

Cersaie 2022

# THE CURIOS ENCOUNTER

creative  
experience  
collections



CERDOMUS

L'incontro è la sorpresa, talvolta la dolce conferma.

## È un tempo che richiama l'attesa, il ritorno.

Essere immobili in un solo respiro o muoversi verso un luogo. È una questione intima - magari con noi stessi - dinanzi a una parete di un colore vibrante, di un grafismo ipnotico. Oppure è la stretta di mano... In due, a parlare di affari che cambieranno i nostri destini.

## E allora quel luogo è un preciso punto d'incontro. Iconico... davvero curioso.

Le collezioni che vediamo qui rappresentate si mostrano con un ampio respiro. Hanno un comune **senso di bellezza, grazia e armonia, una tempra maiuscola ed un eclettismo fluido**.

E in questa sinergia, c'è un **desiderio innato che troviamo anche nell'essere umano: l'incontro**. Così come avviene per noi uomini su questa terra, così l'incontro gioca nelle materie di mondi e stili distanti, nati per completare la visione d'insieme, per interpretare i nostri progetti.

Vanno ben oltre all'idea di sfondo o rivestimento per l'interior design.

## L'incontro è un rituale, a volte inconsapevole. È una magia.

Accade quello che in natura si esprime come **un'infinita possibilità di significati** che riconosciamo nei luoghi in cui viviamo, nei possibili scenari che ancora dobbiamo trovare o negli ambienti che vogliamo vedere realizzati.

**Sono incontri curiosi che fanno felice il nostro vivere**, per approdare a un senso di benessere che ci rende vivi, simili e unici, tutti insieme.

The encounter is the surprise, sometimes the sweet confirmation. **It is a time that recalls waiting, returning.** Motionless or moving toward a place. It is an intimate matter perhaps with ourselves, before a wall of vibrant colour, of hypnotic graphism. Or it is the handshake, two people talking about business that will change our destinies. And then that place is a definite meeting point. Iconic - curious. The collections represented here show themselves with a broad scope. They have a common **sense of beauty, grace and harmony, a capital temperament, and an eclecticism fluidity**. And in this synergy, there is an **inmate desire that we also find in human beings: the encounter**. Just as it happens for us humans on this earth, so the encounter plays in the subjects of distant worlds and styles, born to complete the overall vision, to perform our projects. They go far beyond the idea of a background or wallpaper for interior design. The encounter is a ritual, sometimes unconscious. It is a magic. What happens in nature is expressed as **an infinite possibility of meanings** that we recognize in the places where we live, in the possible scenarios we have yet to find or in the environments we want to see realized. **These are curious encounters that make our living happy**, to land in a sense of well-being that makes us alive, similar and unique, all together.

04

**Omnia**

**Il marmo d'autore nei grandi formati.**  
L'interpretazione caleidoscopica dello stile new classic.

Designer marble in large formats.  
A kaleidoscopic interpretation of new classic style.



14

**Skorpion**

**La scoperta dell'onice,**  
la lucentezza che irradia vita, il grafismo seducente.

The discovery of onyx: a shine that radiates life,  
a seductive graphic style.



20

**Sybil**

**Lo stupore del pianeta e dei suoi minerali, la sintesi**  
di un grafismo nobile e rude. La profezia dell'incanto.

The wonder of the planet and its minerals, the synthesis  
of a noble yet rugged graphic style. The prophecy of enchantment.



28

**Alma**

**L'anima poliedrica del marmo di pregio.**  
Dal fascino della storia alla screzatura delle radici.

The multifaceted soul of the finest marble.  
From charming history to variegated roots.

38

**Iskra**

**L'espressione dell'eleganza indomabile del marmo,**  
un gesto primitivo, il design scenografico.

An expression of the indomitable elegance  
of marble, a primitive gesture, scenic design.



48

**Concreto**

**Una disciplina dello sguardo.**  
L'incontro curioso con l'urban design.

A disciplined gaze.  
A curious encounter with urban design.

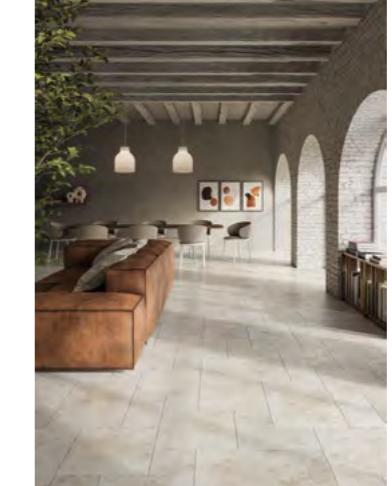


54

**Crete**

**Il calore che ricorda l'antica sapienza del fuoco.**

The warmth that evokes the ancient wisdom of fire.



68

**Tibur + Thalis**

**Il travertino, un tocco imperiale di luce e materia**  
che esplorano l'eternità classica, negli ambienti interni  
ed esterni.

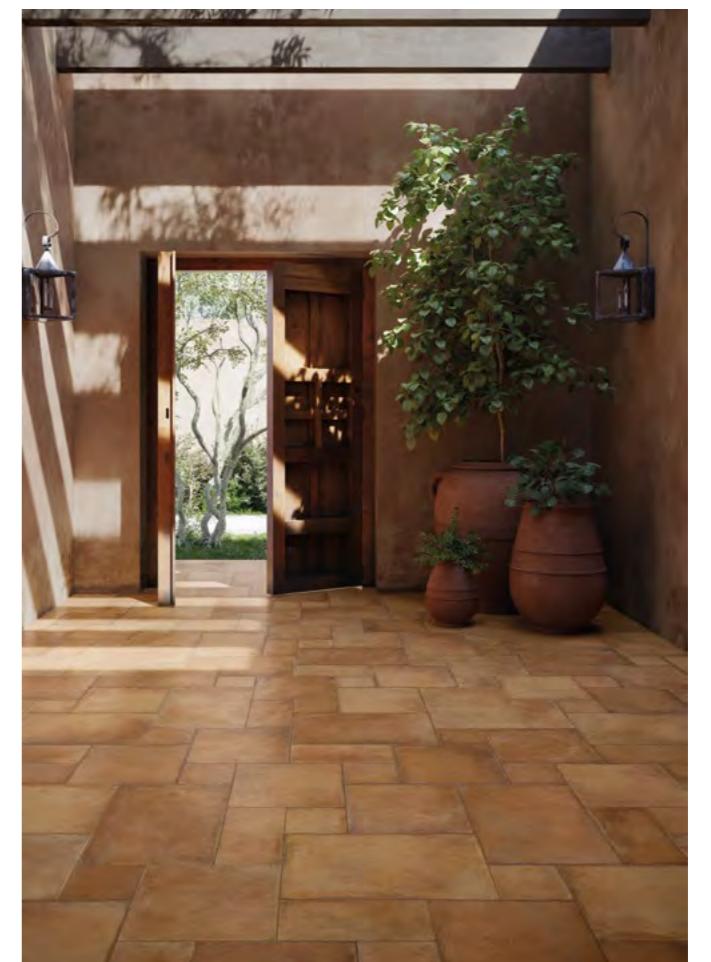
Travertine, an imperial touch of light and texture that  
explores the timelessness of the classical age, in indoor  
and outdoor spaces.

78

**Valdorcia**

**Un'interpretazione del ben vivere nel tempo.**

An interpretation of a good life lived over time.



62

**Croatia**

**La pietra che accoglie l'esplorazione pura dei mondi**  
possibili, naturali e sognati, esterni ed interni.

A stone that welcomes pure exploration of all possible,  
natural and dreamlike worlds. Outdoors and indoors.



# Omnia

Omnia è la collezione che parla di un incontro sorprendente, nei luoghi di grande carattere. È l'interpretazione in gres porcellanato dei marmi pregiati, nel design new classic, senza tempo. I grandi formati si concentrano sulla scenografia degli ambienti, creando narrazioni iconiche del quotidiano e reminiscenze retrò chic. Il dialogo tra il grafismo e la materia e il colore gioca in un simposio di lucentezza e grazia.

L'approccio fresco del gres in porcellanato, caleidoscopio, oltre al cliché. Omnia significa 'tutto', nella sua accezione più nobile: desiderio tenace di completezza.

Il marmo d'autore nei grandi formati. L'interpretazione caleidoscopica dello stile new classic.

**EN** I encountered him everywhere, however much I tried to forget him; my thoughts would return to those details, to his authoritative way of welcoming me, almost enveloping me. There, where gestures were more meaningful than words. And all we needed was a look, the electric silence, a sigh. And I would go back to meet him again. One day he asked me: "What makes this encounter so surprising?"

Omnia is a collection that speaks of surprising encounters, in places of great character. It is an interpretation of the finest marble made from porcelain stoneware, in a timeless, new classic

design. The large formats focus on the scenery of spaces, creating iconic everyday narratives and retro chic reminiscences. The dialogue between the graphic style, the material and the colour creates a play of light and grace.

The fresh approach of porcelain stoneware is kaleidoscopic, beyond clichés. Omnia means "all", in its noblest sense: the persistent desire for completeness. Designer marble in large formats. A kaleidoscopic interpretation of new classic style.

