N · 4 · 1 · 5 · ≥ 2 mm

Formatos
Sizes / Formate / Formats



17,6 x 20,1 cm
7” x 8”

Blanco Brillo 20519 EQ-3

Decoración
Décor / Dekorfliese / Pièce décorée

Hexatile Patchwork Lisboa*
23216 EQ-10D

* Estos modelos están compuestos por diseños diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio.

** These models are made up of different designs, packaged randomly in the same box.*

* Diese Modelle setzen sich aus verschiedenen Designs zusammen, die nach dem Zufallsprinzip in demselben Karton verteilt und geliefert werden.

** Ces modèles sont composés par des designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire.*

blanco brillo

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato / size	kg/pza / kg/pieces	caja / box			palet / pallet			
		piezas / pieces	kg	m² / sqm	piezas / pieces	kg	m² / sqm	cajas / boxes
17,5 x 20 cm 7” x 8”	0,51	25	13,03	0,71	2.000	1.062	57,12	80
17,6 x 20,1 cm 7” x 8”	0,51	25	13,03	0,71	2.000	1.062	57,12	80

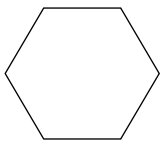
HEXATILE CEMENT

Hexatile Cement Black 17,5 x 20 cm / 7” x 8”

Porcelánico · Pavimento */ Porcelain tile · Floor tile*
Feinsteingzeug · Böden / *Gres Cérame · Carrelage de sol*

PO · R10–B Clase 2 · 9 mm · <0,5%Bi · >1300 N · 7 · 4 · 5 · ≥ 2 mm · V2

Formatos
Sizes / Formate / Formats



17,5 x 20 cm
7” x 8”

Cement White	22092 EQ-3
Cement Sand	22095 EQ-3
Cement Mink	22096 EQ-3
Cement Mud	22097 EQ-3
Cement Grey	22093 EQ-3
Cement Black	22094 EQ-3

Destonificación / Shade variation
Farbschattierungen / Variation de nuances

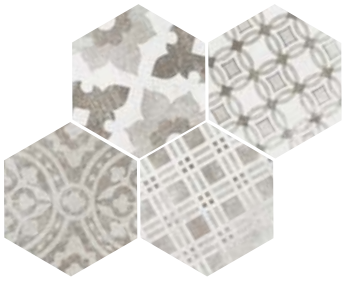
Hexatile Cement Sand 17,5 x 20 cm / 7” x 8”

Hexatile Cement Grey 17,5 x 20 cm / 7” x 8”

Decoración
Décor / Dekorfliese / Pièce décorée

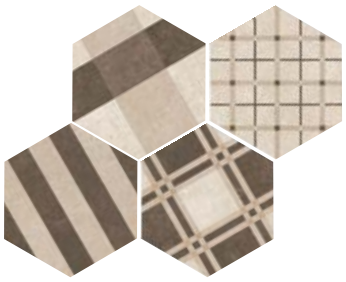
Cement Geo Grey*
22101 EQ-10D

16 diseños diferentes
16 different designs
16 verschiedene Designs
16 designs différents



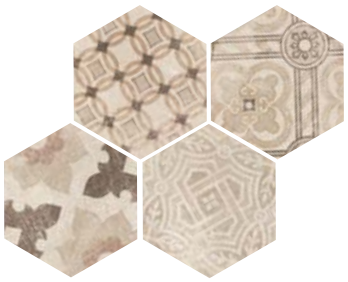
Cement Garden Grey*
22099 EQ-10D

16 diseños diferentes
16 different designs
16 verschiedene Designs
16 designs différents



Cement Geo Sand*
22100 EQ-10D

16 diseños diferentes
16 different designs
16 verschiedene Designs
16 designs différents



Cement Garden Sand*
22098 EQ-10D

16 diseños diferentes
16 different designs
16 verschiedene Designs
16 designs différents

* Estos modelos están compuestos por diseños diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio.

** These models are made up of different designs, packaged randomly in the same box.*

* Diese Modelle setzen sich aus verschiedenen Designs zusammen, die nach dem Zufallsprinzip in demselben Karton verteilt und geliefert werden.

** Ces modèles sont composés par des designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire.*

Hexatile Cement Mud 17,5 x 20 cm / 7” x 8”

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	kg/pza kg/pieces	caja / box			palet / pallet			
		piezas pieces	kg	m² sqm	piezas pieces	kg	m² sqm	cajas boxes
17,5 x 20 cm 7” x 8”	0,51	25	13,03	0,71	2.000	1.062	57,12	80

KITE

Kite White, Dark Grey 10 x 30 cm / 4” x 12”

Porcelánico · Pavimento */ Porcelain tile · Floor tile*

Feinsteingzeug · Böden */ Gres Cérame · Carrelage de sol*

PO · 7,5 mm · R9–A Clase 1 · <0,5%Bl$_w$ · >1300 N · 7 · 3 · 5 · ≥ 2 mm

Formatos

Sizes / Formate / Formats

10 x 30 cm
4” x 12”

White	22986 EQ-5
Light Grey	22988 EQ-5
Dark Grey	22989 EQ-5
Black	22987 EQ-5

white

light grey

dark grey

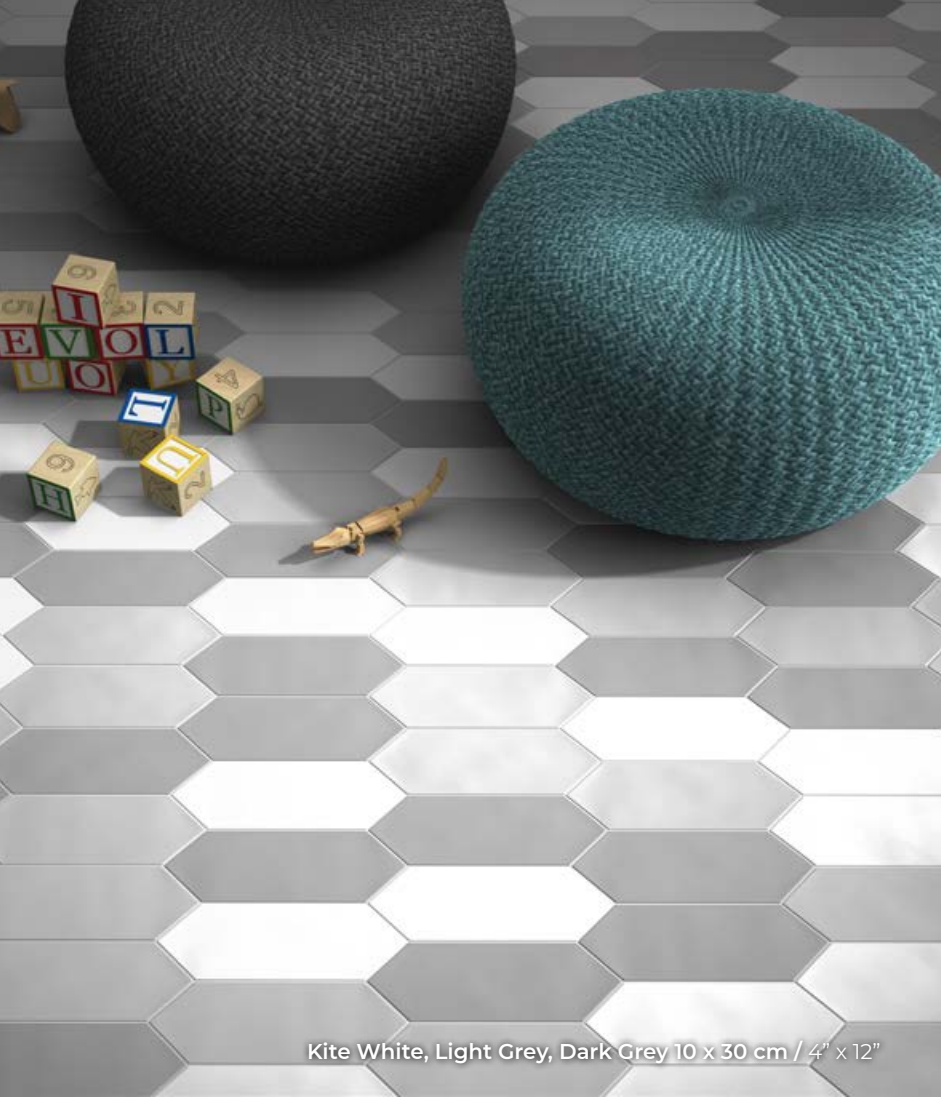
black

white

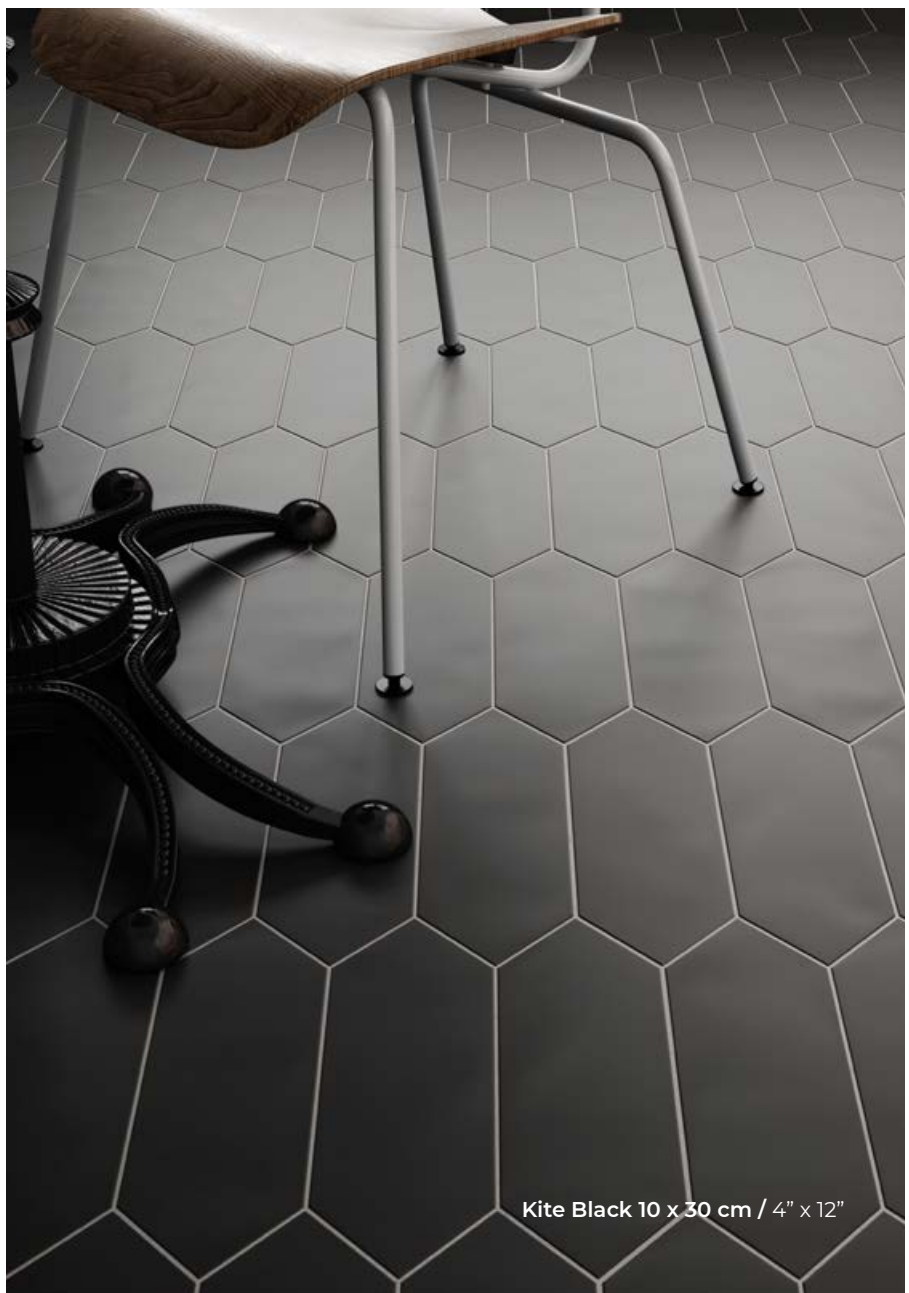
light grey

dark grey

black



Kite White, Light Grey, Dark Grey 10 x 30 cm / 4" x 12"



Kite Black 10 x 30 cm / 4" x 12"

Kite Black 10 x 30 cm / 4" x 12"

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	kg/pza kg/pieces	caja / box			palet / pallet			
		piezas pieces	kg	m² sqm	piezas pieces	kg	m² sqm	cajas boxes
10 x 30 cm 4" x 12"	0,47	40	19,03	1	2.400	1.161,50	60	60

KROMATIKA

Kromatika Clay 11,6 x 10,1 cm / 4½" x 4"

Porcelánico · Pavimento / *Porcelain tile · Floor tile*

Feinsteingzeug · Böden / *Grès Cérame · Carrelage de sol*

PO · R10-B Clase 2 · 8,5 mm · <0,5%Bl_a · >1300 N · 7 · 4 · 5 · ≥ 2 mm · V2

Formatos

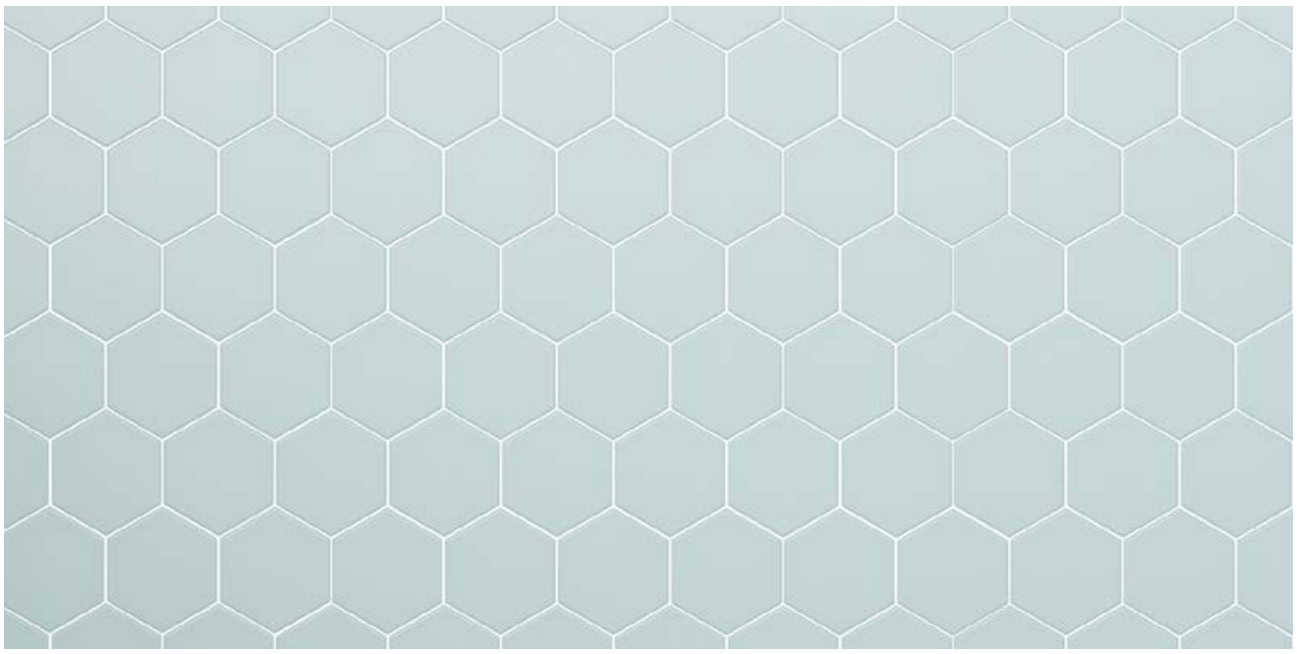
Sizes / Formate / Formats

11,6 x 10,1 cm
4½" x 4"