**Designer marble in large formats. A kaleidoscopic interpretation of new classic style.**

**Omnia**

**Calacatta**

**The Curious Encounter**





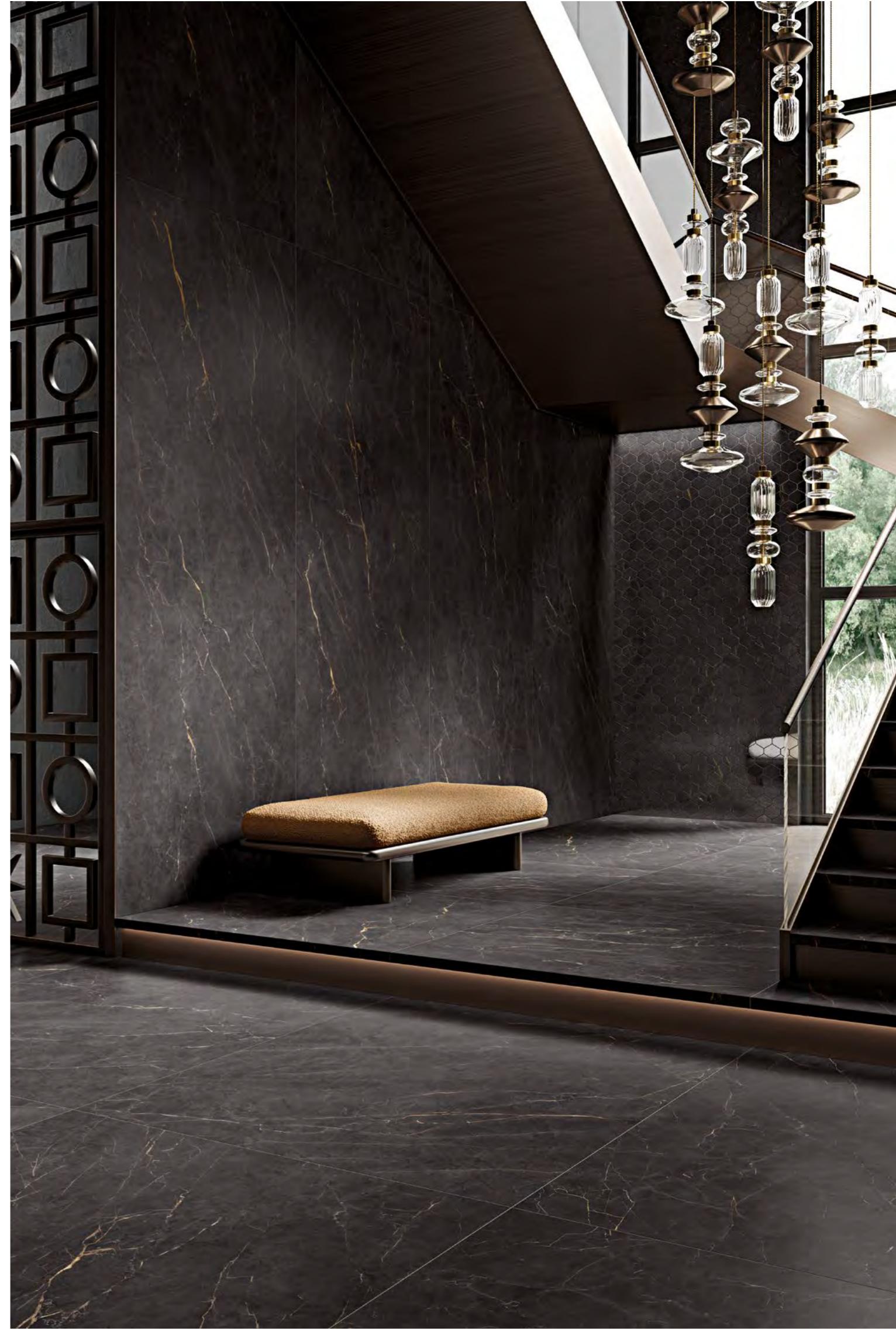
**Omnia**

**Hermitage**

**Statuario**



**Galaxia**



# Fondi / Tiles



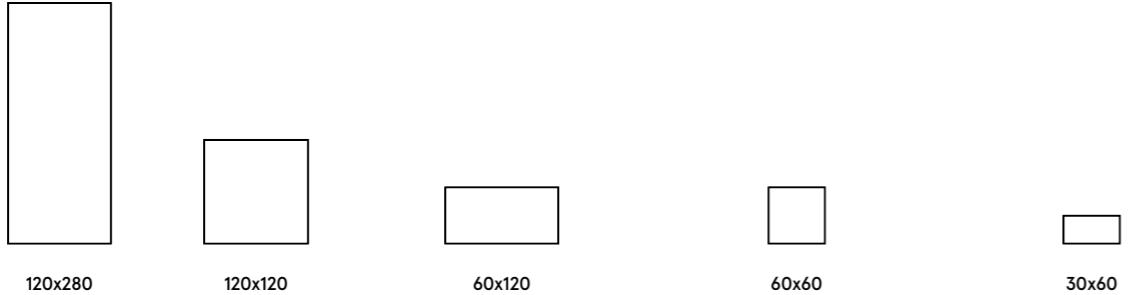
**Statuario**      **Calacatta**      **Macchia Vecchia**      **Camouflage**      **Hermitage**      **J'Adore**      **Galaxia**



<b>Vietri *</b>	<b>Vietri *</b>	<b>Peonia *</b>	<b>Peonia *</b>	<b>Kenzia *</b>	<b>Kenzia (Set 2 pz) *</b>
<b>120x280</b>	<b>60x12</b>	<b>120x280</b>	<b>60x120</b>	<b>120x280</b>	<b>60x120</b>
<b>48"x111"</b>	<b>24"x48"</b>	<b>48"x111"</b>	<b>24"x48"</b>	<b>48"x111"</b>	<b>24"x48"</b>

## **Fondi / Tiles**

---



<b>120x280</b>	<b>120x120</b>	<b>60x120</b>	<b>60x60</b>	<b>30x60</b>
48"x11"	48"x48"	24"x48"	24"x24"	12"x24"
6 mm	9,5 mm	9,5 mm	9,5 mm	9,5 mm

	Rett_Rect		Rett_Rect		Rett_Rect			Rett_Rect			Rett_Rect		
	\ \ / Levigato Polished	Matt	\ \ / Levigato Polished	Matt	\ \ / Levigato Polished	Matt	Safe	\ \ / Levigato Polished	Matt	Safe	\ \ / Levigato Polished	Matt	Safe
<b>Calacatta</b>	<b>88902</b>	<b>88896</b>	<b>88908</b>	<b>88914</b>	<b>88926</b>	<b>88920</b>	<b>88932</b>	<b>88944</b>	<b>88938</b>	<b>88950</b>	<b>88962</b>	<b>88956</b>	<b>88968</b>
	M 135	M 110	M 98	M 80	M 84	M 65	M 65	M 70	M 50	M 50	M 70	M 50	M 50
<b>Camouflage</b>	<b>88903</b>	<b>88900</b>	<b>88909</b>	<b>88915</b>	<b>88927</b>	<b>88921</b>	<b>88933</b>	<b>88945</b>	<b>88939</b>	<b>88951</b>	<b>88963</b>	<b>88957</b>	<b>88969</b>
	M 135	M 110	M 98	M 80	M 84	M 65	M 65	M 70	M 50	M 50	M 70	M 50	M 50
<b>Galaxia</b>	<b>87844</b>	<b>88150</b>	<b>82455</b>	<b>82456</b>	<b>79611</b>	<b>79963</b>	<b>88977**</b>	<b>79927</b>	<b>79969</b>	<b>88978**</b>	<b>79933</b>	<b>79975</b>	<b>88979**</b>
	M 150	M 125	M 108	M 88	M 94	M 73	M 73	M 80	M 58	M 58	M 80	M 58	M 58
<b>Hermitage</b>	<b>88904</b>	<b>88901</b>	<b>88910</b>	<b>88916</b>	<b>88928</b>	<b>88922</b>	<b>88934</b>	<b>88946</b>	<b>88940</b>	<b>88952</b>	<b>88964</b>	<b>88958</b>	<b>88970</b>
	M 135	M 110	M 98	M 80	M 84	M 65	M 65	M 70	M 50	M 50	M 70	M 50	M 50
<b>J'Adore</b>	<b>88905</b>	<b>88899</b>	<b>88911</b>	<b>88917</b>	<b>88929</b>	<b>88923</b>	<b>88935</b>	<b>88947</b>	<b>88941</b>	<b>88953</b>	<b>88965</b>	<b>88959</b>	<b>88971</b>
	M 150	M 125	M 108	M 88	M 94	M 73	M 73	M 80	M 58	M 58	M 80	M 58	M 58
<b>Macchia Vecchia</b>	<b>88906</b>	<b>88898</b>	<b>88912</b>	<b>88918</b>	<b>88930</b>	<b>88924</b>	<b>88936</b>	<b>88948</b>	<b>88942</b>	<b>88954</b>	<b>88966</b>	<b>88960</b>	<b>88972</b>
	M 135	M 110	M 98	M 80	M 84	M 65	M 65	M 70	M 50	M 50	M 70	M 50	M 50
<b>Statuario</b>	<b>88907</b>	<b>88897</b>	<b>88913</b>	<b>88919</b>	<b>88931</b>	<b>88925</b>	<b>88937</b>	<b>88949</b>	<b>88943</b>	<b>88955</b>	<b>88967</b>	<b>88961</b>	<b>88973</b>
	M 135	M 110	M 98	M 80	M 84	M 65	M 65	M 70	M 50	M 50	M 70	M 50	M 50
 PZ x BOX	1	1	2	2	2	2	2	3	3	3	6	6	6
	MQ x BOX	3,36	3,36	2,88	2,88	1,44	1,44	1,44	1,08	1,08	1,08	1,08	1,08
	KG x BOX	48,72	48,72	70	70	31,50	31,50	31,50	23,50	23,50	23,50	23,50	23,50
 BOX x PL	20	20	18	18	32	32	32	32	32	32	40	40	40
	MQ x PL	67,20	67,20	51,84	51,84	46,08	46,08	46,08	34,56	34,56	34,56	43,20	43,20
	KG x PL	974,40	974,40	1260	1260	1008	1008	1008	752	752	752	940	940

\* Rivestimento - Utilizzare solo detergenti neutri / Wall - Use neutral detergents only

**Legenda / Legend** **M** metri quadrati/square meters **L** metri lineari/linear meters **P** pezzi/pieces **S** set/set

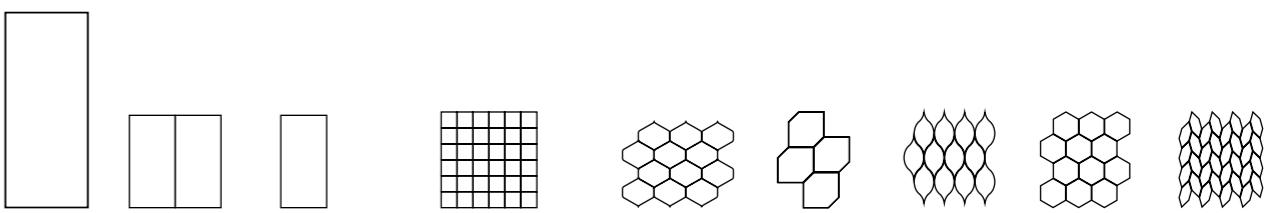
Per motivi tecnici i pesi sopra indicati possono variare / For technical reasons the weights indicated above may vary

Per motivi tecnici i pesi sopra indicati possono variare / For technical reasons the weights indicated above may vary

**\*\* Fino a esaurimento scorte il materiale verrà consegnato in finitura Grip**

The item will be delivered in grip finish, until stocks are available

## Decor / Decors



120x280	Set 2 Pz	60x120	60x120	Mosaico 4,7x4,7	Ninfa	Concept	Sinuose	Esagona	Gemma
48"x11"		48"x48"	48"x48"	30x30 12"x12"	27,7x35 11"x14"	30x40 12"x16"	33x32 13"x13"	30x31 12"x12.2"	32x37 13"x14"
60x120		60x120	60x120	30x30 12"x12"	27,7x35 11"x14"	30x40 12"x16"	33x32 13"x13"	30x31 12"x12.2"	32x37 13"x14"

	6 mm	9,5 mm	9,5 mm	9,5 mm	9,5 mm	9,5 mm	9,5 mm	9,5 mm	9,5 mm
	Rett_Rect	Rett_Rect	Rett_Rect						
<b>Calacatta</b>	<b>Kenzia 92491</b>	<b>Kenzia 92516</b>	-	<b>89720</b>	<b>89719</b>	<b>89731</b>	<b>89733</b>	-	-
	P 2425	S 245	-	P 23	P 17	P 50	P 27	-	P 40
<b>Camouflage</b>	-	-	-	<b>89722</b>	<b>89721</b>	-	<b>89735</b>	<b>89744</b>	<b>89749</b>
	-	-	-	P 23	P 17	-	P 27	P 50	P 30
<b>Galaxia</b>	-	-	-	<b>80022</b>	<b>80016</b>	<b>82979</b>	-	-	-
	-	-	-	P 23	P 17	P 56	-	-	-
<b>Hermitage</b>	-	-	-	<b>89724</b>	<b>89723</b>	-	<b>89736</b>	<b>89745</b>	<b>89750</b>
	-	-	-	P 23	P 17	-	P 27	P 50	P 30
<b>J'Adore</b>	-	-	-	<b>89726</b>	<b>89725</b>	<b>89732</b>	-	-	<b>89751</b>
	-	-	-	P 23	P 17	P 56	-	-	P 40
<b>Macchia Vecchia</b>	<b>Peonia 92489</b>	-	<b>Peonia 92515</b>	<b>89728</b>	<b>89727</b>	-	-	<b>89743</b>	<b>89748</b>
	P 2425	-	P 245	P 23	P 17	-	-	P 50	P 30
<b>Statuario</b>	<b>Vietri 92487</b>	-	<b>Vietri 92509</b>	<b>89730</b>	<b>89729</b>	-	<b>89734</b>	-	<b>89746</b>
	P 2280	-	P 225	P 23	P 17	-	P 27	-	P 40
	PZ x BOX	-	1 set	2 pz	6	6	6	5	6
	MQ x BOX	-	1,44	1,44	0,54	0,54	0,58	0,71	0,55
	KG x BOX	-	31,50	31,50	10,20	10,20	10,20	12	9
	BOX x PL	-	-	-	60	60	60	30	60
	MQ x PL	-	-	-	32,40	32,40	34,91	43,16	16,69
	KG x PL	-	-	-	612	612	720	600	540

## Pezzi speciali / Special trims



Battiscopa 4,8x120 1.9"x48"	Battiscala Dx 4,8x60 1.9"x24"	Battiscala Sx 4,8x60 1.9"x24"	Gradino Costa Retta 33x120 13"x48"	Gradino Costa Retta 33x120 13"x48"	Gradino Costa Retta 33x120 13"x48"
9,5 mm	9,5 mm	9,5 mm	9,5 mm	9,5 mm	9,5 mm

**Legenda / Legend** M metri quadrati/square meters L metri lineari/linear meters P pezzi/pieces S set/set

Per motivi tecnici i pesi sopra indicati possono variare / For technical reasons the weights indicated above may vary.



I piedi sulla sabbia, alcuni gesti che sembrano seguire un discorso interiore. Un'atmosfera calda. L'attesa non ha perimetri, è spaziosa, dilata ogni pensiero. Ci siamo incontrati dopo una lunga primavera, mi ha preso per mano, e mi ha chiesto di indicargli la linea che vedeva comparire dinanzi a me. 'Non è solo una traccia, è qualcosa di più... Come un'aura di bellezza che sembra segnare un percorso'.

# Skorpion

Skorpion è l'incontro con la brillantezza e la regalità dell'onice. Il gres porcellanato, impreziosito dall'effetto levigato, rende magistrale gli ambienti. Il calore nella materia ricorda il gioco dei sedimenti, secolo dopo secolo, sabbia su sabbia, minerale su minerale. Si gioca alla traccia perpetua, in un grafismo quasi acquerellato, simile a un'onda graduale che si ripete tenacemente, nuance cangianti che disegnano lo spazio con un ritmo nuovo. Continuità di posa tra l'interno e l'esterno, la lucentezza infinita, con finiture di design, effetto optical, per annullare l'effetto futuro e passato e sentire il fluire di un eterno presente.

La scoperta dell'onice, la lucentezza che irradia vita, il grafismo seducente.

**EN** Feet on the sand, certain movements that seem to reflect an inner dialogue. A warm atmosphere. Anticipation has no boundaries; it is full of space, expanding every thought. We met after a long spring. He took me by the hand, and asked me to point out the line that I saw appear before me. "It is not just a track, it is something more... Like an aura of beauty that seems to signal a path".

Skorpion is an encounter with the regal gleam of onyx. The porcelain stoneware, enhanced by its polished surface, creates majestic spaces. The warmth in the material evokes the juxtaposition of

sediments, century after century, sand on sand, mineral on mineral. It is a play on a perpetual trail, with an almost watercolour-like design, like a slow wave that tenaciously repeats, iridescent shades that outline the space with a new rhythm.

Continuity between indoors and outdoors, infinite shine, with designer finishes and an optical effect, to break the effect of future and past, and feel only the flow of an eternal present.

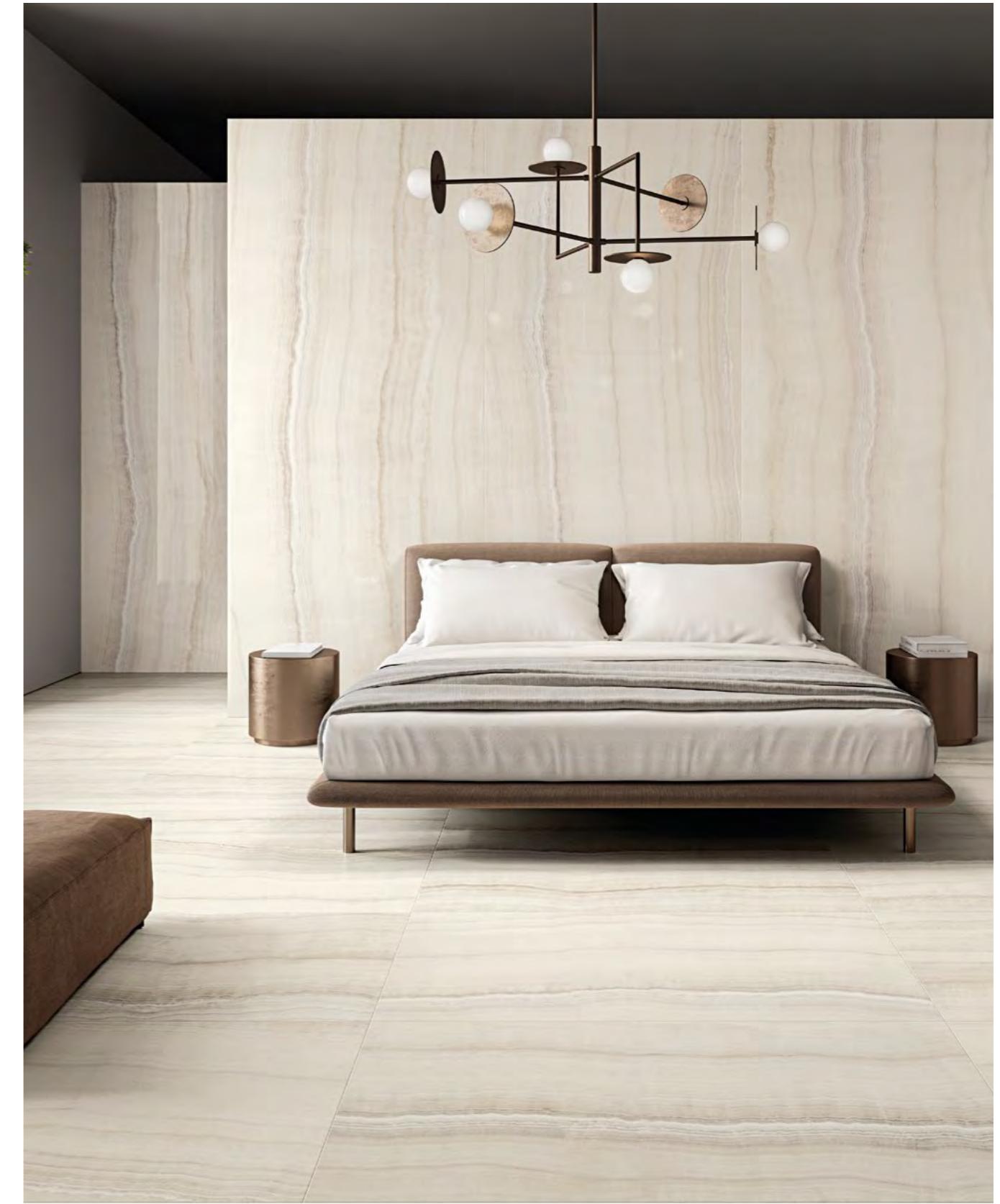
**The discovery of onyx: a shine that radiates life, a seductive graphic style.**

**Skorpion** | Sand | The Curious Encounter



16

| Ivory



17

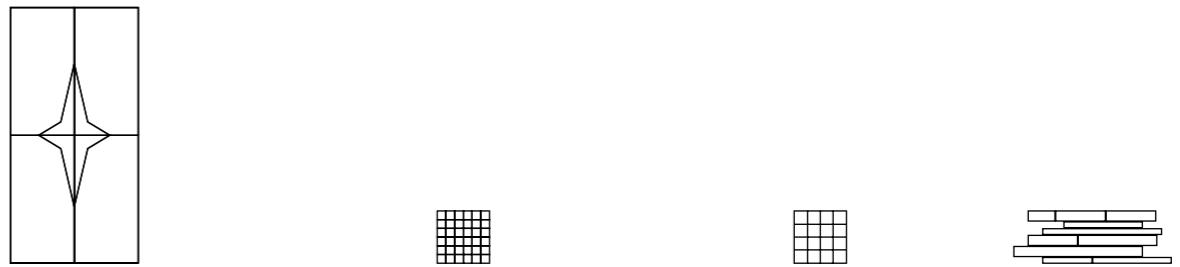
Cerdamus - Cersaie 2022

# Fondi / Tiles

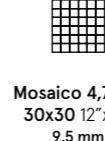


White Ivory Sand Silver Grey Black

## Decor / Decors



Bookmatch (Set 4 pz)  
60x120 24"x48"  
9,5 mm



Mosaico 4,7x4,7  
30x30 12"x12"  
9,5 mm



Mosaico Inverso  
30x30 12"x12"  
9,5 mm



Fascia Contrasti (wall)  
20x60 8"x24"  
9,5 mm

## Fondi / Tiles



120x280  
48"x11"  
6 mm



60x120  
24"x48"  
9,5 mm



60x60  
24"x24"  
9,5 mm



30x60  
12"x24"  
9,5 mm

## Pezzi speciali / Special trims



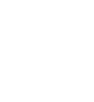
Battiscopa  
4,8x120 1.9"x48"  
9,5 mm

Rett\_Rect



Battiscala Dx  
4,8x60 1.9"x24"  
9,5 mm

Rett\_Rect



Battiscala Sx  
4,8x60 1.9"x24"  
9,5 mm

Rett\_Rect



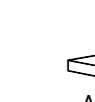
Gradino Costa Retta  
33x120 13"x48"  
9,5 mm

Rett\_Rect



Angolo Sx  
33x120 13"x48"  
9,5 mm

Rett\_Rect



Angolo Dx  
33x120 13"x48"  
9,5 mm

Rett\_Rect

Legenda / Legend M metri quadrati/square meters L metri lineari/linear meters P pezzi/pieces S set/set

Per motivi tecnici i pesi sopra indicati possono variare / For technical reasons the weights indicated above may vary.

Legenda / Legend M metri quadrati/square meters L metri lineari/linear meters P pezzi/pieces S set/set

Per motivi tecnici i pesi sopra indicati possono variare / For technical reasons the weights indicated above may vary.



Un diario, un mantra e una partenza e il più bello degli oracoli. Comprendere che siamo arrivati ai confini dei cicli lunari, al principio di ogni cosa. L'incontro con la sibilla è un viaggio nel tempo. Non ti prepari. Devi essere pronto. Lei lo sa. Solo così arriva. E ha un messaggio per te. Lei si avvicina al tuo orecchio destro e ti confessa il segreto del luogo incantato, la terra.

# Sybil

Sybil, l'antica profezia che rivela la bellezza del marmo e dei componenti minerali della terra. Nasce come un oracolo, giocando con lo spazio e il tempo, dove ogni dettaglio compone uno stile policromo che dona armonia agli interior. È una tessitura che seduce, compone forme quasi evocative, leggere, che attraggono lo sguardo alla parete. Le venature come tracce ferrose narrano un'eleganza nuova, quasi sospesa. Possibilità infinite di match esemplari e versatili. Come all'alba dei tempi, Sybil celebra la sintesi tra l'esperienza visiva e tattile.

La composizione richiama un design fluido, il desiderio di nuove prospettive, con screziature minerali che illuminano l'interior e raccontano di un paesaggio primordiale.

Lo stupore del pianeta  
e dei suoi minerali, la sintesi  
di un grafismo nobile e rude.  
La profezia dell'incanto.

**EN** A diary, a mantra, a departure, and the most beautiful of oracles. Understanding that we have arrived at the limits of the moon cycles, at the origin of everything. An encounter with the sibyl is a voyage through time. Don't prepare. You must be ready. She knows. That is the only way she will arrive. And she has a message for you. She comes close to your right ear and tells you the secret of an enchanted place, the earth.

Sybil, the ancient prophecy that reveals the beauty of marble and the minerals of the earth. Born as an oracle, playing with space and time, where every detail forms a polychrome style that harmonises the interior space. A texture that seduces, creates

forms that are almost evocative, light, that draw your gaze to the wall. Like traces of iron, the veins narrate a new type of elegance that is almost suspended. Endless possibilities for perfect, versatile matches. Just like at the dawn of time, Sybil celebrates the synthesis of visual and tactile experience.

Its composition evokes a fluid design, the desire for new perspectives, with mineral veining that illuminates interior spaces and tells a tale of a primordial landscape.

The wonder of the planet and its minerals,  
the synthesis of a noble yet rugged graphic style.  
The prophecy of enchantment.