White	26462 EQ-10S
Beige	26472 EQ-10S
Rose	26465 EQ-10S
Mint	26468 EQ-10S
Bleu Clair	26464 EQ-10S
Clay	26471 EQ-10S
Brown	26470 EQ-10S
Green	26466 EQ-10S
Denim Blue	26463 EQ-10S
Naval Blue	26469 EQ-10S
Grey	26473 EQ-10S
Black	26467 EQ-10S

Destonificación / Shade variation

Farbschattierungen / Variation de nuances

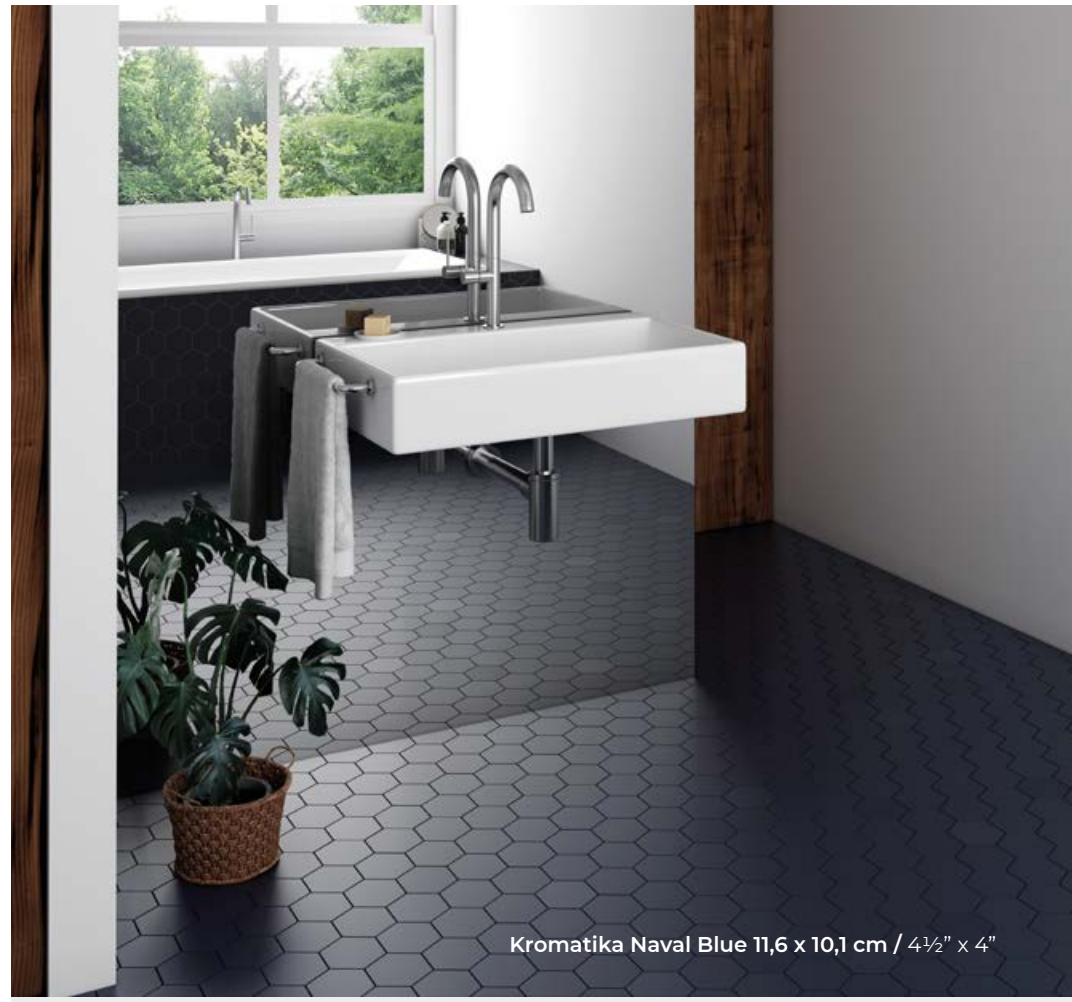


white	beige	rose	mint	bleu clair	clay	brown	green	denim blue	naval blue	grey	black

Kromatika Mint 11,6 x 10,1 cm / 4½" x 4"

Kromatika Denim Blue 11,6 x 10,1 cm / 4½" x 4"

Kromatika Black 11,6 x 10,1 cm / 4½" x 4"
Matelier Alpine White 7,5 x 30 cm / 3" x 12"



Kromatika Naval Blue 11,6 x 10,1 cm / 4½" x 4"

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	kg/pza kg/pieces	caja / box			palet / pallet			
		piezas pieces	kg	m² sqm	piezas pieces	kg	m² sqm	cajas boxes
11,6 x 10,1 cm 4½" x 4"	0,17	50	8,48	0,44	4.200	731,90	36,54	84

MICRO

Micro Taupe 20 x 20 cm / 8” x 8”

Porcelánico · Pavimento */ Porcelain tile · Floor tile*

Feinsteingzeug · Böden */ Gres Cérame · Carrelage de sol*

PO · R9-A Clase 1 · 9 mm · <0,5%BI_n · >1300 N · 7 · 4 · 5 · ≥ 2 mm · V2

Formatos

Sizes / Formate / Formats

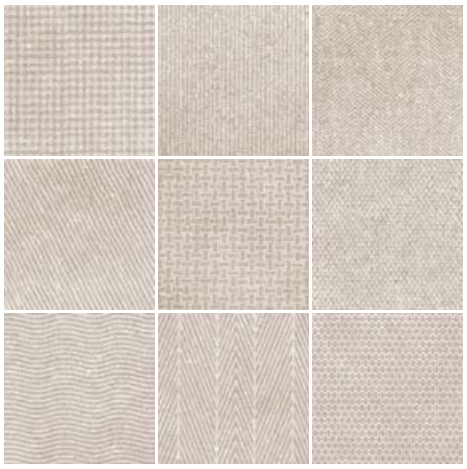
20 x 20 cm
8” x 8”

White	23540 EQ-3
Bone	23539 EQ-3
Taupe	23538 EQ-3
Grey	23541 EQ-3
Black	23537 EQ-3
Stracciatella Grey	23635 EQ-3
Stracciatella Taupe	23638 EQ-3

Variedad gráfica
Shade variation
Designvielfalt
Variété de designs

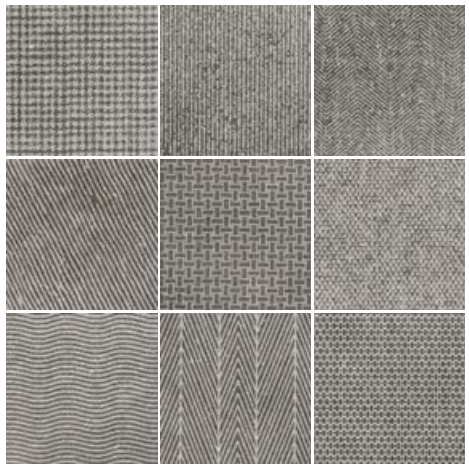
Decoración

Décor / Dekorfliese / Pièce décorée



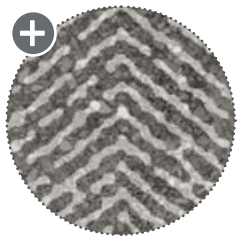
Evoque Taupe*
23547 EQ-5

9 diseños diferentes
9 different designs
9 verschiedene Designs
9 designs différents



Evoque Grey*
23548 EQ-5

9 diseños diferentes
9 different designs
9 verschiedene Designs
9 designs différents



Micro Havana 20 x 20 cm / 8” x 8”

Micro Black 20 x 20 cm / 8” x 8”

Elements Taupe*
23542 EQ-5

12 diseños diferentes
12 different designs
12 verschiedene Designs
12 designs différents

Elements Grey*
23543 EQ-5

12 diseños diferentes
12 different designs
12 verschiedene Designs
12 designs différents

Majesty*
23549 EQ-5

12 diseños diferentes
12 different designs
12 verschiedene Designs
12 designs différents

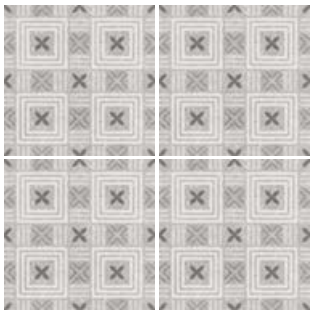
Revival*
23544 EQ-5

12 diseños diferentes
12 different designs
12 verschiedene Designs
12 designs différents

Havana
23550 EQ-5

Miramar
23552 EQ-5

Buena Vista
23551 EQ-5



Canvas
23546 EQ-5

*** Estos modelos están compuestos por diseños diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio.**

**** These models are made up of different designs, packaged randomly in the same box.***

* Diese Modelle setzen sich aus verschiedenen Designs zusammen, die nach dem Zufallsprinzip in demselben Karton verteilt und geliefert werden.

** Ces modèles sont composés par des designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire.*

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	**kg/pza** kg/pieces	**caja** / box			**palet** / pallet			
		piezas pieces	**kg**	**m²** sqm	**piezas** pieces	**kg**	**m²** sqm	**cajas** boxes
20 x 20 cm 8” x 8”	0,77	25	19,35	1,00	1.500	1.181	60	60

OCTAGON

Octagon Gris Mate 20 x 20 cm / 8” x 8”
Taco Blanco Mate 4,6 x 4,6 cm / 2” x 2”
Masía Cream 7,5 x 15 cm / 3” x 6”

Porcelánico · Pavimento */ Porcelain tile · Floor tile*

Feinsteingzeug · Böden */ Gres Cérame · Carrelage de sol*

PO · R9-A Clase 1 · 9 mm · <0.5%BI_a · >1300 N · 7 · 3 · 5 · ≥ 2 mm

Formatos

Sizes / Formate / Formats

20 x 20 cm
8” x 8”

Blanco Mate	20547 EQ-3
Gris Mate	20555 EQ-3
Negro Mate	20554 EQ-3

4,6 x 4,6 cm
2” x 2”

Taco Blanco Mate *	20403 EQ-18
Taco Gris Mate *	20569 EQ-18
Taco Negro Mate *	20404 EQ-18

20 x 20 cm
8” x 8”

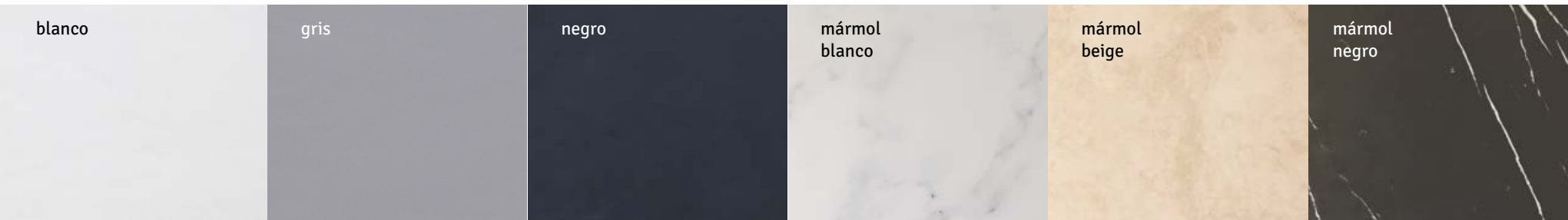
Mármol Blanco	21010 EQ-3	4
Mármol Beige	21009 EQ-3	4
Mármol Negro	21011 EQ-3	

4,6 x 4,6 cm
2” x 2”

Taco Mármol Blanco *	21012 EQ-18	4
Taco Emperador Marrón *	21013 EQ-18	4
Taco Mármol Negro *	21014 EQ-18	

Taco Blanco Brillo *	20567 EQ-18
Taco Negro Brillo *	20568 EQ-18

*Venta por pieza
Sale by piece
Stückverkauf
Vente par pièces



Octagon Mármol Beige 20 x 20 cm / 8” x 8”
Taco Mármol Emperador Marrón 4,6 x 4,6 cm / 2” x 2”
Masía Cream 7,5 x 15 cm / 3” x 6”

Octagon Mármol Negro, Mármol Blanco 20 x 20 cm / 8” x 8”
Taco Mármol Negro, Mármol Blanco 4,6 x 4,6 cm / 2” x 2”
Evolution Negro Mate 10 x 40 cm / 4” x 16”

Octagon Negro Mate, Blanco Mate 20 x 20 cm / 8” x 8”
Taco Negro Mate, Blanco Mate 4,6 x 4,6 cm / 2” x 2”

Octagon Blanco Mate 20 x 20 cm / 8” x 8”
Taco Negro Mate 4,6 x 4,6 cm / 2” x 2”
Magma White 13,2 x 13,2 cm / 5” x 5”

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	**kg/pza** kg/pieces	**caja** / box			**palet** / pallet			
		piezas pieces	**kg**	**m²** sqm	**piezas** pieces	**kg**	**m²** sqm	**cajas** boxes
20 x 20 cm 8” x 8”	0,72	25	18,18	1,00	1.500	1.110,50	60	60
Taco 4,6 x 4,6 cm 2” x 2”	0,05	60	3,23	-	-	-	-	-

OXIDE

Oxide Verde 17,5 x 20 cm / 7”x 8”

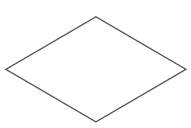
Porcelánico · Pavimento */ Porcelain tile · Floor tile*

Feinsteingzeug · Böden */ Gres Cérame · Carrelage de sol*

PO · R9-A Clase 1 · 9 mm · <0,5%Bi · >1300 N · 7 · 4 · 5 · ≥ 2 mm · V3

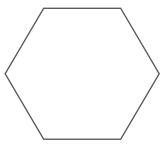
Formatos

Sizes / Formate / Formats



14 x 24 cm
6” x 10”