**Sybil**  
Black  
**The Curious Encounter**



24

**Light Grey**



25

Cerdamus - Cersaie 2022

# Fondi / Tiles



Ivory      Beige      Light Grey      Silver      Black

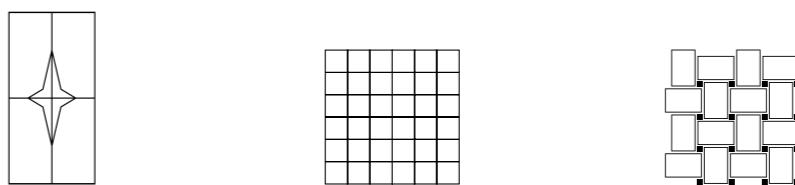
## Fondi / Tiles

	120x280 48"x11" 6 mm	120x120 48"x48" 9,5 mm	60x120 24"x48" 9,5 mm	60x60 24"x24" 9,5 mm	30x60 12"x24" 9,5 mm
<b>Beige</b>	- -	<b>89122</b> <b>89124</b>	<b>83342</b> <b>83327</b> <b>83357</b>	<b>83347</b> <b>83332</b> <b>83362</b>	<b>83352</b> <b>83337</b>
	- -	M 98 M 80	M 84 M 65 M 65	M 70 M 50 M 50	M 70 M 50
<b>Black</b>	<b>92132</b> <b>92136</b>	<b>89121</b> <b>87175</b>	<b>83343</b> <b>83328</b> <b>83358</b>	<b>83348</b> <b>83333</b> <b>83363</b>	<b>83353</b> <b>83338</b>
	M 150 M 125	M 108 M 88	M 94 M 73 M 73	M 80 M 58 M 58	M 80 M 58
<b>Ivory</b>	<b>92133</b> <b>92137</b>	<b>89367</b> <b>83368</b>	<b>83344</b> <b>83229</b> <b>83359</b>	<b>83349</b> <b>83334</b> <b>83364</b>	<b>83354</b> <b>83339</b>
	M 135 M 110	M 98 M 80	M 84 M 65 M 65	M 70 M 50 M 50	M 70 M 50
<b>Light Grey</b>	<b>92134</b> <b>92138</b>	<b>83369</b> <b>83370</b>	<b>83345</b> <b>83330</b> <b>83360</b>	<b>83350</b> <b>83335</b> <b>83365</b>	<b>83355</b> <b>83340</b>
	M 135 M 110	M 98 M 80	M 84 M 65 M 65	M 70 M 50 M 50	M 70 M 50
<b>Silver</b>	<b>92135</b> <b>92139</b>	<b>89123</b> <b>89125</b>	<b>83346</b> <b>83331</b> <b>83361</b>	<b>83351</b> <b>83336</b> <b>83366</b>	<b>83356</b> <b>83341</b>
	M 135 M 110	M 98 M 80	M 84 M 65 M 65	M 70 M 50 M 50	M 70 M 50
	1 3,36 48,72	1 3,36 48,72	2 2,88 70	2 2,88 70	2 2,88 70
	2 2,88 70	2 2,88 70	3 1,44 31,50	3 1,44 31,50	3 1,44 31,50
	3 1,44 31,50	3 1,44 31,50	3 1,08 23,50	3 1,08 23,50	3 1,08 23,50
	3 1,08 23,50	3 1,08 23,50	6 1,08 23,50	6 1,08 23,50	6 1,08 23,50
	20 67,20 974,40	20 67,20 974,40	18 51,84 1260	18 51,84 1260	18 51,84 1260
	18 51,84 1260	18 51,84 1260	32 46,08 1008	32 46,08 1008	32 46,08 1008
	32 46,08 1008	32 46,08 1008	32 34,56 752	32 34,56 752	32 34,56 752
	32 34,56 752	32 34,56 752	40 43,20 940	40 43,20 940	40 43,20 940
	40 43,20 940	40 43,20 940	40 43,20 940	40 43,20 940	40 43,20 940

Legenda / Legend    M metri quadrati/square meters    L metri lineari/linear meters    P pezzi/pieces    S set/set

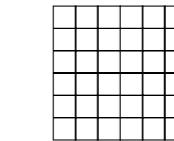
Per motivi tecnici i pesi sopra indicati possono variare / For technical reasons the weights indicated above may vary.

## Decor / Decors



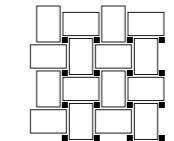
Bookmatch (set 4 pz)  
60x120 24"x48"  
9,5 mm

Rett\_Rect



Mosaico 4,7x4,7  
30x30 12"x12"  
9,5 mm

Rett\_Rect



Mosaico Contrasti  
30x30 12"x12"  
9,5 mm

Rett\_Rect

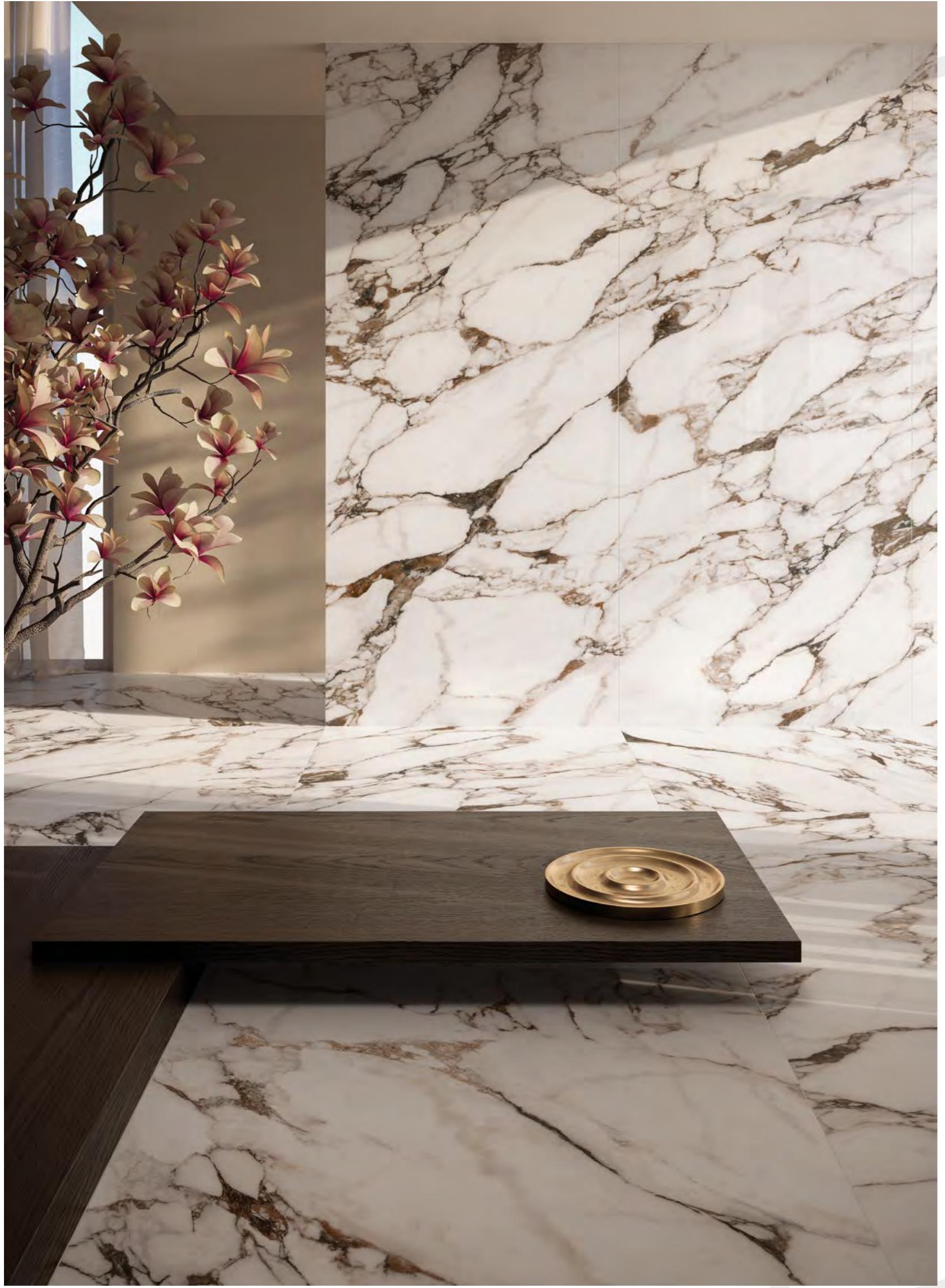
<b>Beige</b>	<b>84130</b> S 360	<b>84490</b> P 23	<b>84485</b> P 17	<b>84495</b> P 51
<b>Black</b>	<b>84131</b> S 390	<b>84491</b> P 23	<b>84486</b> P 17	<b>84496</b> P 51
<b>Ivory</b>	<b>84132</b> S 360	<b>84492</b> P 23	<b>84487</b> P 17	<b>84497</b> P 51
<b>Light Grey</b>	<b>84133</b> S 360	<b>84493</b> P 23	<b>84488</b> P 17	<b>84498</b> P 51
<b>Silver</b>	<b>84087</b> P 23	<b>84494</b> P 23	<b>84489</b> P 17	<b>84499</b> P 51
PZ x BOX	4	6	6	6
MQ x BOX	1 set	0,54	0,54	0,5
KG x BOX	66	10,2	10,2	10,2
BOX x PL	16	60	60	60
MQ x PL	46,08	32,4	32,4	30
KG x PL	1056	612	612	612

## Pezzi speciali spessore 9,5mm / Special trims Thickness 0.37"

	4,8x120 1,9"x48" 9,5 mm	4,8x60 1,9"x24" 9,5 mm	4,8x60 1,9"x24" 9,5 mm	33x120 13"x48" 9,5 mm	33x120 13"x48" 9,5 mm	33x120 13"x48" 9,5 mm
<b>All Colors</b>	L 23	L 19	S 45	S 40	S 45	S 40
PZ x BOX	6	6	20	20	2	2
MQ x BOX	7,20	7,20	10	10	2	2
KG x BOX	7	7	15	15	15	15
BOX x PL	60	60	-	-	-	-
MQ x PL	21,60	21,60	-	-	-	-
KG x PL	420	420	-	-	-	-

Legenda / Legend    M metri quadrati/square meters    L metri lineari/linear meters    P pezzi/pieces    S set/set

Per motivi tecnici i pesi sopra indicati possono variare / For technical reasons the weights indicated above may vary.



# Alma

Dall'Italia, Carrara, alla Turchia, fino all'antica Persia. Nasce l'incontro con un grafismo armonico. Un design di musicalità visiva, prezioso ed essenziale. L'eleganza ritratta nel bianco lucente, dove i toni del nero e del grigio danzano in forme liquide senza una precisa traiettoria. Alla ricerca del marmo di Carrara, con il suo bianco brillante, statuario, le venature nere e grigie sono memorie della scultura nello spazio. È nella presenza che si afferma il pulsare della materia. L'espressione della romantica idea che esplora la botanica, le venature della composizione, la segreta vita degli alberi, partendo dal gesto silente delle radici. Le sfumature accennate, di nuance verdi, che si diramano imprevedibili al nostro sguardo. Si celebrano gli spazi d'interior con un tocco di placido bianco, in un moto essenziale e lussuoso. Un disegno che appare in sogno. Poi l'incanto dell'antica Persia, a Lasa, dove la pietra che è preziosa per la sua rarità e i suoi lineamenti precisi sulla superficie.

L'anima poliedrica del marmo di pregio. Dal fascino della storia alla screziatura delle radici.

**EN** Over time, we learn that some encounters are more profound than others. They have no geometry, no date or calendar. They last only a moment. But it is a moment that creates space, instead of taking it. And from that precise moment, anything can happen. Something like an inner rooting, a secret flowering of precise, soft gestures far from the instinct that doesn't feel the pleasure of discovering every place in a new form. Alma is such a multifaceted soul that it seems to be a visual biography of the marble from places full of charm and history.

From Italy, Carrara, to Turkey, to ancient Persia. An encounter with a harmonious graphic style. A design with visual musicality; precious and essential. The elegance of the glossy white, where black and grey tones dance in liquid forms with no precise

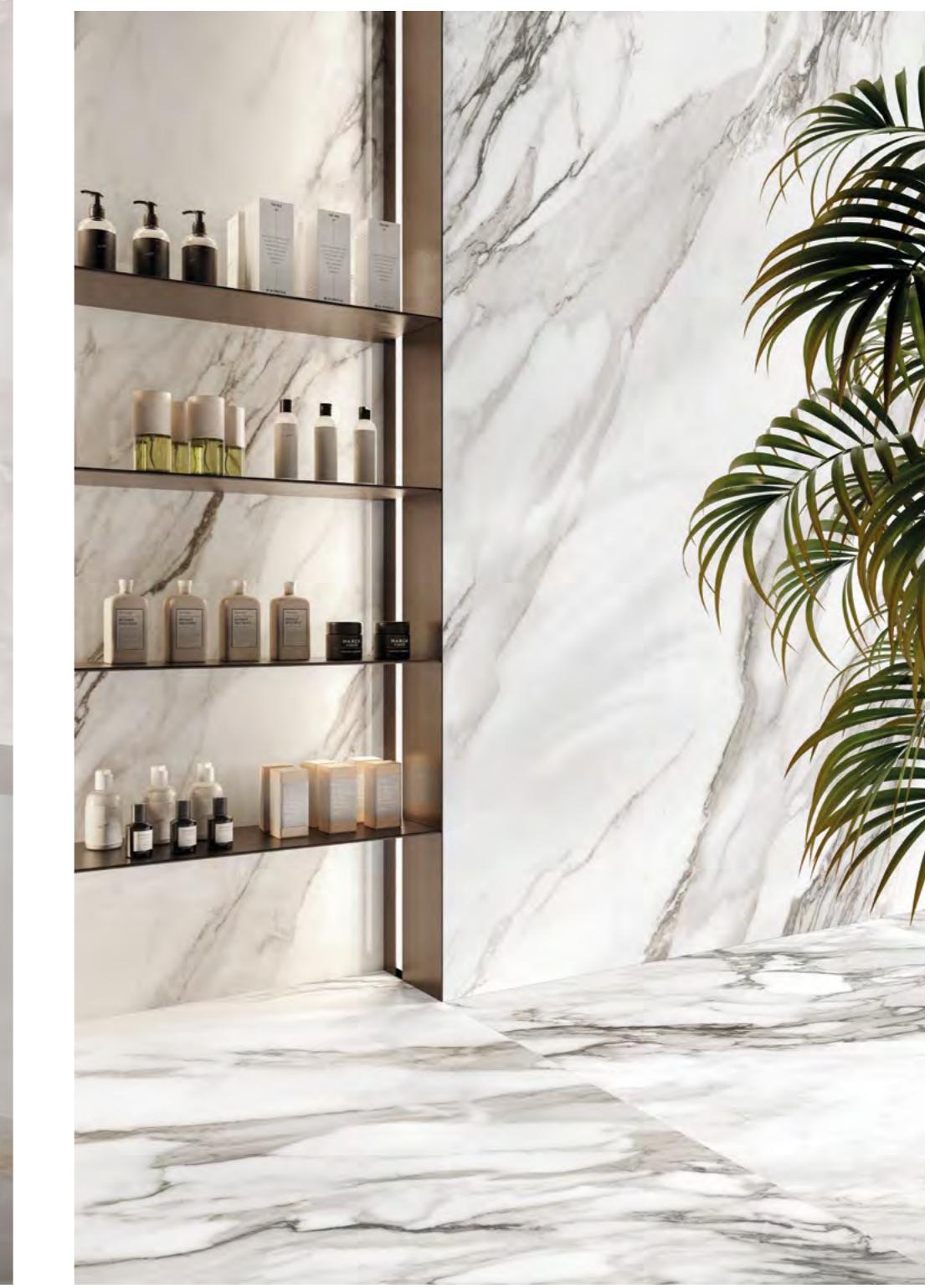
trajectory. In pursuit of Carrara marble, with its bright, statuesque white, the black and grey veining a memory of sculpture in space. Only in its presence we can sense the vibrations of the material. The expression of the romantic idea of an exploration of botany, the veins in its composition, the secret life of trees, starting from the silent gestures of the roots. Slightly marked greenish tones, which branch out unpredictably under our gaze. Interior spaces are celebrated with a touch of peaceful white, in essential, luxurious motion. A design that appears in a dream. Then there is the charm of ancient Persia, in Lasa, where the stone is valued for its rarity and its precise features on the surface.

**The multifaceted soul of the finest marble.  
From charming history to variegated roots.**

## Alma

The Curious Encounter

Onice



## Alma

The Curious Encounter

## Lasa



## Calacatta Green



## Alma

The Curious Encounter



## Statuario Altissimo

## Dolomite



# Fondi / Tiles



Breccia Capraia

Dolomite

Calacatta Green

Lasa

Onice



Statuario Altissimo

Statuario Michelangelo

## Fondi / Tiles

	120x280 48"x111" 6 mm Rett_Rect		120x120 48"x48" 9,5 mm Rett_Rect		60x120 24"x48" 9,5 mm Rett_Rect		60x60 24"x24" 9,5 mm Rett_Rect		30x60 12"x24" 9,5 mm Rett_Rect	
Breccia Capraia	92111 M 135	92119 M 110	92438 M 98	92401 M 80	92446 M 84	92408 M 65	92453 M 70	92417 M 50	92460 M 70	92424 M 50
Calacatta Green	92112 M 135	92120 M 110	92439 M 98	92402 M 80	92447 M 84	92410 M 65	92454 M 70	92418 M 50	92461 M 70	92425 M 50
Dolomite	92113 M 135	92121 M 110	92440 M 98	92403 M 80	92448 M 84	92411 M 65	92455 M 70	92419 M 50	92462 M 70	92426 M 50
Lasa	92114 M 135	92222 M 110	92441 M 98	92404 M 80	92449 M 84	92412 M 65	92456 M 70	92420 M 50	92463 M 70	92427 M 50
Onice	92116 M 135	92123 M 110	92442 M 98	92405 M 80	92450 M 84	92413 M 65	92457 M 70	92421 M 50	92464 M 70	92428 M 50
Statuario Altissimo	92117 M 135	92124 M 110	92443 M 98	92406 M 80	92451 M 84	92414 M 65	92458 M 70	92422 M 50	92465 M 70	92429 M 50
Statuario Michelangelo	92118 M 135	92125 M 110	92444 M 98	92407 M 80	92452 M 84	92415 M 65	92459 M 70	92423 M 50	92466 M 70	92430 M 50
PZ x BOX	1 3,36 48,72	1 3,36 48,72	2 2,88 70	2 2,88 70	3 1,44 31,50	3 1,44 31,50	6 1,08 23,50	6 1,08 23,50	6 1,08 23,50	6 1,08 23,50
MQ x BOX	2,88 70	2,88 70	1,44 31,50	1,44 31,50	1,08 23,50	1,08 23,50	1,08 23,50	1,08 23,50	1,08 23,50	1,08 23,50
KG x BOX	48,72	48,72	31,50	31,50	23,50	23,50	23,50	23,50	23,50	23,50
BOX x PL	20 67,20 974,40	20 67,20 974,40	18 51,84 1260	18 51,84 1260	32 46,08 1008	32 46,08 1008	34,56 752	34,56 752	43,20 940	43,20 940
MQ x PL	67,20 974,40	67,20 974,40	51,84 1260	51,84 1260	46,08 1008	46,08 1008	752	752	940	940
KG x PL	974,40	974,40	1260	1260	1008	1008	752	752	940	940

Legenda / Legend M metri quadrati/square meters L metri lineari/linear meters P pezzi/pieces S set/set

Per motivi tecnici i pesi sopra indicati possono variare / For technical reasons the weights indicated above may vary.

## Decor Lasa / Lasa decors

88578	88577
P 2100	S 1100
PZ x BOX	
MQ x BOX	
KG x BOX	
BOX x PL	
MQ x PL	
KG x PL	



## Pezzi speciali spessore 9,5mm / Special trims Thickness 0.37"

L 23	L 19	S 45	S 40	P 235	P 179
PZ x BOX	6 7,20 7	20 10 15	20 10 15	2 2 15 21	2 2 21 21
MQ x BOX	2,88 70 7	1,08 1,08 15	1,08 1,08 15	1 1 21 21	1 1 10,50 10,50
KG x BOX	48,72 420	23,50 420	23,50 420	10,50 10,50	10,50 10,50
BOX x PL	60 21,60	- -	- -	- -	- -
MQ x PL	67,20 420	46,08 420	46,08 420	- -	- -
KG x PL	974,40	1260	1008	940	940

\* Rivestimento - Utilizzare solo detergenti neutri / Wall - Use neutral detergents only

Legenda / Legend M metri quadrati/square meters L metri lineari/linear meters P pezzi/pieces S set/set

Per motivi tecnici i pesi sopra indicati possono variare / For technical reasons the weights indicated above may vary.



# Iskra

Iskra è un incontro molteplice con la libertà di espressione quasi primitiva, insita nel marmo e nella pietra sedimentaria, utilizzata sin dai tempi dei romani, fino alla dominazione spagnola e oltre. In tutte le espressioni s'impone con una cifra stilistica memorabile e un impatto di carattere che anima gli ambienti. È un mutare che non significa volubilità. Presenza multicentrica di tutti i segni spontanei che in natura pulsano e creano mondi espressivi.

Iskra è l'eleganza indomabile. L'incontro con il marmo italiano dal lago d'Iseo alla Val Brembana, il ricordo del monte Fujii. Un grafismo spontaneo, che ricorda il primo gesto della creazione, una potenza tellurica. Si manifesta così il contatto con forme e colori mutevoli, fino ad esprimersi in sfumature uniche, irripetibili.

L'espressione dell'eleganza indomabile del marmo, un gesto primitivo, il design scenografico.

**EN** Instructions for the meeting: "The sculptor will expect you at his summer residence; he asks you to bring a notebook for visual composition." The letter said nothing else, I only knew that I would spend time in that place, listening to the master.

I, who... did not yet know how to draw. I was thrilled. I wondered if we could touch the walls, get up close to the artworks, and, after some time, be informal with him.

Iskra is a multifaceted encounter with the almost primitive freedom of expression that is inherent in marble and sedimentary rock, which was used from Roman times up to Spanish rule, and beyond. It stands out in all its forms with a memorable signature style and a character that

brings spaces to life. It is transformation that does not mean instability. The multicentric presence of all the spontaneous signs that pulsate and create expressive worlds in nature.

Iskra is indomitable elegance. An encounter with Italian marble from Lake Iseo to Val Brembana, a memory of Mount Fuji. A spontaneous graphic style that evokes the first act of creation, an earth-shaking power. This is how the contact with changing forms and colours manifests, until it forms unique, one-of-a-kind shades.

An expression of the indomitable elegance of marble, a primitive gesture, scenic design.