Azul	27493 EQ-14
Gris	27496 EQ-14
Negro	27495 EQ-14
Robín	27494 EQ-14
Verde	27478 EQ-14

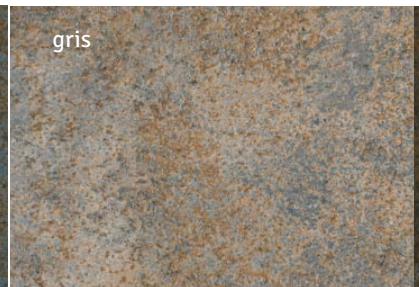


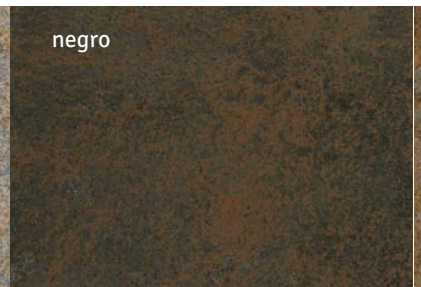
17,5 x 20 cm
7” x 8”

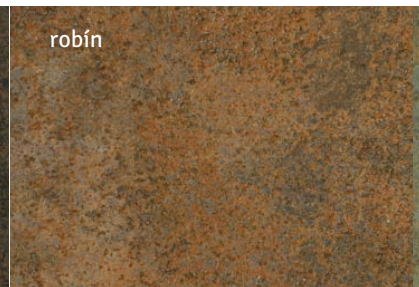
Azul	27473 EQ-3
Gris	27474 EQ-3
Negro	27475 EQ-3
Robín	27476 EQ-3
Verde	27477 EQ-3

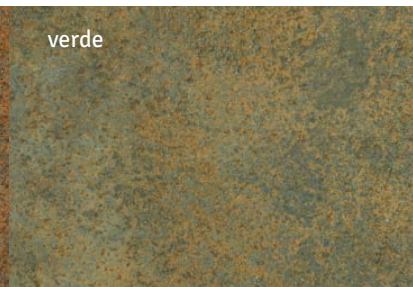
Destonificación / Shade variation

Farbschattierungen / Variation de nuances









Oxide Negro 14 x 24 cm / 6”x 10”

Oxide Gris 17,5 x 20 cm / 7” x 8”
Tribeca Gypsum White 6 x 24,6 cm / 2½”x 10”
Jolly Tribeca Gypsum White 1,2 x 20 cm / 1”x 8”

Oxide Robín 17,5 x 20 cm / 7”x 8”

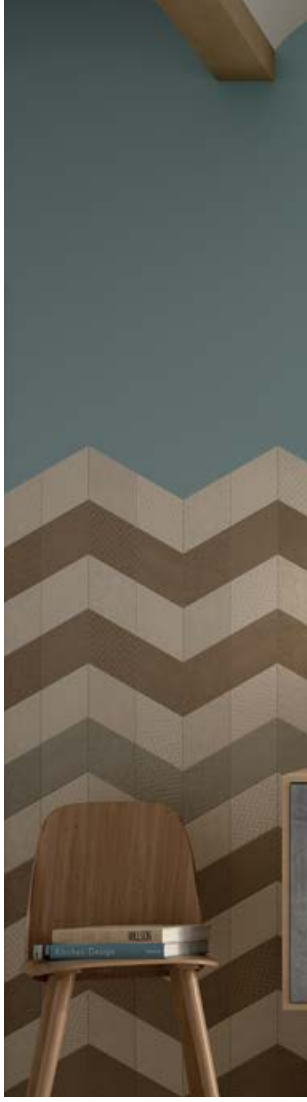
Oxide Azul 17,5 x 20 cm / 7”x 8”

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	**kg/pza** kg/pieces	**caja** / box			**palet** / pallet			
		piezas pieces	**kg**	**m²** sqm	**piezas** pieces	**kg**	**m²** sqm	**cajas** boxes
14 x 24 cm 6” x 10”	0,32	60	19,55	1,00	3.360	1.114,52	56	56
17,5 x 20 cm 7” x 8”	0,51	25	13,03	0,71	2.000	1.062	57,12	80

RHOMBUS

Rhombus White, Dark Grey, Black 14 x 24 cm / 6”x 10”



Porcelánico · Pavimento */ Porcelain tile · Floor tile*

Feinsteingzeug · Böden */ Gres Cérame · Carrelage de sol*

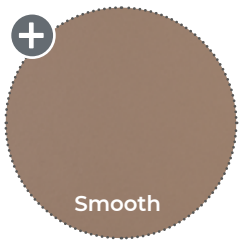
PO · R9-A Clase 1 · R10-C Clase 2 · 9 mm · <0,5%BI$_2$ · >1300 N · 7 · 3 · 5 · ≥ 2 mm

Formatos

Sizes / Formate / Formats

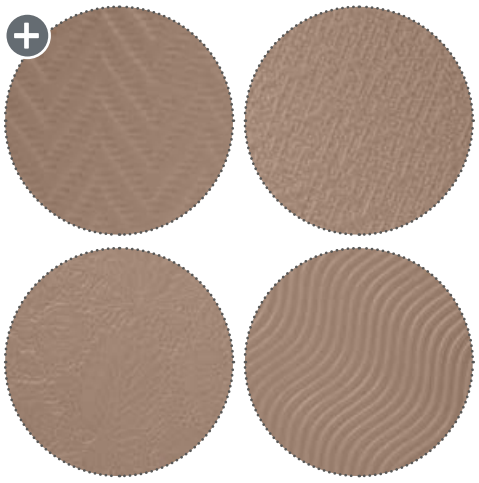
14 x 24 cm
6” x 10”

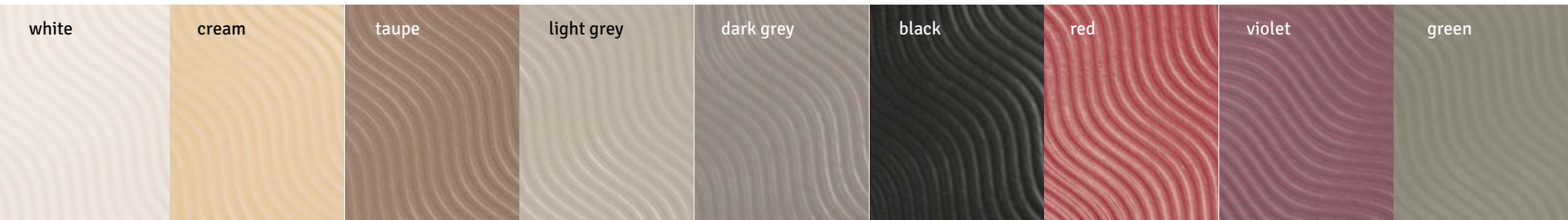
White Smooth	22688 EQ-14
Cream Smooth	22689 EQ-14
Taupe Smooth	22690 EQ-14
Light Grey Smooth	22691 EQ-14
Dark Grey Smooth	22692 EQ-14
Black Smooth	22693 EQ-14



14 x 24 cm
6” x 10”
R10-C / Clase 2

White *	21294 EQ-14
Cream *	21291 EQ-14
Taupe *	21292 EQ-14
Light Grey *	21290 EQ-14
Dark Grey *	21293 EQ-14
Black *	21295 EQ-14
Red *	21312 EQ-14
Violet *	21313 EQ-14
Green *	21311 EQ-14

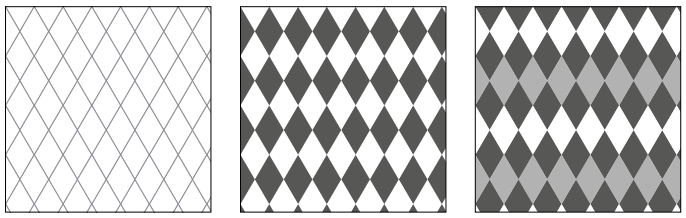




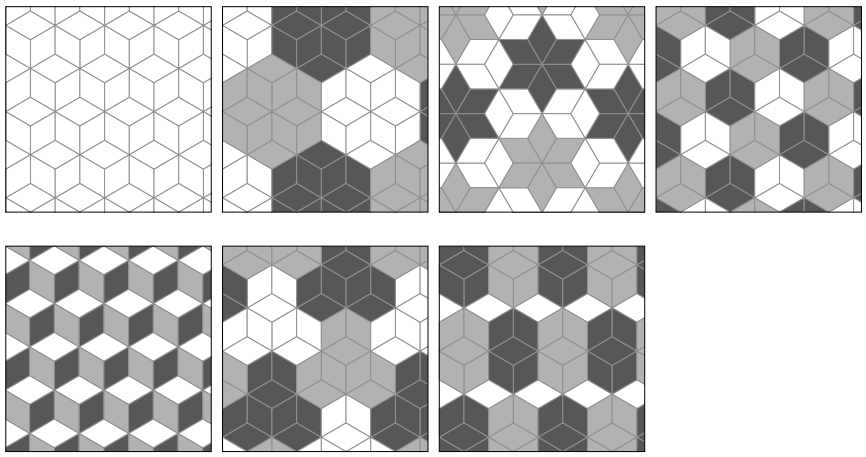
Rhombus Cream, Taupe, Green 14 x 24 cm / 6”x 10”

Rhombus White 14 x 24 cm / 6”x 10”
Rhombus Smooth White 14 x 24 cm / 6”x 10”

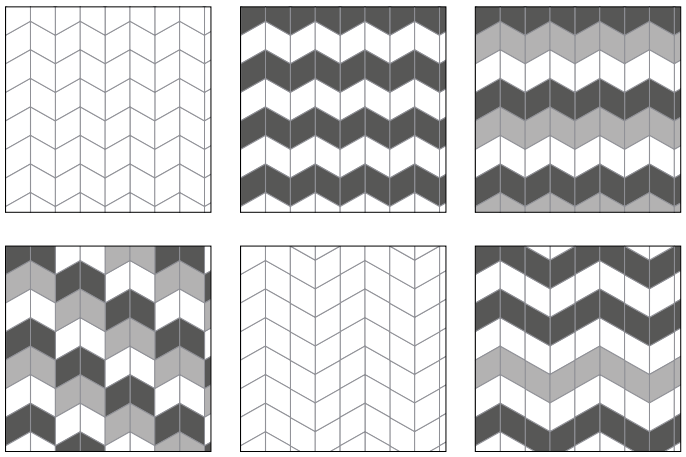
Módulo A / ***Module A*** / Modul A / *Module A*



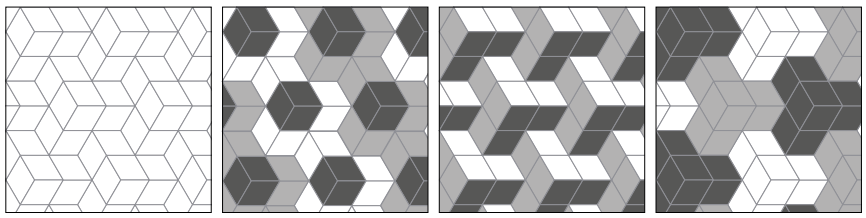
Módulo B / ***Module B*** / Modul B / *Module B*



Módulo C / ***Module C*** / Modul C / *Module C*



Módulo D / ***Module D*** / Modul D / *Module D*



* Estos modelos están compuestos por diseños diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio.

** These models are made up of different designs, packaged randomly in the same box.*

* Diese Modelle setzen sich aus verschiedenen Designs zusammen, die nach dem Zufallsprinzip in demselben Karton verteilt und geliefert werden.

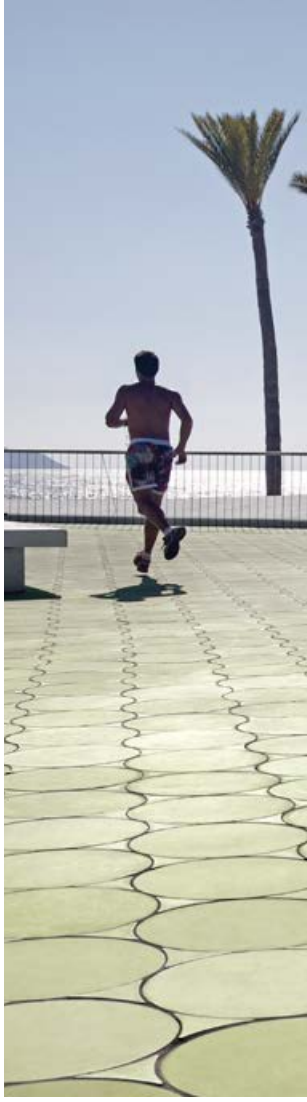
** Ces modèles sont composés par des designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire.*

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	**kg/pza** kg/pieces	**caja** / box			**palet** / pallet			
		piezas pieces	**kg**	**m²** sqm	**piezas** pieces	**kg**	**m²** sqm	**cajas** boxes
14 x 24 cm 6” x 10”	0,32	60	19,55	1,00	3.360	1.114,52	56	56

SFERA

Paseo de Poniente de Benidorm
Amarillo-1, Amarillo-2, Naranja-2, Naranja-3. Sfera Ø 43 cm / Ø 17”



Porcelánico · Pavimento */ Porcelain tile · Floor tile*

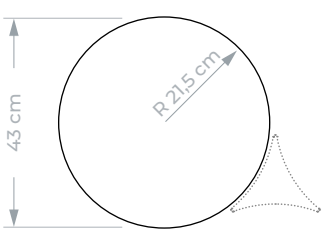
Feinsteingzeug · Böden */ Gres Cérame · Carrelage de sol*

PO | R11-C Clase 3 | 9,5 mm | <0,5%Bi | >4500 N | 9 | 5 | 6,5*10⁻⁶ / °C | 5 | ≥ 5 mm

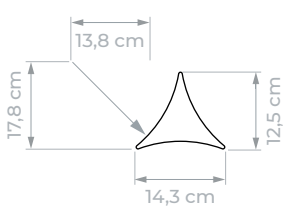
Formatos

Sizes / Formate / Formats

Ø 43 cm
Ø 17”



TEE - 14,3x12,5 cm
TEE - 5,6”x4,9”



Serie compuesta de dos piezas: una circular de 43 cm de diámetro “SFERA”, y una triangular curva “TEE”, destinada a rellenar los espacios entre círculos formando una red hexagonal.

Producción bajo pedido por proyecto. Disponibilidad para la realización de colores y acabados personalizados.

This collection is made up of two parts, a circle with a diameter of 43 cm “SFERA” and a curved triangle “TEE”, designed to fill the gaps between the circles forming a hexagonal network.

Manufacturing is done on request by project. Availability for the realization of custom colours and finishes.

Serie bestehend aus zwei Teilen, nämlich einem runden mit 43 cm Durchmesser „SFERA“ und einem gebogenen Dreieckteil „TEE“, mit dem der freie Raum zwischen den Kreisen ausgefüllt wird, sodass ein sechseckiges Netz entsteht.