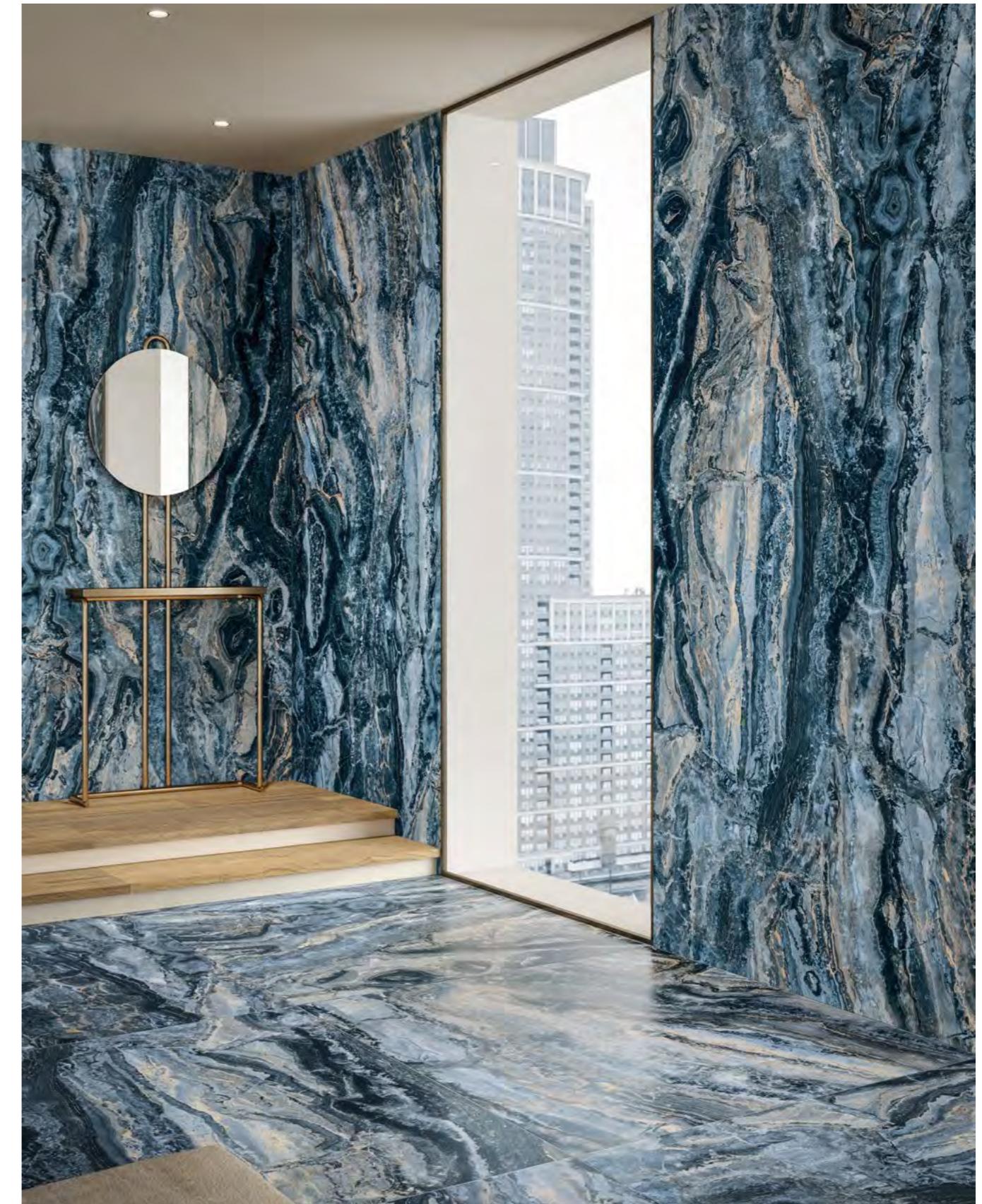


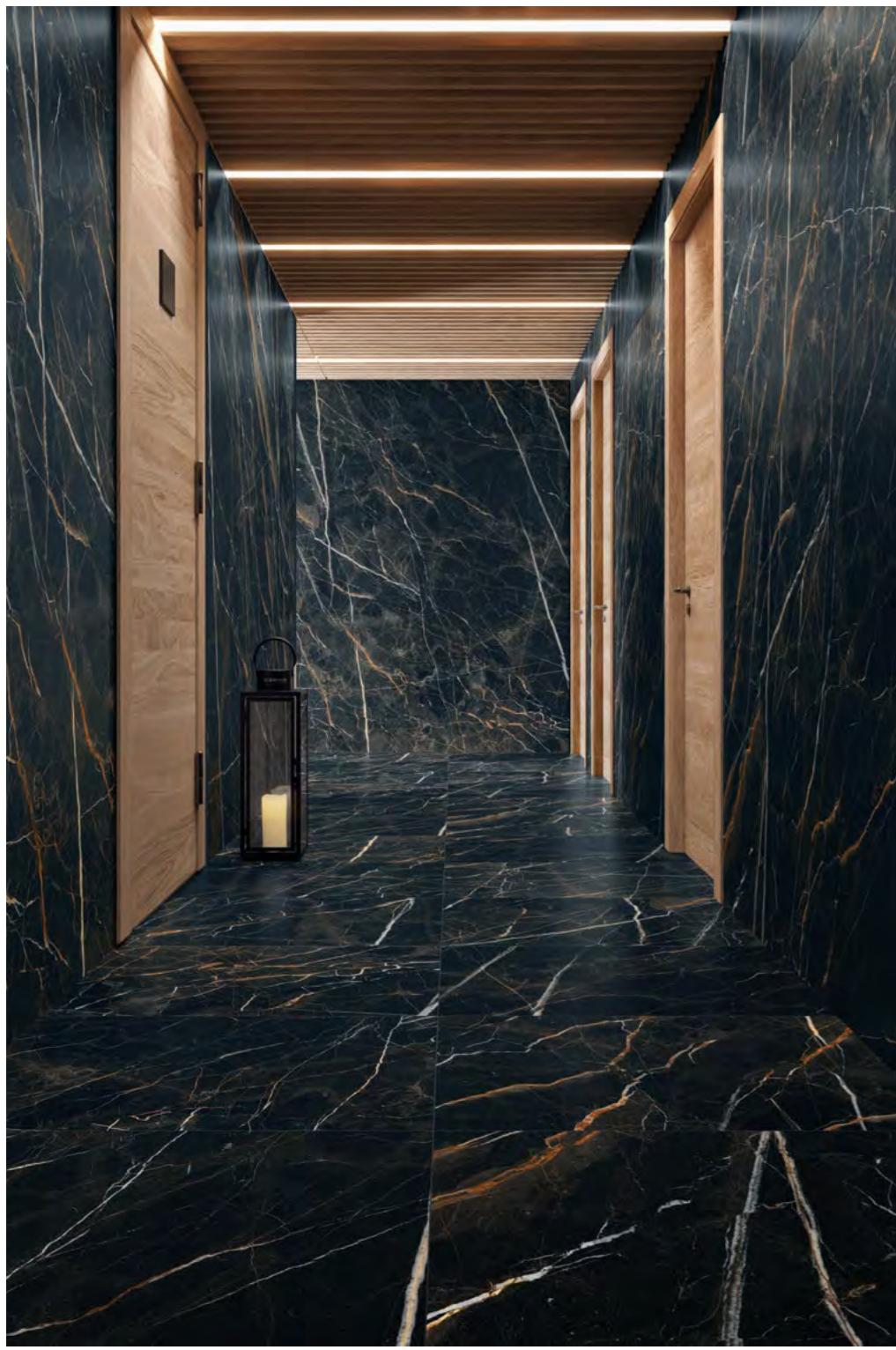
## Iskra

The Curious Encounter

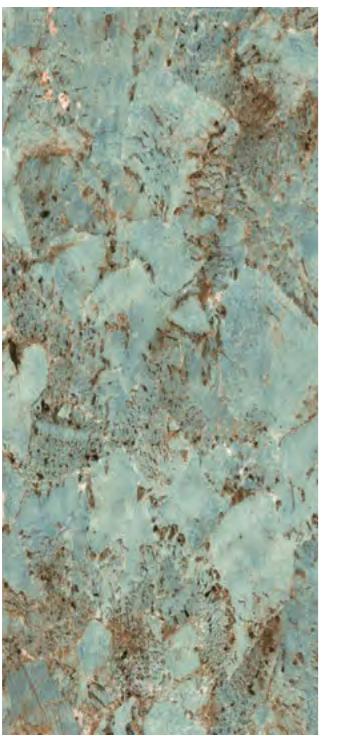


## Orobico





# Fondi / Tiles



Amazonite



Orobico



Ceppo di Grè



Fujii



Irish Green



Ardesia Stone



Saint Laurent

## Fondi / Tiles

	120x280 48"x11" 6 mm	120x120 48"x48" 9,5 mm	60x120 24"x48" 9,5 mm	60x60 24"x24" 9,5 mm	30x60 12"x24" 9,5 mm							
	Rett_Rect	Rett_Rect	Rett_Rect	Rett_Rect	Rett_Rect							
<b>Amazonite</b>	92083 M 150	92076 M 125	92215 M 108	92207 M 88	92229 M 94	92222 M 73	92236 M 73	92257 M 80	92243 M 58	92250 M 58	92272 M 80	92265 M 58
<b>Ardesia Stone</b>	92084 M 150	92077 M 125	92216 M 108	92208 M 88	92230 M 94	92223 M 73	92237 M 73	92258 M 80	92244 M 58	92251 M 58	92273 M 80	92266 M 58
<b>Ceppo di Grè</b>	92085 M 135	92078 M 110	92217 M 98	92209 M 80	92231 M 84	92224 M 65	92238 M 65	92259 M 70	92245 M 50	92252 M 50	92274 M 70	92267 M 50
<b>Fujii</b>	92086 M 150	92079 M 125	92218 M 108	92210 M 88	92232 M 94	92225 M 73	92239 M 73	92260 M 80	92246 M 58	92253 M 58	92275 M 80	92268 M 58
<b>Irish Green</b>	92087 M 150	92080 M 125	92219 M 108	92211 M 88	92233 M 94	92226 M 73	92240 M 73	92261 M 80	92247 M 58	92254 M 58	92276 M 80	92269 M 58
<b>Orobico</b>	92088 M 150	92081 M 125	92220 M 108	92212 M 88	92234 M 94	92227 M 73	92241 M 73	92262 M 80	92248 M 58	92255 M 58	92277 M 80	92270 M 58
<b>Saint Laurent</b>	92089 M 150	92082 M 125	92221 M 108	92213 M 88	92235 M 94	92228 M 73	92242 M 73	92263 M 80	92249 M 58	92256 M 58	92278 M 80	92271 M 58
	PZ x BOX MQ x BOX KG x BOX	1 3,36 48,72	2 2,88 70	2 1,44 31,50	2 1,44 31,50	3 1,08 23,50	3 1,08 23,50	6 1,08 23,50	6 1,08 23,50	6 1,08 23,50	6 1,08 23,50	
	BOX x PL MQ x PL KG x PL	20 67,20 974,40	18 51,84 1260	32 51,84 1008	32 46,08 1008	32 46,08 1008	32 34,56 752	32 34,56 752	40 34,56 752	40 34,56 752	40 34,56 752	

Pezzi speciali spessore 9,5mm / Special trims Thickness 0.37"

	Battiscopa 4,8x120 1,9"x48" 9,5 mm	Battiscala Dx 4,8x60 1,9"x24" 9,5 mm	Battiscala Sx 4,8x60 1,9"x24" 9,5 mm	Gradino Costa Retta 33x120 13"x48" 9,5 mm	Angolo Sx Gradino Costa Retta 33x120 13"x48" 9,5 mm	Angolo Dx Gradino Costa Retta 33x120 13"x48" 9,5 mm						
	Rett_Rect	Rett_Rect	Rett_Rect	Rett_Rect	Rett_Rect	Rett_Rect						
<b>All Colors</b>	L 23 PZ x BOX MQ x BOX KG x BOX	L 19 10 15	S 45 20 10 15	S 40 20 10 15	P 235 2 2 21	P 179 2 2 21	P 179 1 1 21	P 324 1 1 10,50	P 301 1 1 10,50	P 301 1 1 10,50	P 324 1 1 10,50	P 301 1 1 10,50
	BOX x PL MQ x PL KG x PL	60 21,60 420	- - -	- - -	- - -	- - -	- - -	- - -	- - -	- - -	- - -	

Legenda / Legend M metri quadrati/square meters L metri lineari/linear meters P pezzi/pieces S set/set

Per motivi tecnici i pesi sopra indicati possono variare / For technical reasons the weights indicated above may vary.



Si erano scontrati all'angolo, entrambe con il caffè in mano, in corsa, nel rumore della città. Era una vecchia fabbrica rimessa a nuovo, con quel profumo di futuro. Adoravano quel luogo, così spazioso, pieno di vuoto, di possibilità concrete, di progetti da realizzare. E tu pensa, ogni giorno per tantissimo tempo non si erano mai incontrati, fino a quando, quella mattina...

# Concreto

Concreto è l'elemento materico che incontra il design metropolitano. La compostezza e il richiamo all'architettura razionale. Concreto celebra il cemento, rivisitandolo e aggiungendo i tratti dell'armonia del design minimale razionalista e il pulsare vivo della città. Un'esperienza materica, tattile, tridimensionale. Lo stile unico, di grandi formati, di possibili connessioni tra interno ed esterno, senza perdere il fil rouge del decoro austero.

Tellas e Cerdomus: l'incontro magico con lo street artist che fa conoscere la natura alla città. Cerdomus, incontra Fabio Schirru, in arte Tellas. Nasce un dialogo sulla bellezza, sul tratto grafico, sulla sua magnifica esplorazione del gesto e natura, nei luoghi di città. La street art incapsulata in un'opera unica, un richiamo all'arte della china su carta, per la collezione cemento di Cerdomus: Concreto. Tellas mette in scena, come un giardiniere urban, i dettagli di botanica e di paesaggi noti all'artista, che sembrano nutrire il nostro sguardo. Sono tre lastre composte, che si articolano in una visione floreale.

Una disciplina dello sguardo.  
L'incontro curioso con l'urban design.

**EN** They collided on the corner, both with coffee in hand, rushing through the noise of the city. It was an old factory, renovated, with that fragrance of the future. They loved that place, so spacious, full of empty space, of tangible possibilities, of projects to create. And just think, every day for such a long time they had never met, until, that morning...

Concreto is the material element that meets metropolitan design. Moderation that evokes rational architecture. Concreto celebrates cement, revisiting it and adding the harmonious traits of minimal, rationalist design and the vibrant pulsation of the city. A textured, tactile, three-dimensional experience. The unique style, in large formats, of possible connections between indoors and outdoors, without losing the common thread of austere decorum.

Tellas and Cerdomus: a magical encounter with the street artist who introduces nature to the city. Cerdomus meets Fabio Schirru also known as Tellas. A dialogue on beauty is created, on the graphic line, on its magnificent exploration of gestures and nature, in city locations. Street art encapsulated in a unique piece, a homage to the art of ink on paper, for the Cerdomus cement collection: Concreto. Like an urban gardener, Tellas creates a scene with the details of botany and landscapes known to the artist, which seem to nourish our gaze. There are three tiles that can be put together, articulating a vision of flowers.

**A disciplined gaze.**  
**A curious encounter with urban design.**

## Concreto

Grigio

The Curious Encounter



## Antracite



# Fondi / Tiles



Antracite



Avorio



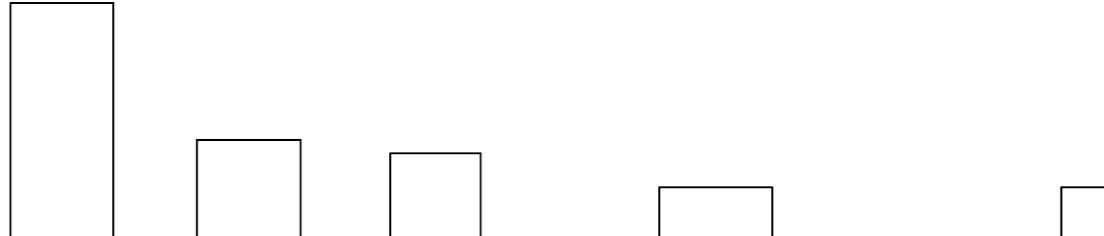
Beige



Grigio

Tellus (Set 3 pz) \*  
120x280 48"x11"Tellus Light (Set 3 pz) \*  
120x280 48"x11"Tellus Medium (Set 3 pz) \*  
120x280 48"x11"

## Fondi / Tiles

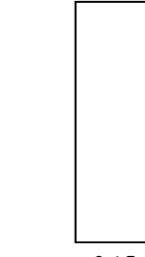
120x280  
48"x11"  
6 mm  
Rett\_Rect120x120  
48"x48"  
9,5 mm  
Rett\_Rect100x100  
40"x40"  
9,5 mm  
Rett\_Rect60x120  
24"x48"  
9,5 mm  
Rett\_Rect60x60  
24"x24"  
9,5 mm  
Rett\_Rect

	Matt	Matt	Matt	Matt	Safe	Matt	Safe
Antracite	92062 M 110	92364 M 80	92388 M 74	92368 M 65	92372 M 65	92376 M 50	92380 M 50
Avorio	92064 M 110	92365 M 80	92389 M 74	92369 M 65	92373 M 65	92377 M 50	92381 M 50
Beige	92065 M 110	92366 M 80	92390 M 74	92370 M 65	92374 M 65	92378 M 50	92382 M 50
Grigio	92066 M 110	92367 M 80	92391 M 74	92371 M 65	92375 M 65	92379 M 50	92383 M 50
	PZ x BOX 3,36	1 2,88	1 1	2 1,44	2 1,44	3 1,08	3 1,08
	MQ x BOX 48,72	70	20,70	32	32	23,50	23,50
	KG x BOX						
	BOX x PL 67,20	18	42	32	32	32	32
	MQ x PL 51,84	51,84	42	46,08	46,08	34,56	34,56
	KG x PL 974,40	1260	8,70	1024	1024	752	752

Legenda / Legend M metri quadrati/square meters L metri lineari/linear meters P pezzi/pieces S set/set

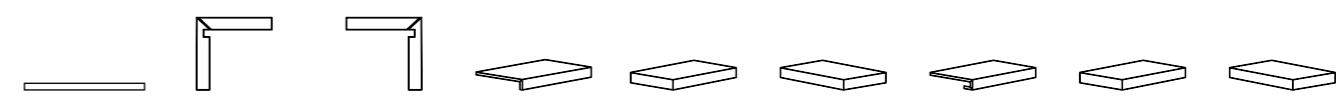
Per motivi tecnici i pesi sopra indicati possono variare / For technical reasons the weights indicated above may vary.

## Decoro Tellus / Tellas Decors

Set 3 pz  
120x280  
48"x11"  
6 mm  
Rett\_Rect

All Colors	S 1950
PZ x BOX MQ x BOX KG x BOX	1 3,36 48,72
BOX x PL MQ x PL KG x PL	20 67,20 974,40

Pezzi speciali spessore 9,5mm / Special trims Thickness 0,37"



Battiscopa 4,8x120 19"x48" 9,5 mm  
Battiscala Sx 4,8x60 19"x24" 9,5 mm  
Battiscala Dx 4,8x60 19"x24" 9,5 mm  
Elem. L C. Retta 20x60 8"x24" 9,5 mm

All colors	L 19	S 40	S 40	P 42	P 90	P 90	P 179	P 179	P 301	P 301	P 301
PZ x BOX MQ x BOX KG x BOX	6 7,20 7	20 10 set 15	20 10 set 15	4 4 pz 12	2 2 pz 7	2 2 pz 7	2 2 pz 21	1 1 pz 21	1 10,50	1 10,50	1 10,50
BOX x PL MQ x PL KG x PL	60 21,60 420	- - -	- - -	- - -	- - -	- - -	- - -	- - -	- - -	- - -	

\* Rivestimento - Utilizzare solo detergenti neutri / Wall - Use neutral detergents only

Legenda / Legend M metri quadrati/square meters L metri lineari/linear meters P pezzi/pieces S set/set

Per motivi tecnici i pesi sopra indicati possono variare / For technical reasons the weights indicated above may vary.



# Crete

Tutto era bellezza e carezza in un solo istante. E allora restammo lì, lontani dalla conquista della città, dalla gara al limite dell'umano, dagli amori eroici e sempre così inutili, dai ricordi delle vacanze. Crete è l'incontro con il cotto d'autore. ispirata al fuoco della terra È la possibilità di vedere espressa la personalità di un luogo, l'incontro con la natura e i suoi segni originali, che ci ricordano la bellezza, dell'artigianalità pura, come elemento di unicità in natura.

Abbiamo sapientemente codificato e ammirato il lavoro delle mani sulla materia e ci siamo stupiti di come l'energia di un luogo sia espressa in ogni sua nuance e possibilità di espressione di esterni e interni. Vivere l'emozione del fuoco della terra, del cotto. È l'incontro che si attende per tornare a casa, verso il proprio sé, caloroso. Il cotto nella vivezza dei colori, espressione della materia nella vivezza dei colori

Il calore che ricorda  
l'antica sapienza del fuoco.

EN Around a fire; we met for the first time around the fire. We were on holiday from our everyday lives. We wanted to find a second home. The funny thing was, in that place everything was charming, every word before and after. And everything warmed us and seemed to sweeten our character.

Everything was beauty and embrace, in an instant. And so we stayed there, far from the conquests of the city, from the race to human limits, from the heroic love that is always so useless, from the memories of holidays. Crete is an encounter with designer terracotta, inspired by the fire of the earth. It is the possibility of seeing the personality of a place expressed, an encounter with nature and its primitive

signs that remind us of beauty, pure craftsmanship, as an element of uniqueness in nature. We have skilfully encoded and appreciated the work of hands on the material, and we have been amazed at how the energy of a place can be expressed in all of its nuances and possibilities for exterior and interior expression.

Experience the emotion of the fire of the earth, of terracotta. It is the encounter you are waiting for to return home, to your truest self, to the warmth. Terracotta, with its vivid colours, the expression of the material through these vivid colours.

**The warmth that evokes the ancient wisdom of fire.**

**Crete**

**Piombo**

The Curious Encounter



**Cobalto**



# Fondi / Tiles



Terracotta



Rame



Bronzo



Oro



Cobalto



Piombo



Zirconio

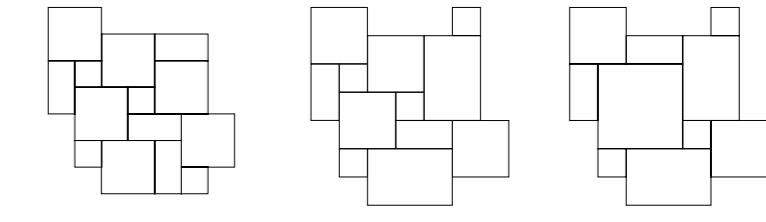
## ■ Modulo

Il multiformato è da sempre un punto di forza di Cerdamus. Grazie ad una attenta gestione e configurazione produttiva i set di formati modulari sono forniti con calibri e toni armonizzati.

**EN** The multi-format has always been Cerdamus's distinctive element. Thanks to careful management and production configuration, sets of modular formats are supplied with harmonised sizes and tones.

**FR** Depuis toujours, le multiformat est un véritable point de force de Cerdamus. Grâce à une gestion et à une configuration de production soignées, les ensembles de formats modulaires sont fournis dans des calibres et des tons harmonisés.

**DE** Das Multi-Format ist seit jeher eine Stärke von Cerdamus. Eine sorgfältige Verwaltung und Konfiguration der Produktion garantiert dafür, dass die modularen Formate in harmonisierten Größen und Farbtönen geliefert werden.



**Schema 66**  
M 54  
Percentuali Modulo  
3 Formati

**Schema 79**  
M 54  
Percentuali Modulo  
4 Formati

**Schema 67**  
M 54  
Percentuali Modulo  
5 Formati

	40x40	66,66%	40x60	33,33%
	20x40	22,22%	40x40	44,44%
	20x20	11,12%	20x40	11,11%
			20x20	11,11%
			20x40	11,11%
			20x20	8,33%

	60x60	25,00%	40x60	33,33%
	40x60	33,33%	40x40	22,22%
	40x40	22,22%	20x40	11,11%
	20x40	11,11%	20x20	11,11%
			20x40	11,11%
			20x20	8,33%

## Fondi / Tiles

	120x280 48" x 11" 6 mm Rett_Rect	100x100 40" x 40" 20 mm Rett_Rect	100x100 40" x 40" 8,5 mm Rett_Rect	60x60 24" x 24" 9,5 mm Rett_Rect	40x60 16" x 24" 9,5 mm Rett_Rect	40x40 16" x 16" 9,5 mm Rett_Rect	20x40 8" x 16" 9,5 mm Rett_Rect	20x20 8" x 8" 9,5 mm Rett_Rect	Esagona 19,8x22,8 7,8" x 8,9" 9,5 mm Rett_Rect	Rombo 11x19 4,3" x 7,5" 9,5 mm Rett_Rect	Prisma 9,8x29,3 3,9" x 11,5" 9,5 mm Rett_Rect						
<b>Bronzo</b>	90765 M 110	89267 M 110	88881 M 74	88340 M 54	-	88341 M 54	-	88342 M 54	-	88343 M 54	-	88344 M 54	-	88630 M 180	88638 M 155	88662 M 248	
<b>Cobalto</b>	90774 M 110	-	88882 M 74	88345 M 54	88385 M 54	88346 M 54	88386 M 54	88347 M 54	88387 M 54	88348 M 54	88388 M 54	88349 M 54	88389 M 54	88631 M 180	88639 M 155	88663 M 248	
<b>Oro</b>	90775 M 110	89268 M 110	88883 M 74	88350 M 54	88390 M 54	88351 M 54	88391 M 54	88352 M 54	88392 M 54	88353 M 54	88393 M 54	88354 M 54	88394 M 54	88632 M 180	88640 M 155	88664 M 248	
<b>Piombo</b>	90776 M 110	-	88884 M 74	88355 M 54	-	88356 M 54	-	88357 M 54	-	88358 M 54	-	88359 M 54	-	88633 M 180	88641 M 155	88665 M 248	
<b>Rame</b>	90777 M 110	-	88885 M 74	88360 M 54	88400 M 54	88361 M 54	88401 M 54	88362 M 54	88402 M 54	88363 M 54	88403 M 54	88364 M 54	88404 M 54	88634 M 180	88642 M 155	88666 M 248	
<b>Terracotta</b>	90779 M 110	89269 M 110	89180 M 74	88365 M 54	88405 M 54	88366 M 54	88406 M 54	88367 M 54	88407 M 54	88368 M 54	88408 M 54	88369 M 54	88409 M 54	88635 M 180	88643 M 155	88667 M 248	
<b>Zirconio</b>	90780 M 110	-	88887 M 74	88370 M 54	-	88371 M 54	-	88372 M 54	-	88373 M 54	-	88374 M 54	-	88636 M 180	88644 M 155	88668 M 248	
	PZ x BOX 3,36 KG x BOX 48,72	1 1 KG x BOX	1 1 KG x BOX	2 2 KG x BOX	3 1,08 KG x BOX	4 0,96 KG x BOX	7 1,12 KG x BOX	13 1,04 KG x BOX	26 1,04 KG x BOX	15 0,51 KG x BOX	13 0,16 KG x BOX	13 0,81 KG x BOX	13 0,29 KG x BOX	13 0,14 KG x BOX	30 0,81 KG x BOX	30 0,29 KG x BOX	30 0,14 KG x BOX
	BOX x PL 67,20 KG x PL 975	20 24 KG x PL	24 48 KG x PL	32 34,56 KG x PL	4 57,60 KG x PL	60 58,24 KG x PL	52 1248 KG x PL	45 46,80 KG x PL	60 62,40 KG x PL	132 1290 KG x PL	60 1365 KG x PL	132 1365 KG x PL	60 174 KG x PL	60 174 KG x PL	30 24,30 KG x PL	30 430,20 KG x PL	30 430,20 KG x PL

Legenda / Legend M metri quadrati/square meters L metri lineari/linear meters P pezzi/pieces S set/set

Per motivi tecnici i pesi sopra indicati possono variare / For technical reasons the weights indicated above may vary.