Produktion auf Bestellung pro Projekt. Verfügbarkeit zur Herstellung in individuell gestalteten Farben und Ausführungen.

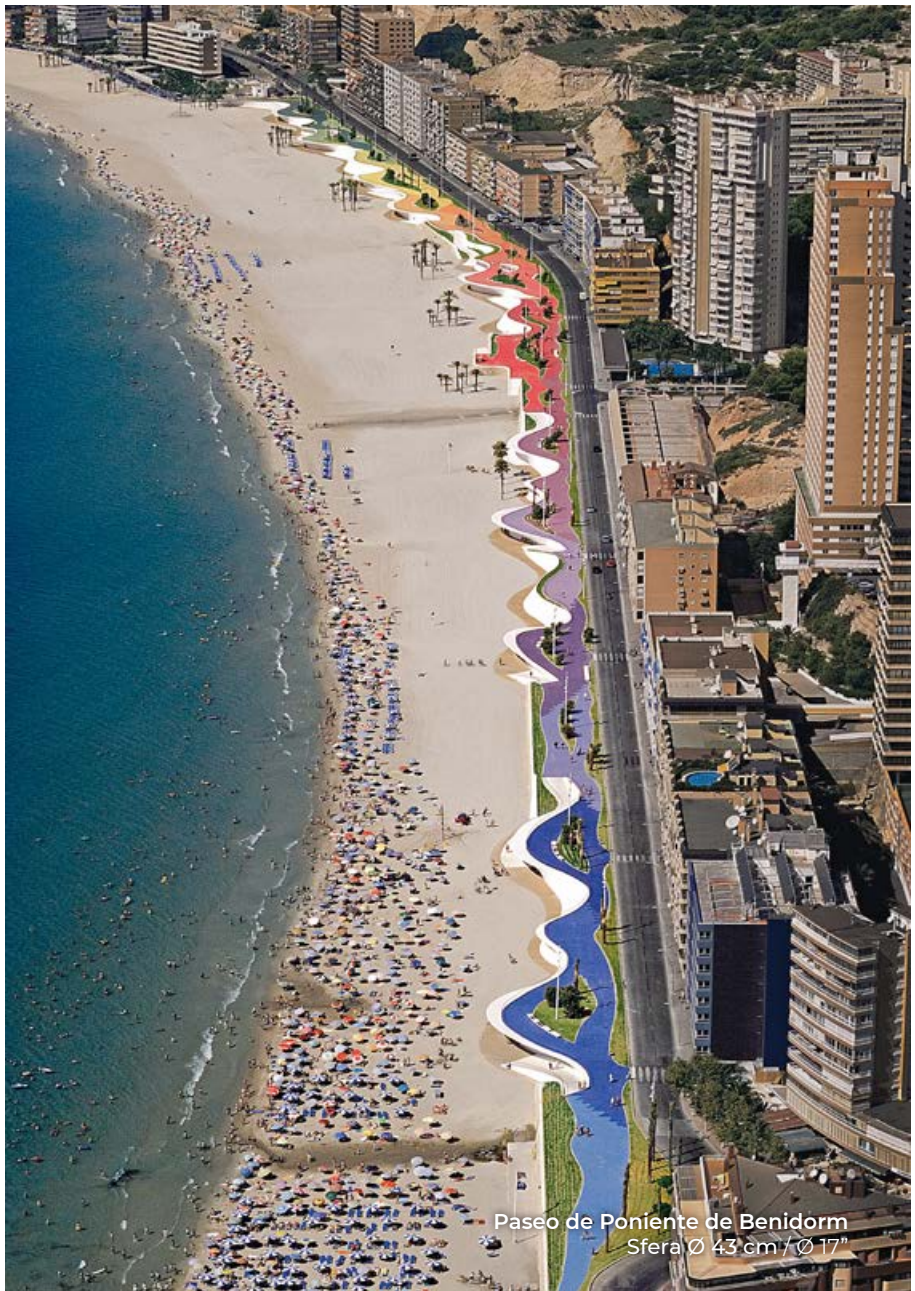
Cette série se compose de deux pièces bien différenciées: une pièce circulaire de 43 cm de diamètre «Sfera» et une courbe circulaire «TEE», spécialement conçue pour remplir les espaces entre cercles en formant un réseau hexagonal.

Fabrication se fait sur demande par projet. Disponibilité pour la réalisation des couleurs et des finitions personnalisées.

Amarillo-1	Amarillo-2	Naranja-2	Naranja-3	Rojo-7	Rojo-18	Lila-16	Blanco-1
Verde-5	Verde-4	Verde-2	Azul-5	Azul-4	Azul-7	Gris-1	Negro-1

Paseo de Poniente de Benidorm
Verde-4. Sfera Ø 43 cm / Ø 17”

Paseo de Poniente de Benidorm
Rojo-18, Lila-16. Sfera Ø 43 cm / Ø 17”



Paseo de Poniente de Benidorm
Sfera Ø 43 cm / Ø 17”

Paseo de Poniente de Benidorm
Azul-4, azul-7. Sfera Ø 43 cm / Ø 17”

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	**kg/pza** kg/pieces	**caja** / box			**palet** / pallet			
		piezas pieces	**kg**	**m²** sqm	**piezas** pieces	**kg**	**m²** sqm	**cajas** boxes
Ø 43 cm Ø 17”	3,30	6	19,80	1,00	336	1.120	56	56
TEE **14,3x12,5 cm** 5,6” x 4,9”	0,14	24	3,5	-	-	-	-	-

STROMBOLI

Stromboli White Plume 9,2 x 36,8 cm / 3½" x 14½"

Porcelánico · Pavimento / *Porcelain tile · Floor tile*

Feinsteingezeug · Böden / *Gres Cérame · Carrelage de sol*

PO · R9-B Clase 1 · 9 mm · <0,5%Bl$_w$ · >1300 N · 7 · 4 · 5 · ≥ 2 mm · V2

Formatos
Sizes / Formate / Formats

9,2 x 36,8 cm
3½" x 14½"

White Plume	25889 EQ-3
Savasana	25892 EQ-3
Beige Gobi	25891 EQ-3
Rose Breeze	25896 EQ-3
Oxblood	25895 EQ-3
Canyon	25898 EQ-3
Simply Grey	25890 EQ-3
Bahia Blue	25894 EQ-3
Glassy Blue	25893 EQ-3
Evergreen	25899 EQ-3
Viridian Green	25888 EQ-3
Black City	25897 EQ-3

Destonificación / Shade variation
Farbschattierungen / Variation de nuances

white plume · beige gobi · rose breeze · savasana · oxblood · canyon · simply grey · bahia blue · glassy blue · evergreen · viridian green · black city

Stromboli Savasana 9,2 x 36,8 cm / 3½" x 14½"
La Riviera Blanc 13,2 x 13,2 cm / 5" x 5"

Stromboli Viridian Green 9,2 x 36,8 cm / 3½" x 14½"

Stromboli Glassy Blue 9,2 x 36,8 cm / 3½" x 14½"
Arrow White 5 x 25 cm / 2" x 10"

Stromboli Canyon 9,2 x 36,8 cm / 3½" x 14½"
La Riviera Mèlange 13,2 x 13,2 cm / 5" x 5"

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	**kg/pza** kg/pieces	**caja** / box			**palet** / pallet			
		piezas pieces	**kg**	**m²** sqm	**piezas** pieces	**kg**	**m²** sqm	**cajas** boxes
9,2 x 36,8 cm 3½" x 14½"	0,70	19	13,36	0,65	1.596	1.147	54,26	84

URBAN

Urban Hexagon Dark 29,2 x 25,4 cm / 11½" x 10"

Porcelánico · Pavimento */ Porcelain tile · Floor tile*

Feinsteingzeug · Böden */ Gres Cérame · Carrelage de sol*

PO · R9-A Clase 1 · 9 mm · <0,5%BI$_a$ · >1300 N · 7 · 4 · 5 · ≥ 2 mm · V2

Formatos

Sizes / Formate / Formats

20 x 20 cm
8" x 8"

Light	23523 EQ-3
Natural	23524 EQ-3
Nut	23525 EQ-3
Silver	23526 EQ-3
Dark	23527 EQ-3

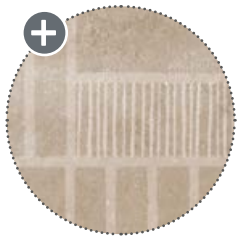
Variedad gráfica
Shade variation
Designvielfalt
Variété de designs

Decoración

Décor / Dekorfliese / Pièce décorée

Arco Light *	23528 EQ-5
Arco Natural *	23585 EQ-5
Arco Nut *	23586 EQ-5
Arco Silver *	23587 EQ-5
Arco Dark *	23588 EQ-5

Handmade Light *	23536 EQ-5
Handmade Natural *	23593 EQ-5
Handmade Nut *	23594 EQ-5
Handmade Silver *	23595 EQ-5
Handmade Dark *	23596 EQ-5



Forest Natural *
23614 EQ-5

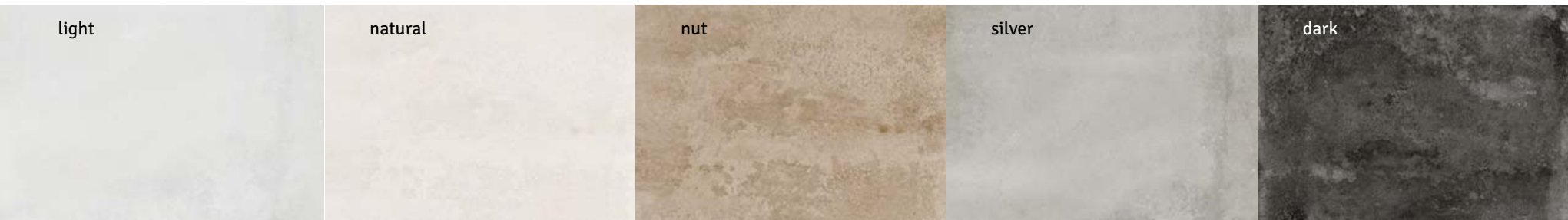
Forest Silver *
23611 EQ-5

*** Estos modelos están compuestos por diseños diferentes que se sirven en la misma caja de modo aleatorio.**

**** These models are made up of different designs, packaged randomly in the same box.***

* Diese Modelle setzen sich aus verschiedenen Designs zusammen, die nach dem Zufallsprinzip in demselben Karton verteilt und geliefert werden.

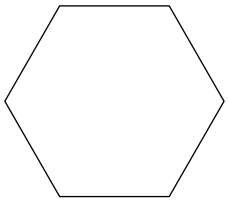
** Ces modèles sont composés par des designs différents qui sont présentés dans le même carton de façon aléatoire.*



Urban Handmade Natural 20 x 20 cm / 8” x 8”

Urban Silver 20 x 20 cm / 8” x 8”

Formatos
Sizes / Formate / Formats



29,2 x 25,4 cm
11½” x 10”

Light	23511 EQ-3
Natural	23512 EQ-3
Nut	23513 EQ-3
Silver	23514 EQ-3
Dark	23515 EQ-3

Decoración
Décor / Dekorfliese / Pièce décorée

Mélange Light *	23516 EQ-10D
Mélange Natural *	23601 EQ-10D
Mélange Nut *	23602 EQ-10D
Mélange Silver *	23603 EQ-10D
Mélange Dark *	23604 EQ-10D

Destonificación / Shade variation
Farbschattierungen / Variation de nuances

Variedad gráfica
Shade variation
Designvielfalt
Variété de designs

Forest Hexagon
Natural *
23618 EQ-10D

Forest Hexagon
Silver *
23615 EQ-10D

Embalaje / Packing / Verpackung / Emballage

formato size	**kg/pza** kg/pieces	**caja** / box			**palet** / pallet			
		piezas pieces	**kg**	**m²** sqm	**piezas** pieces	**kg/palet** kg/pallet	**m²** sqm	**cajas** boxes
20 x 20 cm 8” x 8”	0,77	25	19,35	1	1.500	1.181	60	60
29,2 x 25,4 cm 11½” x 10”	1,08	18	19,67	1	864	963,92	48	48

Información técnica · Embalaje

Technical data sheet · Packing / Technische Daten · Verpackung / *Informations techniques · Emballage*

formatos formats	serie serie	Kg/pza kg/pieces	caja / box			palet / pallet			
			piezas / pieces	Kg	m² / sqm	piezas / pieces	Kg	m² / sqm	cajas / boxes
4,6 x 4,6 cm. 2” x 2”	**Octagon (Taco)**	0,05	60	3,23	-	-	-	-	-
5 x 20 cm. 2” x 8”	**Evolution**	0,15	50	7,53	0,50	6.000	923	60	120
5 x 25 cm. 2” x 10”	**Arrow, Lanse**	0,18	44	8,17	0,50	5.280	1005	60	120
5 x 40 cm. 2” x 16”	**Evolution**	0,30	50	15,38	1,00	2.800	881	56	56
6 x 24,6 cm. 2½” x 10”	**Argile, Limit**	0,22	34	7,57	0,50	4.080	928,28	60	120
	Tribeca	0,28	34	9,58	0,50	4.080	1.169	60	120
6,5 x 13,2 cm. 2½” x 5”	**Village**	0,13	58	7,88	0,50	5.510	768,70	47,50	95
6,5 x 20 cm. 2½” x 8”	**Artisan, Country, Magma, Village**	0,20	38	7,75	0,50	4.560	949,88	60	120
	La Riviera, Mallorca	0,19	38	7,45	0,50	4.560	913,40	60	120
6,5 x 40 cm. 2½” x 16”	**Country, Manacor**	0,41	38	15,69	1,00	2.280	961,46	60	60
7,5 x 7,5 cm. 3” x 3”	**Metro**	0,07	60	4,43	-	-	-	-	-
7,5 x 15 cm. 3” x 6”	**Altea, Manacor**	0,15	44	6,83	0,50	5.280	839	60	120
	Carrara, Evolution	0,16	44	7,35	0,50	5.280	902,36	60	120
	Carrara Metropolis	0,18	40	7,20	0,45	4.800	884	54	120
	Carrara Rex	0,18	36	6,48	0,41	4.320	798	54	120
	Cottage, Splendours, Matelier	0,16	44	6,93	0,50	5.280	852	60	120
	Inmetro	0,13	44	6,12	0,50	5.280	754,52	60	120
	Masia, Metro	0,15	44	6,83	0,50	5.280	839	60	120
7,5 x 30 cm. 3” x 12”	**Carrara**	0,33	44	14,75	1,00	2.640	904,70	60	60
	Masia	0,30	44	13,21	1,00	2.640	812,30	60	60
	Metro	0,31	44	13,87	1,00	2.640	851,90	60	60
	Cottage, Splendours	0,29	44	12,94	1,00	2.640	796,46	60	60
	Matelier	0,33	44	14,75	1,00	2.640	904,70	60	60
9,2 x 36,8 cm. 3½” x 14½”	**Babylone, Stromboli**	0,70	19	13,36	0,65	1.596	1.147	54,26	84
10 x 10 cm. 4” x 4”	**Altea, Argile, Mallorca, Manacor**	0,14	50	7,23	0,50	6.000	887	60	120
10 x 20 cm. 4” x 8”	**Metro**	0,25	50	12,53	1,00	3.000	771,50	60	60

formatos formats	serie serie	Kg/pza kg/pieces	caja / box			palet / pallet			
			piezas / pieces	Kg	m² / sqm	piezas / pieces	Kg	m² / sqm	cajas / boxes
10 x 30 cm. 4” x 12”	**Kite**	0,47	40	19,03	1,00	2.400	1.161,50	60	60
10 x 40 cm. 4” x 16”	**Evolution**	0,59	25	15,05	1,00	1.400	862,80	56	56
10,6 x 12 cm. 4” x 5”	**Scale Fan**	0,11	50	5,53	0,37	6.000	683	44,40	120
10,8 x 12,4 cm. 4 ½” x 5”	**Scale Triangolo**	0,11	30	3,38	0,20	3.780	445,25	25,20	126
	Scale Benzene	0,14	50	6,98	0,44	4.200	605,90	36,54	84
	Magical 3 Tirol	0,15	20	3,23	0,13	2.520	426,35	16,76	126
11,6 x 10,1 cm. 4½” x 4”	**Kromatika**	0,17	50	8,48	0,44	4.200	731,90	36,54	84
12 x 12 cm. 5” x 5”	**Scale Alhambra**	0,12	50	6,18	0,44	6.000	761	52,20	120
12,4 x 10,7 cm. 5” x 4”	**Scale Hexagon**	0,15	50	7,68	0,50	4.200	664,70	42,00	84
	Magical 3 Oberland, Magical 3 Umbrella	0,19	36	7,10	0,36	3.024	616,48	30,24	84
13,2 x 13,2 cm. 5” x 5”	**Artisan, Country, La Riviera, Magma**	0,27	57	15,62	1,00	3.420	956,90	60	60
	Village	0,26	57	15,05	1,00	3.420	922,70	60	60
13,2 x 40 cm. 5” x 16”	**Country**	0,85	19	16,39	1,00	1.140	1.003,64	60	60
14 x 24 cm. 6” x 10”	**Oxide, Rhombus**	0,32	60	19,55	1,00	3.360	1.114,52	56	56
15 x 15 cm. 6” x 6”	**Evolution**	0,30	44	13,56	1,00	2.640	833,42	60	60
	Splendours	0,31	44	13,87	1,00	2.640	851,90	60	60
TEE 16 x 13,9 cm. 6” x 5”	**Sfera**	0,14	24	3,5	-	-	-	-	-
17,5 x 20 cm. 7” x 8”	**Bardiglio, Carrara, Heritage, Hexatile, Oxide**	0,51	25	13,03	0,71	2.000	1062	57,12	80
18,6 x 5,2 cm. 7⅓” x 2”	**Chevron Wall**	0,15	48	7,19	0,5	5.760	882	60	120
20 x 20cm. 8” x 8”	**Art Nouveau, Bauhome, Caprice, Caprice Deco, Coralstone, Micro, Urban**	0,77	25	19,35	1,00	1.500	1.181	60	60
	Caprice Corner	0,77	4	3,29	0,16	144	759,13	36	225
	Octagon	0,72	25	18,18	1,00	1.500	1.100,50	60	60
HEXAGON 29,2 x 25,4 cm. 11½” x 10”	**Coralstone, Urban**	1,08	18	19,67	1,00	864	963,92	48	48
Ø 43 cm. Ø 17”	**Sfera**	3,30	6	19,80	1,00	336	1.120	56	56

Información técnica · Piezas Especiales

Technical data sheet · Special pieces / Technische Daten · Formteile / *Informations techniques · Pièces spéciales*

pieza piece	serie serie	perfil profile	Kg/pza Kg/pieces	caja / box piezas pieces	kg
London **5X15 cm** · 2”X6”	Cottage Evolution Masia Metro		0,12	24	3,11
London **5X20 cm** · 2”X8”	Country Evolution Metro		0,17	24	4,31
London **5X30 cm** · 2”X12”	Cottage Masia Metro		0,23	40	9,43
Bullnose **6,5X20 cm** 2½”X8”	Artisan Country Magma Village		0,20	76	15,27
	Mallorca		0,22		14,67
Bullnose **7,5X15 cm** · 3”X6”	Evolution		0,16	44	7,24
	Carrara				7,35
	Cottage		0,12		6,93
	Masia, Splendours				5,51
Bullnose **7,5X30 cm** · 3”X12”	Cottage Evolution		0,29	22	6,58
Bullnose **10X20 cm** · 4”X8”	Evolution		0,30	25	7,73

pieza piece	serie serie	perfil profile	Kg/pza Kg/pieces	caja / box piezas pieces	kg
Pencil Bullnose **3X15 cm** · 1”x6”	Carrara Cottage Evolution Masia, Matelier Metro Splendours		0,07	18	1,49
Pencil Bullnose **3X20 cm** · 1”x8”	Altea, Argile Artisan, Country Evolution La Riviera, Limit Mallorca, Magma Manacor, Metro, Tribeca, Village		0,10	15	1,73
Torello **2X15 cm** · 1”x6”	Cottage Evolution Masia Metro		0,06	27	1,85
Torello **2X20 cm** · 1”x8”	Country Evolution Metro Magma		0,08	21	1,91
Torello **2X30 cm** · 1”x12”	Cottage Masia Metro Splendours		0,12	48	5,99
Jolly **1,2X20 cm** · 1”x8”	Altea, Argile Artisan, Evolution Cottage, Country La Riviera, Limit Magma, Mallorca, Masia, Manacor, Matelier, Metro Splendours Tribeca, Village		0,04	66	2,64
Skirting **15X15 cm** · 6”x6”	Carrara		0,35	44	7,24
	Evolution			32	11,43

La línea roja indica la superficie esmaltada
The glazed surface is indicated by a red line
Die rote Linie zeigt die glasierte Fläche an
La ligne rouge indique la surface émaillée

1 cm **0,90 cm** **0,70 cm**

serie serie	formatos formats	piezas especiales special pieces	decorado disponible decor available
altea	10x10 cm / 4”x4” + 7,5x15 cm / 3”x6”	Pencil Bullnose 3x20 / 1”x8” + Jolly 1,2x20 / 1”x8”	_
argile	10x10 cm / 4”x4” + 6x24,6 cm / 2½”x10”	Pencil Bullnose 3x20 / 1”x8” + Jolly 1,2x20 / 1”x8”	_
arrow	5x25 cm / 2”x10”	_	_
artisan	13,2x13,2 cm / 5”x5” + 6,5x20 cm / 2½”x8”	Bullnose 6,5x20 / 2½”x8” + Pencil Bullnose 3x20 / 1”x8” + Jolly 1,2x20 / 1”x8”	_
arrow	5x25 cm / 2”x10”	_	_
art nouveau	20x20 cm / 8”x8”	_	✓
babylone	9,2x36,8 cm / 3½”x14½”	-	_
bardiglio po.	17,5x20 cm / 7”x8”	_	✓
bauhome	20x20 cm / 8”x8”	-	✓
caprice	20x20 cm / 8”x8”	_	✓
carrara	7,5x30 cm / 3”x12” + 7,5x15 cm / 3”x6”	Bullnose 7,5x15 / 3”x6” + Pencil Bullnose 3x15 / 1”x6” + Skirting 15x15 / 6”x6”	_
carrara po.	17,5x20 cm / 7”x8”	_	✓
chevron wall	Left 18,6x5,2 cm / 7⅓”x2” + Right 18,6x5,2 cm / 7⅓”x2”	_	_
coralstone	20x20 cm / 8”x8” + 29,2x25,4 cm / 11½”x10”	_	✓
cottage	7,5x30 cm / 3”x12” + 7,5x15 cm / 3”x6”	London 5x15 / 2”x6” - 5x30 / 2”x12” + Torello 2x15 / 1”x6” - 2x30 / 1”x12” + Pencil Bullnose 3x15 / 1”x6” Bullnose 7,5x15 / 3”x6”- 7,5x30 / 3”x12” + Jolly 1,2x20 / 1”x8”	_
country	13,2x40 cm / 5”x16”+ 6,5x40 cm / 2½”x16” + 6,5x20 cm / 2½”x8” + 13,2x13,2 cm / 5”x5”	London 5x20 / 2”x8” + Torello 2x20 / 1”x8” + Jolly 1,2x20 / 1”x8” + Bullnose 6,5x20 / 2½”x8” + Pencil Bullnose 3x20 / 1”x8”	✓
evolution	10x40 cm / 4”x16” + 5x40 cm / 2”x16” + 5x20 cm / 2”x8” 15x15 cm / 6”x6” + 7,5x15 cm / 3”x6”	London 5x15 / 2”x6”- 5x20 / 2”x8” + Torello 2x15 / 1”x6”- 2x20 / 1”x8” + Jolly 1,2x20 / 1”x8” + Bullnose 7,5x15 / 3”x6”- 10x20 / 4”x8” + Skirting 15x15 / 6”x6” + Pencil Bullnose 3x15 / 1”x6”- 3x20 / 1”x8”	–
heritage	17,5x20 cm / 7”x8”	_	_
hexatile	17,5x20 cm / 7”x8”	_	✓
kite	10x30 cm / 4”x12”	_	_
kromatika	Hexagonal 11,6x10,1 cm / 4½”x4”	_	_
la riviera	6,5x20 cm / 2½”x8” + 13,2x13,2 cm / 5”x5”	Pencil Bullnose 3x20 / 1”x8” + Jolly 1,2x20 / 1”x8”	_
lanse	5x25 cm / 2”x10”	_	_
limit	6x24,6 cm / 2½”x10”	Pencil Bullnose 3x20 / 1”x8” + Jolly 1,2x20 / 1”x8”	_
magical 3	10,8x12,4 cm / 4½”x5” + 12,4x10,7 cm / 5”x4”	_	_
magma	13,2x13,2 cm / 5”x5” + 6,5x20 cm / 2½”x8”	Jolly 1,2x20 / 1”x8” + Bullnose 6,5x20 / 2½”x8” + Pencil Bullnose 3x20 / 1”x8”	_
mallorca	10x10 cm / 4”x4” + 6,5x20 cm / 2½”x8”	Jolly 1,2x20 / 1”x8” + Bullnose 6,5x20 / 2½”x8” + Pencil Bullnose 3x20 / 1”x8”	_
manacor	7,5x15 cm / 3”x6” + 10x10 cm / 4”x4” + 6,5x40 cm / 2½”x16”	Jolly 1,2x20 / 1”x8” + Pencil Bullnose 3x20 / 1”x8”	_
masía	7,5x30 cm / 3”x12” + 7,5x15 cm / 3”x6”	London 5x15 / 2”x6” - 5x30 / 2”x12” + Torello 2x15 / 1”x6” - 2x30 / 1”x12” + Jolly 1,2x20 / 1”x8” + Pencil Bullnose 3x15 / 1”x6” + Bullnose 7,5x15 / 3”x6”	_
matelier	7,5x30 cm / 3”x12” + 7,5x15 cm / 3”x6”	Jolly 1,2x20 / 1”x8” + Pencil Bullnose 3x15 / 1”x6”	_
metro	10x20 cm / 4”x8” + 7,5x30 cm / 3”x12” 7,5x15 cm / 3”x6” + 7,5x7,5 cm / 3”x3”	London 5x20 / 2”x8” - 5x30 / 2”x12” - 5x15 / 2”x6” + Torello 2x20 / 1”x8” - 2x30 / 1”x12” - 2x15 / 1”x6” Jolly 1,2x20 / 1”x8” + Pencil Bullnose 3x20 / 1”x8” - 3x15 / 1”x6”	✓
micro	20x20 cm / 8”x8”	_	✓
octagon	20x20 cm / 8”x8” + 4,6 x4,6 cm / 2”x2”	_	_
oxide	14x24 cm / 6”x10” + 17,5x20 cm / 7”x8”	_	_
rhombus	14x24 cm / 6”x10”	_	_
scale	Alhambra 12x12 / 5”x5” + Fan 10,6x12 / 4”x5” + Hexagon 12,4x10,7 / 5”x4” + Benzene 10,8x12,4 / 4½”x5” + Triangolo 10,8x12,4 / 4½”x5”	_	_
sfera	Sfera Ø 43 cm / Ø 7”+ Tee 14,3x12,5 cm / 5,6”x4,9”	_	_
splendours	15x15 cm / 6”x6” + 7,5x30 cm / 3”x12” + 7,5x15 cm / 3”x6”	Jolly 1,2x20 / 1”x8” + Pencil Bullnose 3x15 / 1”x6” + Bullnose 7,5x15 / 3”x6”- 7,5x30 / 3”x12”	_
stromboli	9,2x36,8 cm / 3½”x14½”	-	_
tribeca	6x24,6 cm / 2½”x10”	Jolly 1,2x20 / 1”x8” + Pencil Bullnose 3x20 / 1”x8”	_
urban	20x20 cm / 8”x8” + 29,2x25,4 cm / 11½”x10”	_	✓
village	6,5x20 cm / 2½”x8” + 6,5x13,2 cm / 2½”x5” + 13,2x13,2 cm / 5”x5”	Jolly 1,2x20 / 1”x8” + Bullnose 6,5x20 / 2½”x8” + Pencil Bullnose 3x20 / 1”x8”	_

ES

I _ RECEPCIÓN DEL MATERIAL

Si existe un problema debido a un defecto de las baldosas, se debe detectar siempre **ANTES DE LA INSTALACIÓN,** por lo que es imprescindible una revisión del material previa a la ejecución de la obra, puesto que no se admitirán **EN NINGÚN CASO** reclamaciones de costes de arrancado o colocación.

Si va a colocar bases y piezas especiales y/o decorados, compruebe que el tono de todo es compatible, teniendo en cuenta que se pueden presentar ligeras diferencias de tono sin que esto afecte al resultado final.

ATENCIÓN: Ante cualquier duda, deje de colocar el material y póngase en contacto con el distribuidor que le vendió las baldosas. ¡Los problemas son siempre mucho más fáciles de solucionar si las piezas no están colocadas!

No utilizar los productos de pasta blanca para pavimento, ni en exteriores.

II _ INSTALACIÓN

1 - Superficie de colocación

Antes de la instalación se comprobará que la superficie que recibirá el material de agarre esté completamente limpia. Es necesario esté perfectamente seca, aplomada, nivelada y plana (menos de 3 mm de desviación en 2m^2, en cualquier dirección). También ha de tener una aceptable cohesión y estabilidad.

Los soportes sensibles al agua (por ejemplo, madera) pueden requerir una imprimación impermeabilizante. Si va a colocar capas intermedias de aislamiento, impermeabilización, o suelo radiante, consulte las instrucciones de colocación particulares para estos productos.

2 - Selección de materiales de agarre

Generalmente se utilizarán adhesivos cementosos tipo C2.

No recomendamos el uso de morteros de cemento/cal para colocar nuestros productos. Para colocaciones en pared con adhesivos cementosos, es recomendable que tengan un desplazamiento vertical reducido (T).

Para información más detallada, disponemos de tablas de materiales de agarre según el tipo de instalación para cada una de nuestras series en **www.equipeceramicas.com.**

De todas formas, siempre es buena idea consultar con el fabricante o el distribuidor del material de agarre el tipo de producto a utilizar en cada caso.

3 - Colocación de las baldosas

3.1 Antes de empezar

Utilice todos los materiales y herramientas de acuerdo con las instrucciones del fabricante. Limpie bien la superficie antes de empezar.

No humectar las baldosas con agua antes de la instalación.

Se deberá usar siempre el método de colocación con capa delgada.

Coloque las piezas con una junta de 1,5 mm (pasta blanca) ó 2 mm (porcelánico) como mínimo. Señale las juntas de movimiento intermedias, si son necesarias.

1. Para las piezas que tienen un lado de más de 30 cm, o de formato especial, es altamente recomendable la colocación con doble encolado.

2. Para las piezas de 40 cm de largo, en colocaciones con junta trabada, el desplazamiento máximo ha de ser de 1/3 de la longitud de la pieza, nunca a mitad de pieza.

3. Las baldosas de pavimento han de quedar a una distancia mínima de 5 mm de la pared o de cualquier otro elemento constructivo que delimite su potencial movilidad.

3.2 Asentamiento de las baldosas

Extienda el adhesivo sobre la superficie de colocación, utilizando la parte recta de la llana, en una zona reducida, según el tiempo abierto del adhesivo.

Después, peine esta capa de adhesivo, usando la parte dentada de la llana siempre en línea recta, en dirección perpendicular a una arista de la baldosa. Este peinado se hace para conseguir un espesor uniforme de la capa de adhesivo, y sobre todo para lograr una máxima humectación del dorso de las piezas al colocarlas.

Es momento ya de colocar y asentar la baldosa, asegurándose de que se hace dentro del tiempo abierto del adhesivo en las condiciones reales de la obra. Compruebe cada pieza antes de colocarla, para asegurarse de que no tiene ningún defecto.

La forma más efectiva de asentar las baldosas es el llamado **Método Tarver:**

- Asiente la pieza en su posición más o menos definitiva, teniendo en cuenta la anchura de la junta de colocación (mínimo 1,5 mm en pasta blanca ó 2 mm porcelánico).
- Desplace la baldosa, en dirección perpendicular a los surcos del peinado del adhesivo, y en sentido contrario a la baldosa adyacente, una distancia equivalente a la anchura del diente de la llana.
- Vuelva a desplazar la baldosa en sentido contrario hasta su posición inicial, ajustando su ubicación definitiva teniendo en cuenta las juntas de colocación.

Con este método conseguirá que el aire que queda en los surcos del adhesivo salga sin problemas por los extremos.

Una vez en el sitio, compruebe que la nueva pieza queda en el mismo plano que el resto ya colocadas, sin ninguna punta por encima o por debajo. Puede ayudarse con una plancha de goma rígida y limpia, y batiendo sobre la misma con un martillo de goma.

Las correcciones de la posición de las piezas deben hacerse dentro del tiempo de ajuste del adhesivo.

Limpie el exceso de adhesivo que puede haberse acumulado en los espacios de las juntas al colocar las baldosas, antes de que se endurezca, para poder realizar posteriormente un correcto rejuntado. Limpie también los restos de adhesivos en la cara vista de las baldosas.

4 - Selección de materiales de rejuntado

La elección del tipo de material de rejuntado a utilizar dependerá del uso que se vaya a dar a la superficie cerámica y de la anchura de la junta a rellenar. Recomendamos consultar con el fabricante del material de rejuntado el tipo de material más adecuado en cada caso. Lo más habitual es utilizar materiales tipo CG2. No utilice lechada de cemento como material de rejuntado.

Es recomendable utilizar materiales de rejuntado impermeables al agua. Lo más habitual es usar materiales de rejuntado de color blanco o gris, pero puede utilizar materiales coloreados, según el color de las baldosas, o para contrastar con ellas.

En cualquier caso, no utilizar materiales coloreados con negro de humo (carbón micronizado), pues los restos que dejan sobre las piezas son muy difíciles de limpiar.

5 - Rejuntado (juntas de colocación)

Antes de empezar el rejuntado deberá esperar el tiempo indicado por el fabricante del adhesivo que haya usado para colocar las baldosas. Utilice todos los materiales y herramientas de acuerdo con las instrucciones del fabricante.

Compruebe que las juntas de colocación están vacías y limpias de materiales de agarre, que están secas y que tienen una profundidad uniforme e igual al espesor de las baldosas. La aplicación del material de rejuntado se realizará según las instrucciones del fabricante.

Si ha colocado piezas con efecto craquelé es recomendable aplicarles un sellador antes de rejuntarlas.

Respete el tiempo indicado por el fabricante del material de rejuntado antes de la primera limpieza.

6 - Corte y perforación

Existe una amplia variedad de herramientas y accesorios en el mercado para realizar todas las operaciones de corte y taladrado necesarias durante la colocación. Para la mayoría de cortes de piezas planas, la cortadora manual hará un papel perfecto.

Los agujeros redondos los conseguirá más fácilmente con un taladro eléctrico (sin percutor) y una broca de diamante del diámetro necesario, manteniendo la baldosa bien fija en un soporte, y refrigerando la broca con agua durante el proceso. Los ingletes se pueden hacer también con el cortador manual y la herramienta adecuada, aunque el resultado es siempre mejor con un cortador eléctrico.

Para cortes en piezas con relieve o piezas especiales utilice siempre un cortador eléctrico.

III _ LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO

1 - Limpieza al finalizar la obra

Para colocaciones de pavimento, es habitual que haya bastante polvo en el suelo, por lo que lo primero que tendrá que hacer es barrer la superficie cuidadosamente.

Después, en la mayoría de los casos basta la limpieza con una solución ácida diluida (por ejemplo vinagre) para eliminar los restos de cemento que hayan podido quedar.

Existen, además, productos comerciales específicos para la limpieza de cemento, pero debe usarlos con precaución ya que normalmente tienen concentraciones de ácido elevadas.

Como norma general, tenga siempre en cuenta las siguientes precauciones:

- Nunca utilice un producto ácido si el material de agarre o de rejuntado no ha fraguado, porque puede deteriorar las juntas o dejar compuestos insolubles sobre la superficie.
- Lea detenidamente y respete las instrucciones de uso y recomendaciones descritas por los fabricantes de los productos de limpieza.
- Antes de utilizar un agente de limpieza, es conveniente que compruebe su efecto sobre las baldosas y el material de rejuntado.
- Proteja las superficies donde no hay baldosas cerámicas.
- Para la limpieza de los productos brillantes y de las juntas de colocación no use en ningún caso estropajos, espartos u objetos punzantes.
- Recomendamos cambiar el agua de limpieza cada 15 m^2 aproximadamente.

Si ha utilizado una junta porosa, no impermeable, es recomendable que la proteja con un sellador para juntas, para protegerla de la suciedad y las manchas de humedad.

Para retirar la cera protectora de la cara vista de las piezas, utilice únicamente agua tibia y un paño húmedo. No use estropajos, espartos, rasquetas u objetos punzantes, que podrían rayar la superficie de las piezas. Igualmente, es recomendable utilizar un sellador para las piezas craqueladas.

En las piezas de color **Metallic y White Pearl (serie Magical 3), Cobalt, Amber o Victorian (Evolution)**, no utilizar en ningún caso productos de limpieza agresivos, o utilizarlos siempre muy diluidos en agua y probando antes su efecto sobre las baldosas.

2 - Mantenimiento diario

Le va a ser muy fácil conservar nuestras baldosas como el primer día. Bastará con lavar periódicamente con agua tibia o una solución diluida de un detergente habitual.

Tenga en cuenta las consideraciones descritas en el apartado anterior (Limpieza al finalizar la obra).

I _ RECEIVING THE TILES

If there is any problem related to defective tiles, it should detected **BEFORE INSTALLATION,** so it is completely necessary to check all tiles before installation. **WE WILL ABSOLUTELY NOT ACCEPT CLAIMS REGARDING INSTALLATION COSTS.**

If you are installing field tiles and special pieces, make sure that the tone of all products is compatible, taking in mind that there might be slight shade differences that will not affect the final result.

ATTENTION: If you have any doubt, stop laying the tiles and contact your tile supplier. Problems are always much easier to solve if tiles are not installed!

Do not use white body tiles for floors or in outdoors.

II _ INSTALLATION

1 - Surface of installation

Before starting the laying of the tiles the surface must be completely clean, perfectly dry, vertical and plane (less than 3 mm deviation y 2 m^2 length, along any direction). The surface also has to be stable and must have a good cohesion.

The water-sensitive substrates (wood and chipboard, plaster and precast gypsum, etc.) may require a waterproofing primer. If you are installing intermediate layers (insulation or waterproofing), check instructions for these products before start tiling.

2 - Selecting bonding materials

Usually, cement bonding materials C2 are to be used. If wall tiles are being installed, it is better to use reduced vertical displacement (T) materials.

Check **www.equipeceramicas.com** for detailed tables to choose the better bonding material, according to the kind of surface you are tiling.

Anyway, it is always a good idea to ask to the manufacturer or distributor of the bonding material for the most suitable material to be used.

3 - Tiling

3.1 Before you start

All products and tools must be used according to the manufacturer's instructions. Do a thorough cleaning of the installation Surface.

Do not submerge the tiles in water before installation.

Always install tiles following the thin-layer technique.

The laying joints must be at least 1.5 mm wide for white body tiles, and 2 mm wide for porcelain tiles. Set the movement intermediate joints, if necessary.

1. For tiles that have a side being 30 cm long, it is highly recommendable to use the double-bonding method.

2. For locked layings of tiles being 40 cm long, displacement between tiles must be 1/3 maximum. Do not lay tiles with the joint in the middle of their length.

3. Floor tiles must be at least 5 mm away from the walls or any other element that might reduce their mobility.

3.2 Laying the tiles

Apply the adhesive on the laying surface, using the straight side of the notched trowel, in a small area, according to the open time of the adhesive.

Next, "comb" this adhesive, using the notched side of the trowel, creating straight lines, perpendicular to one side of the tiles.

This combing is important to get a uniform thickness of the adhesive layer, and to get a maximum contact of the back of the tiles with the adhesive.

Now it is time to lay the tile. Make sure that you do it before the open time of the adhesive finishes, for the real atmosphere conditions you are working on.

Check every tile before laying it, to make sure it does not have any defect.

The best way to lay tiles is the so-called Tarver Method:

- Lay the tile more or less in its position.
- Slide the tile, perpendicular to the grooves of the adhesive, away from the closest tile, about the distance of one adhesive groove.
- Slide the tile again to its original position, now laying it exactly in its final location, leaving the necessary laying joints.

Using this method you will let the air in the adhesive grooves to get away, eliminating bubbles.

Once the tile is in its position, check that it is in the same plane than the others, with no low or high corners. If necessary, use a clean rigid rubber plate, and hit it with a rubber hammer.

Do any needed correction of the position of the tiles during the adjust time of the adhesive.

Clean the excess of adhesive that accumulates in the spaces of the joints before it hardens, and also the adhesive in the glazed side of the tiles.

4 - Selecting grouting materials (laying joints)

The kind of grouting material to use depends on the final use of the ceramic surface, and on the width of the joints. It is a good idea to ask the grouting material manufacturer about the more suitable product.

The most commonly used grouting materials are type GC2.

Use waterproof, anti-mildew grouting materials.

White grouting materials are usually used, but you can also use coloured grouts, matching the colour of the tiles or opposite to it.

In any case, do not ever use materials coloured with black smoke (micronized coal), they are very difficult to clean.

5 - Grouting (laying joints)

Wait for the time indicated by the manufacturer of the adhesive you used before starting grouting. Use all products and tools according to the manufacturer's instructions.

Check that joints are empty and clean of bonding material, that they are dry, and that they have a uniform depth, equal to the thickness of the tiles.

If you installed crackle tiles, apply a sealer before grouting them.

Wait for the time indicated by the manufacturer of the grouting material before cleaning the joints.

6 - Cutting and drilling

There is a wide range of tools to make all cuts and drilling you will need to install the tiles.

The manual cutter is useful for flat tiles.

Drilling for water intakes or drains should be done with electric drills, without striker, equipped with diamond-tipped drill bits, properly cooled by water.

For special pieces and relief tiles use always an electric cutter.

III _ CLEANING AND MAINTENANCE

1 - Cleaning after finishing laying works

If tiles have been laid on the floor, they will probably have a lot of dust over, so the first thing you should do is to carefully sweep all the surface.

The ceramic surface may have a cement film on it. In most cases, using a diluted acid solution (vinegar, for example) is enough to remove it.

There are also specific commercial products for cleaning cement, but they should be used with caution as they usually have higher acid concentrations.

As a general rule, take always into account the following cautions:

- Never use an acid product on recently installed tiles.
- Carefully read and observe the instructions and recommendations given by the manufacturers of cleaning products.
- Before using a cleaning agent, test its effect on the ceramic tiles and grouts.
- Protect the surfaces where there are no ceramic tiles.
- Never use scrubbers or espartos to clean shiny tiles or grouts.
- Change cleaning water every 15 m^2 approximatelSi ha utilizado una junta porosa, no impermeable, es recomendable que la proteja con un sellador para juntas, para protegerla de la suciedad y las manchas de humedad.

If you used a porous grouting material, non waterproof, you may want to protect it with a grout sealer, specially if grouts are white of have a light colour.

To remove the protective wax in the glazed surface of tiles, use only warm water and a damp cloth. Do not use scrubbers, blades or sharp objects that could scratch the surface of the tiles.

If you installed crackle tiles, use also a sealer for the tiles.

For **Metallic and White Pearl (Magical 3), Cobalt, Amber or Victorian (Evolution)** colour tiles, do not use energic cleaning products, or use them very diluted with water, and check their effect on the surface of the tiles before applying them.

2 - Daily maintenance

It is very easy to maintain our tiles. Just clean them usually with warm water or a dilute solution of a common detergent.

Take always into account the cautions described in "Cleaning after finishing laying works".

FR

I _ RÉCEPTION DU MATÉRIAU

S'il existe un problème du à un défaut des carreaux, on doit toujours le détecter **AVANT L'INSTALLATION,** ce pourquoi il est indispensable de vérifier le matériau avant l'exécution des travaux, car on n'admettra **EN AUCUN CAS** de réclamations de frais de décollement ou de pose.

Si vous allez installer des carreaux de base et des pièces spéciales et/ou décorées, vérifiez que le ton de toutes ces pièces est compatible, tout en considérant qu'elles peuvent présenter de légères différences de ton qui n'affectent pas le résultat final.

ATTENTION: Pour toute hésitation, arrêtez de poser le matériau et mettez-vous en contact avec le distributeur qui vous a vendu les carreaux. Les problèmes sont toujours plus faciles à résoudre si les pièces ne sont pas encore installées !

Ne pas utiliser les produits en pâte blanche pour les revêtements de sol, ni à l'extérieur.

II _ INSTALLATION

1 - Surface de pose

Avant l'installation, on vérifiera que la surface qui recevra le matériau de prise est entièrement propre. Il est nécessaire qu'elle soit parfaitement sèche, à plomb, nivelée et plane (moins de 3 mm d'écart sur 2m^2, dans toutes les directions). Elle doit également présenter une cohésion et une stabilité acceptables.

Les supports sensibles à l'eau (par exemple le bois) peuvent requérir un apprêt imperméabilisant. Si vous allez poser des couches intermédiaires d'isolation, imperméabilisation, ou un plancher chauffant, consultez les instructions de pose particulières pour ces produits.

2 - Choix des matériaux de prise

Generalmente se utilizarán adhesivos cementosos tipo C2.

On utilisera généralement des mortiers colles type C2.

Nous déconseillons l'usage de mortiers de ciment/chaux pour poser nos produits. Pour des poses sur mur avec des mortiers colles, il est conseillé qu'elles aient un glissement vertical réduit (T).

Pour des informations plus détaillées, nous disposons de tableaux de matériaux de prise selon le type d'installation pour chacune de nos séries sur **www.equipeceramicas.com.**

Quoiqu'il en soit, il est toujours bon de consulter auprès du fabricant ou du distributeur du matériau de prise le type de produit à utiliser dans chaque cas.

3 - Pose des carreaux

3.1 Avant de commencer

Utilisez tous les matériaux et les outils conformément aux instructions du fabricant. Nettoyez bien la surface avant de commencer.

Ne pas humidifier les carreaux avec de l'eau avant l'installation.

On devra toujours utiliser la méthode de pose avec une couche fine.

Placez les pièces avec un joint de 1,5 mm (pâte blanche) ou 2 mm (grès cérame) au minimum. Signalez les joints de mouvement intermédiaires, le cas échéant.

1. Pour les pièces qui ont un côté de plus de 30 cm, ou un format spécial, il est vivement conseillé la pose avec double encollage.

2. Pour les pièces de 40 cm de longueur, dans des poses avec joint décalé, le décalage maximum doit être de 1/3 de la longueur de la pièce, jamais à la moitié de la pièce.

3. Les carreaux de sol doivent se trouver à une distance minimale de 5 mm du mur ou de tout autre élément de construction qui limite sa mobilité potentielle.

3.2 Pose des carreaux

Étendez la colle sur la surface de pose, en utilisant la partie droite de la taloche, dans une zone réduite, en considérant le temps ouvert de la colle.

Ensuite, peignez cette couche de colle, en utilisant la partie crantée de la taloche toujours en ligne droite, perpendiculairement à une arrête du carreau. Ce peignage se réalise pour obtenir une épaisseur uniforme de la couche de colle, et surtout pour atteindre une humectation maximale du dos des pièces quand on les place.

Le moment est venu de poser et assoir le carreau, en s'assurant que cela se fait dans le temps ouvert de la colle dans les conditions réelles du chantier. Vérifiez chaque pièce avant de la poser, pour vous assurer qu'elle ne présente aucun défaut.

La manière la plus efficace pour poser les carreaux est la dénommée **Método Tarver:**

- Asseyez la pièce dans sa position plus ou moins définitive, en tenant compte de la largeur du joint de pose (minimum 1,5 mm en pâte blanche ou 2 mm en grès cérame).
- Déplacez le carreau, perpendiculairement aux sillons du peignage de la colle, et dans le sens contraire au carreau adjacent, à une distance équivalente à la largeur du cran de la taloche.
- Déplacez à nouveau le carreau en sens contraire jusqu'à sa position initiale, ajustant son positionnement définitif en tenant compte des joints de pose.

Avec cette méthode vous obtiendrez que l'air qui reste dans les sillons de la colle ressorte sans problème par les extrémités.

Une fois sur place, vérifiez que la nouvelle pièce est sur le même plan que les autres carreaux déjà placés, sans aucune pointe sortante ou rentrante. Vous pouvez vous aider d'une plaque en caoutchouc rigide et propre, en tapotant dessus à l'aide d'un maillet en caoutchouc.

Les corrections de la position des pièces doivent être faites dans le temps de réglage de la colle.

Nettoyez l'excès de colle qui pourrait s'être accumulé dans les espaces des joints lors de la pose des carreaux, avant qu'elle ne durcisse, pour pouvoir réaliser postérieurement un jointoiement correct. Nettoyez également les restes de colle sur le dessus des carreaux.

4 - Choix des matériaux de jointoiement

Le choix du type de matériau de jointoiement à utiliser dépendra de l'usage que l'on va donner à la surface céramique et de la largeur du joint à remplir. Nous recommandons de consulter auprès du fabricant du matériau de jointoiement le type de matériau le plus adéquat dans chaque cas. Le plus habituel est d'utiliser des matériaux type CG2. N'utilisez pas de coulis de ciment comme matériau de jointoiement.

Il est conseillé d'utiliser des matériaux de jointoiement imperméables à l'eau. Le plus habituel est d'utiliser des matériaux de jointoiement de couleur blanche ou grise, mais on peut utiliser des matériaux colorés, selon la couleur des carreaux, ou pour contraster avec eux.

En tout cas, ne pas utiliser de matériaux colorés avec du noir de fumée (charbon micronisé), étant donné que les restes qu'ils laissent sur les pièces sont très difficiles à nettoyer.

5 - Jointoiement (joints de pose)

Avant de commencer le jointoiement, vous devrez attendre le temps indiqué par le fabricant de la colle que vous aurez utilisée pour poser les carreaux. Utilisez tous les matériaux et outils conformément aux instructions du fabricant.

Vérifiez que les joints de pose sont vides et exempts de matériaux de prise, qu'ils sont secs et qu'ils ont une profondeur uniforme et égale à l'épaisseur des carreaux. L'application du matériau de jointoiement se fera conformément aux instructions du fabricant.

Si vous avec posé des pièces avec un effet craquelé, il est conseillé de leur appliquer un scellant avant de les jointoyer.

Respectez le temps indiqué par le fabricant du matériau de jointoiement avant le premier nettoyage.

6 - Coupe et perforation

Il existe une ample variété d'outils et d'accessoires sur le marché pour réaliser toutes les opérations de coupe et de perçage nécessaires pendant la pose. Pour la plupart des coupes de pièces planes, la découpeuse manuelle sera une option parfaite.

Les trous ronds s'obtiendront plus facilement avec une perceuse électrique (sans percuteur) et un foret en diamant du diamètre nécessaire, en maintenant le carreau bien fixé sur un support, et en refroidissant le foret avec de l'eau pendant le processus. Les onglets peuvent également se faire avec la découpeuse manuelle et l'outil adéquat, bien que le résultat soit toujours meilleur avec une découpeuse électrique.

Pour des coupes sur des pièces en relief ou des pièces spéciales, utilisez toujours une découpeuse électrique.

III _ NETTOYAGE ET ENTRETIEN

1 - Nettoyage à la fin des travaux

Dans la pose de carrelage de sol, il est habituel qu'il y ait pas mal de poussière par terre, ce pourquoi il faudra tout d'abord balayer la surface soigneusement.

Ensuite, dans la plupart des cas il suffira de nettoyer avec une solution acide diluée (par exemple du vinaigre) pour éliminer les restes de ciment qui pourraient rester.

Il existe en outre des produits commerciaux spécifiques pour le nettoyage du ciment, mais on doit les utiliser avec précaution, car ils ont généralement des concentrations d'acide élevées.

En règle générale, tenez toujours compte des précautions suivantes :

- N'utilisez jamais un produit acide si le matériau de prise ou de jointoiement n'ont pas durci, car il pourrait détériorer les joints ou laisser des composés insolubles à la surface.
- Lisez attentivement et respectez les instructions d'usage et les recommandations décrites par les fabricants des produits de nettoyage.
- Avant d'utiliser un agent de nettoyage, il convient de vérifier son effet sur les carreaux et le matériau de jointoiement.
- Protégez les surfaces où il n'y a pas de carreaux en céramique.
- Pour le nettoyage des produits brillants et des joints de pose, n'utilisez en aucun cas des tampons à récurer, des spartes ou des objets pointus.
- Nous recommandons de changer l'eau de nettoyage tous les 15 m^2 environ.

Si vous avez utilisé un joint poreux, non imperméable, il est recommandé de le protéger avec un scellant pour joints, pour le protéger de la saleté et des taches d'humidité.

Pour retirer la cire protectrice du dessus des pièces, utilisez uniquement de l'eau tiède et un chiffon humide. N'utilisez pas de tampons à récurer, de spartes, de racloirs ou d'objets pointus qui pourraient rayer la surface des pièces. Par ailleurs, il est conseillé d'utiliser un scellant pour les pièces craquelées.

Sur les pièces de couleur **Metallic et White Pearl (série Magical 3), Cobalt, Amber ou Victorian (Evolution),** n'utiliser en aucun cas des produits de nettoyage agressifs, ou toujours les utiliser très dilués dans l'eau et en vérifiant auparavant leur effet sur les carreaux.

2 - Entretien quotidien

Il vous sera beaucoup plus facile de conserver vos carreaux comme au premier jour. Il vous suffira de les laver périodiquement avec de l'eau tiède ou une solution diluée d'un détergent habituel.

Tenez compte des considérations décrites au point précédent (Nettoyage à la fin des travaux).

I _ ENTGEGENNAHME DES MATERIALS

Sollte irgendwelche Probleme wegen fehlerhafter Fliesen bestehen, müssen diese immer **VOR DER VERLEGUNG,** festgestellt werden. Deshalb muss das Material auf jeden Fall vor Durchführung der Bauarbeiten genau geprüft werden, da **KEINESFALLS** Reklamationen für die Entfernung oder Verlegung der Fliesen zugelassen werden.

Wenn Grundfliesen und Sonderteile und/oder Dekorfliesen verlegt werden sollen, muss immer geprüft werden, ob alle Farbtöne zusammenpassen, wobei zu berücksichtigen ist, dass leichte Farbunterschiede vorhanden sein können, die sich jedoch nicht auf das Endergebnis auswirken.

ACHTUNG: Sollten irgendwelche Zweifel auftreten, stoppen Sie die Verlegung der Fliesen und wenden Sie sich an den Vertriebshändler, bei dem Sie die Fliesen gekauft haben. Derartige Probleme sind immer leichter zu lösen, wenn die Teile noch nicht verlegt sind!

Weißscherbenprodukte sind weder als Bodenfliesen noch in Außenbereichen geeignet.

II _ VERLEGUNG

1 - Verlegungsfläche

Vor der Verlegung muss dafür gesorgt werden, dass die Fläche, auf der das Klebematerial aufgetragen werden soll, vollkommen sauber ist. Sie muss auf jeden Fall absolut trocken, senkrecht oder waagrecht ausgerichtet, nivelliert und ebenflächig sein (mit einer Abweichung in jeder Richtung von weniger als 3 mm auf 2 m^2). Zudem muss sie eine geeignete Kohäsion und Stabilität besitzen.

Wasserempfindliche Untergründe (z. B. Holz) können evtl. eine wasserfeste Imprägnierung erforderlich machen. Wenn Zwischenschichten zur Isolierung oder Dichtung bzw. Fußbodenheizung angebracht werden sollen, lesen Sie bitte die speziellen Verlegungsanweisungen für solche Produkte nach.

2 - Wahl des Klebematerials

Normalerweise werden zementgebundene Kleber des Typs C2 verwendet.

Die Verwendung von Zement-/Kalkmörteln ist für die Verlegung unserer Produkte nicht empfehlenswert. Für die Verlegung an Wänden mit Zementklebern sollten diese ein geringes senkrechtes Abrutschverhalten (T) aufweisen.

Weitere Informationen finden Sie in den Klebertabellen je nach Verlegungsart für alle unserer Serien unter **www.equipeceramicas.com.**

Auf jeden Fall ist es auch immer eine gute Idee, sich beim Hersteller oder Vertriebshändler des Klebers zu erkundigen, welches Produkt für jeden einzelnen Fall verwendet werden sollte.

3 - Verlegung der Fliesen

3.1 Vor Beginn

Verwenden Sie alle Materialien und Werkzeuge gemäß den Herstelleranweisungen. Reinigen Sie die Fläche gut, bevor Sie mit der Verlegung beginnen.

Feuchten Sie vor dem Verlegen die Fliesen nicht mit Wasser an.

Die Verlegung sollte immer im Dünnbettverfahren erfolgen.

Bringen Sie die Fliesen mit einer Fuge von mindestens 1,5 mm (Weißscherben) bzw. 2 mm (Feinsteinzeug) an. Markieren Sie gegebenenfalls die dazwischenliegenden Bewegungsfugen.

1. Für Fliesen mit Seitenlängen von über 30 cm oder mit Sonderformat ist es sehr empfehlenswert, sie im Buttering-Floating-Verfahren zu verlegen.

2. Bei Fliesen mit einer Länge von 40 cm darf bei versetzter Verlegung die Verschiebung nicht mehr als 1/3 der Fliesenlänge, auf keinen Fall aber die Hälfte des Teils betragen.

3. Bodenfliesen müssen in einem Mindestabstand von 5 mm von der Wand oder irgendeinem anderen Bauelement angebracht werden, das ihre Bewegungsmöglichkeiten einschränkt.

3.2 Verlegen der Fliesen

Verteilen Sie den Kleber auf der zu verlegenden Fläche unter Verwendung der glatten Seite des Spachtels auf einem reduzierten Bereich, je nach Offenzeit des Klebers.

Kämmen Sie danach diese Kleberschicht mit der gezahnten Seite des Spachtels, immer in gerader Linie und im rechten Winkel zu einer Kante der Fliese. Mit diesem Kämmen soll eine einheitliche Stärke der Kleberschicht erreicht werden und vor allem eine optimale Befeuchtung der Fliesenrückseite.

Jetzt wird die Fliese aufgelegt und festgedrückt. Dabei ist darauf zu achten, dass dies innerhalb der Offenzeit des Klebers unter den tatsächlichen Bedingungen der Bauarbeiten erfolgt. Prüfen Sie jede Fliese, bevor Sie diese verlegen, um sicherzustellen, dass sie keinen Fehler aufweist.

Die effektivste Art, die Fliesen aufzulegen, ist das sog. **Tarver-Verfahren:**

- Legen Sie die Fliese an ihre mehr oder weniger endgültige Stelle und beachten Sie dabei die Breite der Verlegungsfuge (bei Weißscherben mindestens 1,5 mm und bei Feinsteinzeug 2 mm).
- Schieben Sie die Fliese im rechten Winkel zu den Rillen des gekämmten Klebers und in entgegengesetzter Richtung zu der benachbarten Fliese mit einem Abstand in der Breite des Spachtelzahns.
- Schieben Sie die Fliese wieder in entgegengesetzter Richtung bis zu ihrer ursprünglichen Stelle und passen Sie ihre definitive Position unter Berücksichtigung der Verlegungsfugen an.

Damit sorgen Sie dafür, dass die Luft, die zwischen den Rillen des Klebers verbleibt, problemlos an den Enden austreten kann.

Nachdem die Fliese an der richtigen Stelle liegt, prüfen Sie, ob das neue Teil sich auf derselben Ebene wie die anderen, zuvor verlegten Fliesen befindet, ohne dass eine Ecke höher oder tiefer liegt. Sie können dazu eine feste und saubere Gummiplatte verwenden und ggf. mit einem Gummihammer darauf schlagen.

Evtl. Positionskorrekturen der Fliesen müssen innerhalb der Einlegezeit des Klebers vorgenommen werden. Entfernen Sie überschüssigen Kleber, der sich möglicherweise beim Verlegen der Fliesen in den Zwischenräumen der Fugen angesammelt hat, bevor dieser hart wird, um später die Fugen richtig ausfüllen zu können. Reinigen Sie auch die Kleberreste auf der Fliesenoberfläche.

4 - Wahl des Fugenmaterials

Die Wahl des zu verwendenden Fugenmaterials ist abhängig von der vorgesehenen Benutzung der verfliesten Fläche und von der auszufüllenden Fugenbreite. Es ist ratsam, sich beim Hersteller des Fugenmaterials nach dem jeweils am besten geeigneten Material zu erkundigen. Das am häufigsten verwendete Material ist das des Typs CG2. Verwenden Sie keinen Zementschlamm als Fugenmaterial.

Es ist empfehlenswert, wasserfestes Fugenmaterial zu benutzen. Am häufigsten wird weißes oder graues Fugenmaterial verwendet, aber auch gefärbtes Material ist, entsprechend der Farbe der Fliesen oder auch dazu im Kontrast, durchaus üblich.

Auf keinen Fall sollte Fugenmaterial verwendet werden, das mit „Rauchschwärze“ (mikronisierter Kohle) gefärbt wurde, denn dessen Reste hinterlassen schwer zu reinigende Spuren auf den Fliesen.

5 - Verfugen (Verlegungsfugen)

Vor dem Verfugen muss die vom Hersteller des für die Verlegung verwendeten Klebers empfohlene Zeit abgewartet werden. Verwenden Sie alle Materialien und Werkzeuge gemäß den Herstelleranweisungen.

Stellen Sie sicher, dass die Verlegungsfugen leer und sauber von Klebematerial sind, dass sie trocken sind und eine einheitliche Tiefe haben, die der Stärke der Fliesen entspricht. Die Anwendung des Fugenmaterials sollte nach den Herstelleranweisungen erfolgen.

Wenn Sie Fliesen mit Craquelé-Effekt verlegt haben, ist das Auftragen eines Dichtungsmaterials vor dem Verfugen empfehlenswert.

Halten Sie die vom Hersteller des Fugenmaterials empfohlene Zeit vor der ersten Reinigung ein.

6 - Schnitt und Bohrung

Für die während der Verlegung erforderlichen Schnitte und Bohrungen gibt es viele verschiedene Werkzeuge und Zubehörteile auf dem Markt. Für die meisten Schnitte flacher Fliesen ist der Handschneider perfekt geeignet.

Runde Löcher können Sie am besten mit einer elektrischen Bohrmaschine (ohne Schlagbohrung) und einem Diamantbohrer mit dem erforderlichen Durchmesser erzielen. Befestigen Sie dazu die Fliese gut auf einer Halterung und kühlen Sie den Bohrer während der Arbeit mit Wasser. Gehrungen können ebenfalls mit dem Handschneider und dem geeigneten Werkzeug hergestellt werden, allerdings ist das Ergebnis mit einem elektrischen Fliesenschneider immer besser.

Zum Schneiden von Fliesen mit Relief oder Sonderteilen sollte immer ein elektrischer Fliesenschneider verwendet werden.

III _ REINIGUNG UND PFLEGE

1 - Reinigung nach Abschluss der Bauarbeiten

Beim Verlegen von Bodenfliesen befindet sich normalerweise viel Staub auf dem Boden. Deshalb sollte als Erstes die Fläche sorgfältig gekehrt werden.

Anschließend ist in den meisten Fällen eine Reinigung mit einer säurehaltigen Lösung (zum Beispiel mit Essig) ausreichend, um evtl. zurückgebliebene Zementreste zu entfernen.

Daneben gibt es handelsübliche Produkte speziell zur Entfernung von Zement, die jedoch vorsichtig zu verwenden sind, da sie normalerweise hohe Säurekonzentrationen enthalten.

Als generelle Regel sollten immer die folgenden Vorsichtsmaßnahmen befolgt werden:

- Benutzen Sie nie ein säurehaltiges Produkt, bevor das Klebe- oder Fugenmaterial abgebunden hat, da sonst die Fugen beschädigt werden oder unauflösliche Bestandteile auf der Fläche zurückbleiben können.
- Lesen Sie aufmerksam die Gebrauchsanweisungen und Empfehlungen der Reinigungsproduktthersteller und befolgen Sie diese.
- Vor der Benutzung eines Reinigungsmittels sollten immer die Auswirkungen auf Fliesen und Fugenmaterial geprüft werden.
- Schützen Sie die Flächen, an denen sich keine Keramikfliesen befinden.
- Für die Reinigung glänzender Produkte und der Verlegungsfugen dürfen unter keinen Umständen Scheuerschwämme oder spitze Gegenstände verwendet werden.
- Wir empfehlen, das Reinigungswasser ca. alle 15 m^2 zu erneuern.

Wenn poröse, nicht wasserfeste Fugen verwendet wurden, ist es ratsam, ein Dichtungsmaterial für Fugen aufzutragen, um dieselben vor Schmutz und Feuchtigkeitsflecken zu schützen.

Zum Entfernen der Wachsbeschichtung auf der Oberseite der Fliesen sollten ausschließlich lauwarmes Wasser und ein feuchtes Tuch benutzt werden. Verwenden Sie keine Scheuerschwämme, Schaber oder spitze Gegenstände, da diese die Fliesenoberfläche verkratzen könnten. Zudem ist es empfehlenswert, Fliesen mit Craquelé-Effekt mit einem Dichtungsmaterial zu behandeln.

Für Fliesen in den Farben **Metallic und White Pearl (Serie Magical 3), Cobalt, Amber oder Victorian (Evolution)**, dürfen unter keinen Umständen aggressive Reinigungsmittel verwendet werden, es sei denn, sie werden stark mit Wasser verdünnt. Auf jeden Fall müssen immer zuvor die Auswirkungen auf die Fliesen ausprobiert werden.

2 - Tägliche Pflege

Es ist sehr einfach, unsere Fliesen so schön wie am ersten Tag zu erhalten. Dazu ist es ausreichend, sie regelmäßig mit lauwarmem Wasser oder einem im Wasser gelösten handelsüblichen Reinigungsmittel zu wischen.

Achten Sie dabei auf die Hinweise im vorigen Abschnitt (Reinigung nach Abschluss der Bauarbeiten).

Información técnica · Simbología

Technical data sheet · Symbols / Technische Daten · Symbole / *Informations techniques · Symboles*

serie serie	PO	PB										
altea		✓	✓			>10%BIII	>600N	3		✓		✓
argile	✓				✓	<0,5%BI_a	>1300N	7	✓	✓	3	✓
arrow		✓	✓			>10%BIII	>600N	3		✓		✓
artisan		✓	✓			>10%BIII	>600N	3		✓		✓
art nouveau	✓				✓	<0,5%BI_a	>1300N	7	✓	✓	4	✓
babylone	✓				✓	<0,5%BI_a	>1300N	7	✓	✓	4	✓
bardiglio porcelánico	✓				✓	<0,5%BI_a	>1300N	7	✓	✓	3	✓
bauhome	✓				✓	<0,5%BI_a	>1300N	7	✓	✓	4 - (2 Blau, Schwarz)	✓
caprice	✓				✓	<0,5%BI_a	>1300N	7	✓	✓	4 - (3 black)	✓
carrara		✓	✓			>10%BIII	>600N	3		✓		✓
carrara porcelánico	✓				✓	<0,5%BI_a	>1300N	7	✓	✓	3	✓
chevron wall		✓	✓			>10%BIII	>600N	3		✓		✓
coralstone	✓				✓	<0,5%BI_a	>1300N	7	✓	✓	3	✓
cottage		✓	✓			>10%BIII	>600N	3		✓		✓
country		✓	✓			>10%BIII	>600N	3		✓		✓
evolution		✓	✓			>10%BIII	>600N	3		✓		✓
heritage	✓				✓	<0,5%BI_a	>1300N	7	✓	✓	4	✓
hexatile	✓				✓	<0,5%BI_a	>1300N	7 **Brillo** 4	✓	✓	Mate 3 Brillo 1 Cement 4	✓
kite	✓				✓	<0,5%BI_a	>1300N	7	✓	✓	3	✓
kromatika	✓				✓	<0,5%BI_a	>1300N	7	✓	✓	4	✓
la riviera		✓	✓			>10%BIII	>600N	3		✓		✓
lanse		✓	✓			>10%BIII	>600N	3 - (1 gold y silver)		✓		✓
limit		✓	✓			>10%BIII	>600N	3		✓		✓
magical 3		✓	✓			>10%BIII	>600N	3 - (1 metallic y electric blue)		✓		✓
magma		✓	✓			>10%BIII	>600N	3		✓		✓
mallorca		✓	✓			>10%BIII	>600N	3		✓		✓
manacor		✓	✓			>10%BIII	>600N	3		✓		✓
masía		✓	✓			>10%BIII	>600N	3		✓		✓
matelier		✓	✓			>10%BIII	>600N	3		✓		✓
metro		✓	✓			>10%BIII	>600N	3		✓		✓
micro	✓				✓	<0,5%BI_a	>1300N	7	✓	✓	4	✓
octagon	✓			✓		<0,5%BI_a	>1300N	7	✓	✓	3 - (4 taco)	✓
oxide	✓				✓	<0,5%BI_a	>1300N	7	✓	✓	4	✓
rhombus	✓				✓	<0,5%BI_a	>1300N	7	✓	✓	3	✓
scale		✓	✓			>10%BIII	>600N	3 - (1 metallic y electric blue)		✓		✓
sfera	✓			✓		<0,5%BI_a	>4500N	9	✓	✓	5	✓
splendours		✓	✓			>10%BIII	>600N	3		✓		✓
stromboli	✓				✓	<0,5%BI_a	>1300N	7	✓	✓	4	✓
tribeca	✓		✓			<0,5%BI_a	>1300N	3	✓	✓		✓
urban	✓				✓	<0,5%BI_a	>1300N	7	✓	✓	4	✓
village		✓	✓			>10%BIII	>600N	3		✓		✓

												WP	
≥ 2mm	5	✓		✓			9 mm		V2	✓		✓	
≥ 2mm	5	✓	✓				9 mm		V2		R9-B Clase 1		
≥ 2mm	5	✓		✓			9 mm		V2			✓	
≥ 2mm	5	✓		✓		✓	9 mm		V4	✓		✓	
≥ 2mm	5	✓	✓				9 mm		V2		R9-B Clase 1		✓
≥ 2mm	5	✓	✓				9 mm		V2	✓	R10-B Clase 3		
≥ 2mm	5	✓	✓				9 mm				R9-A Clase 1		✓
≥ 2mm	5	✓	✓				9 mm		V1		R10-B Clase 3		
≥ 2mm	5	✓	✓				9 mm				R9-B Clase 1		✓
≥ 2mm	5	✓	✓	✓			9 mm	✓				✓	
≥ 2mm	5	✓	✓				9 mm				R9-A Clase 1		✓
≥ 2mm	5	✓	✓	✓			9 mm					✓	
≥ 2mm	5	✓	✓				9 mm		V1		R9-A Clase 1		✓
≥ 2mm	5	✓	✓	✓			9 mm			✓		✓	
≥ 2mm	5	✓	✓	✓			9 mm					✓	✓
≥ 2mm	5	✓	✓	✓			9 mm	inmetro ✓				✓	
≥ 2mm	5	✓	✓				9 mm		V4		R9-A Clase 1		
≥ 2mm	5	✓	✓	✓			9 mm		Cement V2		**Mate** R9-A Clase 1 **Cement** R10-B Clase 2		✓
≥ 2mm	5	✓	✓				7,5 mm				R9-A Clase 1		
≥ 2mm	5	✓	✓				8,5 mm		V2		R10-B Clase 2		
≥ 2mm	5	✓		✓			9 mm		V2	✓		✓	
≥ 2mm	5	✓	✓				9 mm		V2	✓		✓	
≥ 2mm	5	✓		✓			9 mm		V3	✓		✓	
≥ 2mm	5	✓	✓	✓			9,5 - 20,5 mm	✓				✓	
≥ 2mm	5	✓	✓				9 mm		V4	✓		✓	
≥ 2mm	5	✓				✓	9 mm		V2	✓		✓	
≥ 2mm	5			✓			9 mm		V3	✓		✓	
≥ 2mm	5	✓	✓	✓			9 mm			✓		✓	
≥ 2mm	5	✓	✓				9 mm		V4	✓		✓	
≥ 2mm	5	✓	✓	✓			9 mm	✓				✓	✓
≥ 2mm	5	✓	✓				9 mm		V2		R9-A Clase 1		✓
≥ 2mm	5	✓	✓				9 mm				R9-A Clase 1		
≥ 2mm	5	✓	✓				9 mm		V3		R9-A Clase 1		
≥ 2mm	5	✓	✓				9 mm				R10-C Clase 2 **Smooth** R9-A Clase 1		
≥ 2mm	5	✓	✓	✓			9 mm					✓	
≥ 5mm	5	✓	✓				9,5 mm				R11-C Clase 3		
≥ 2mm	5	✓		✓			9 mm		V3	✓		✓	
≥ 2mm	5	✓	✓				9 mm		V2		R9-B Clase 1		
≥ 2mm		✓			✓		9 mm		V4	✓			
≥ 2mm	5	✓	✓				9 mm		V2		R9-A Clase 1		✓
≥ 2mm	5	✓		✓			9 mm		V1	✓		✓	

EQUIPE

Scanea el código QR para descargarte este catálogo
Scan the QR-code to download this catalogue
Scannen Sie den QR-Code, um diesen Katalog herunterzuladen
Scan the QR-code to download this catalogue

Ctra. CV-190 km 13,2
12122 Figueroles (Castellón) Spain
T. +34 964 381 930 / F. +34 964 381 907
comercial@equipeceramicas.com
www.equipeceramicas.com

EQUIPE