# Decor / Decors



Pezzi speciali spessore 9,5mm / Special trims Thickness 0.37"

	Battiscopa 4,8x60 1,9"x24" 9,5 mm	Battiscala Sx 4,8x60 1,9"x24" 9,5 mm	Battiscala Dx 4,8x60 1,9"x24" 9,5 mm	Elemento L Costa Retta 20x60 8"x24" 9,5 mm	Angolo Sx Elemento L 20x60 8"x24" 9,5 mm	Angolo Dx Elemento L 20x60 8"x24" 9,5 mm	Gradino Costa Retta 33x60 13"x24" 9,5 mm	Angolo Sx Gradino Costa Retta 33x60 13"x24" 9,5 mm	Angolo Dx Gradino Costa Retta 33x60 13"x24" 9,5 mm
	Rett_Rect	Rett_Rect	Rett_Rect	Rett_Rect	Rett_Rect	Rett_Rect	Rett_Rect	Rett_Rect	Rett_Rect
<b>Bronzo</b>	90976 L 13	90990 S 40	90983 S 40	-	-	-	91018 P 82	-	91032 P 134
<b>Cobalto</b>	90977 L 13	90991 S 40	90984 S 40	91039 P 42	91047 P 90	91043 P 90	91019 P 82	91199 P 134	91027 P 134
<b>Oro</b>	90978 L 13	90992 S 40	90985 S 40	91040 P 42	91048 P 90	91044 P 90	91020 P 82	91200 P 134	91026 P 134
<b>Piombo</b>	90779 L 13	90993 S 40	90986 S 40	-	-	-	91021 P 82	-	91028 P 134
<b>Rame</b>	90980 L 13	90994 S 40	90987 S 40	91041 P 42	919049 P 90	91045 P 90	91022 P 82	91201 P 134	91029 P 134
<b>Terracotta</b>	90981 L 13	90995 S 40	90988 S 40	91042 P 42	91050 P 90	91046 P 90	91023 P 82	91202 P 134	91030 P 134
<b>Zirconio</b>	90982 L 13	90996 S 40	90989 S 40	-	-	-	91024 P 82	-	91038 P 134
	PZ x BOX MQ x BOX KG x BOX	20 12 ml 14,45	20 10 set 15	20 4 pz 6	4 4 pz 6	4 4 pz 6	4 4 pz 20,80	2 2 pz 10,40	2 2 pz 10,40
	BOX x PL MQ x PL KG x PL	60 36 867	- - -	- - -	- - -	- - -	- - -	- - -	- - -

# Decor / Decors

Monstera * 120x280 48"x11" 6 mm	Foliage * 120x280 48"x11" 6 mm	Monstera (set 2 pz)* 60x120 24"x48" 9,5 mm	Foliage (set 2 pz)* 60x120 24"x48" 9,5 mm	Sterilizia (set 2 pz)* 60x120 24"x48" 9,5 mm	Fascia Spina 28x40 11"x16"	Cross 14x14 5,5"x5,5"	Star 19,6x19,6 7,7"x7,7"	Mosaico 4,7x4,7 30x30 12"x12"	Spaccatella 3x3 30x30 12"x12"
Rett_Rect	Rett_Rect	Rett_Rect	Rett_Rect	Rett_Rect	88670 P 22	88646 P 12	88654 P 14	91156 P 17	91163 P 21
Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	88671 P 22	88647 P 12	88655 P 14	91157 P 17	91164 P 21
Bronzo	92495	92493	92496	92494	88672 P 22	88648 P 12	88656 P 14	91158 P 17	91165 P 21
Cobalto					88673 P 22	88649 P 12	88657 P 14	91159 P 17	91166 P 21
Oro					88674 P 22	88650 P 12	88658 P 14	91160 P 17	91167 P 21
Piombo					88675 P 22	88651 P 12	88659 P 14	91161 P 17	91168 P 21
Rame	P 2150	P 2150	S 495	S 495	88676 P 22	88652 P 12	88660 P 14	91162 P 17	91169 P 21
Terracotta					PZ x BOX MQ x BOX KG x BOX	1 3,36 48,72	2 1,44 32	2 1,44 32	6 0,67 12,60
Zirconio					BOX x PL MQ x PL KG x PL	20 67,20 974,40	32 46,08 1024	32 46,08 1024	20 6,14 386,82

\* Rivestimento - Utilizzare solo detergenti neutri / Wall - Use neutral detergents only

Legenda / Legend M metri quadrati/square meters L metri lineari/linear meters P pezzi/pieces S set/set

Per motivi tecnici i pesi sopra indicati possono variare / For technical reasons the weights indicated above may vary.

Pezzi speciali spessore 8,5mm / Special trims Thickness 0.3"

	Battiscopa 4,8x100 1,9"x40" 8,5 mm	Gradino Costa Retta 33x100 13"x40" 8,5 mm	Angolo Sx Gradino Costa Retta 33x100 13"x40" 8,5 mm	Angolo Dx Gradino Costa Retta 33x100 13"x40" 8,5 mm	Elemento L Calata 10 33x100 13"x40" 20 mm	Angolo Sx Elemento L 33x100 13"x40" 20 mm	Angolo Dx Elemento L 33x100 13"x40" 20 mm	Gradino Toro con goccialetto 33x100 13"x40" 20 mm	Gradino Step con goccialetto 33x100 13"x40" 20 mm
	Rett_Rect	Rett_Rect	Rett_Rect	Rett_Rect	Rett_Rect	Rett_Rect	Rett_Rect	Rett_Rect	Rett_Rect
<b>Bronzo</b>	90969 L 17	90997 P 151	91011 P 251	91004 P 251	91051 P 180	91057 P 240	91054 P 240	91063 P 170	91060 P 170
<b>Cobalto</b>	90970 L 17	90998 P 151	91012 P 251	91005 P 251	-	-	-	-	-
<b>Oro</b>	90971 L 17	90999 P 151	91013 P 251	91006 P 251	91052 P 180	91058 P 240	91055 P 240	91064 P 170	91061 P 170
<b>Piombo</b>	90972 L 17	91000 P 151	91014 P 251	91007 P 251	-	-	-	-	-
<b>Rame</b>	90973 L 17	91001 P 151	91015 P 251	91008 P 251	-	-	-	-	-
<b>Terracotta</b>	90974 L 17	91002 P 151	91016 P 251	91009 P 251	91053 P 180	91059 P 240	91056 P 240	91065 P 170	91062 P 170
<b>Zirconio</b>	90975 L 17	91003 P 151	91017 P 251	91010 P 251	-	-	-	-	-
	PZ x BOX MQ x BOX KG x BOX	10 10 ml 11,30	2 2 pz 15	1 1 pz 7,80	1 1 pz 19	1 1 pz 22	1 1 pz 22	2 2 pz 28,30	2 2 pz 28,30
	BOX x PL MQ x PL KG x PL	60 30 678	- - -	- - -	- - -	- - -	- - -	- - -	- - -

Legenda / Legend M metri quadrati/square meters L metri lineari/linear meters P pezzi/pieces S set/set

Per motivi tecnici i pesi sopra indicati possono variare / For technical reasons the weights indicated above may vary.



Li trovammo tutti in barca, ognuno con una storia differente. Avevamo in comune solo una cosa: ci piacevano i bei paesaggi visti dal mare. Pietre possenti che parlano di grandi imperi di un tempo quasi sognato.

# Croatia

Un panorama unico al mondo, per la luce e la forza che dona un senso d'interesse e dimentica le giornate fragili. Prima salì a bordo il signore con il cappello, poi la signorina con il turbante. Poi la coppia silenziosa, tenendosi per mano. Poi lui, chiamato l'antico. Croatia, alla scoperta dell'impero di oriente e al fascino della mitologia eroica. L'incontro del gres porcellanato con la pietra di Croatia apre una dimensione temporale nell'esperienza con la materia, e approda alla bellezza della pietra.

Ciò che era antico ora diviene un elemento del futuro, nella solidità, nella purezza semplice che il colore e la texture sono in grado di trasmettere. L'espressione dell'eleganza minimale e materica che divengono complici, si dissolve la linea di confine degli ambienti e si esplora la forza compositiva nella sua integrità.

La pietra che accoglie l'esplorazione pura dei mondi possibili, naturali e sognati, esterni ed interni.

EN We found them all in the boat, everyone with a different story. We had only one thing in common: we liked the view of beautiful landscapes from the sea. Mighty rocks that speak of great empires from an almost dreamlike age. A unique panorama, thanks to its light and its strength, which gives a sense of completeness and leaves behind fragile days.

The first to board was the man with the hat, then the lady with the turban. Then the silent couple, holding hands. Then him, known as the ancient one. Croatia, a search for the Eastern Empire and the charm of heroic mythology. The meeting of porcelain stoneware and Croatian stone opens up a temporal

dimension in the experience of the material, and brings out the beauty of the stone.

What was ancient now becomes an element of the future, with the solidity and simple purity that its colour and texture convey. The expression of minimalist and textural elegance that become each other's accomplices; the line between different spaces is dissolved, and we can explore their full compositional strength.

A stone that welcomes pure exploration of all possible, natural and dreamlike worlds. Outdoors and indoors.

## Croatia

Beige  
The Curious Encounter



## Tortora

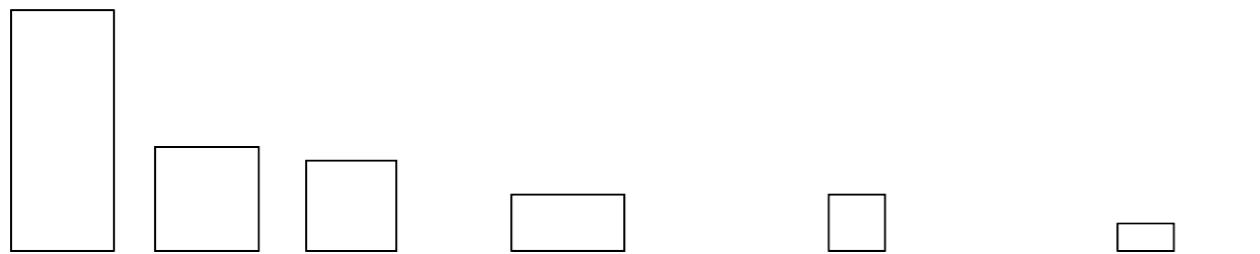


# Fondi / Tiles



Avorio      Beige      Grigio      Tortora      Antracite

## Fondi / Tiles



120x280  
48"x11"  
6 mm      120x120  
48"x48"  
9,5 mm      100x100  
40"x40"  
9,5 mm      60x120  
24"x48"  
9,5 mm      60x60  
24"x24"  
9,5 mm      30x60  
12"x24"  
9,5 mm

Rett\_Rect      Rett\_Rect      Rett\_Rect      Rett\_Rect      Rett\_Rect      Rett\_Rect

	Matt	Matt	Matt	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe
Antracite	92067 M 110	92320 M 80	92717 M 74	92326 M 65	92331 M 65	92336 M 50	92341 M 50	92346 M 50	92351 M 50
Avorio	92068 M 110	92321 M 80	92718 M 74	92327 M 65	92332 M 65	92337 M 50	92342 M 50	92347 M 50	92352 M 50
Beige	92069 M 110	92322 M 80	92719 M 74	92328 M 65	92333 M 65	92338 M 50	92343 M 50	92348 M 50	92353 M 50
Grigio	92070 M 110	92324 M 80	92720 M 74	92329 M 65	92334 M 65	92339 M 50	92344 M 50	92349 M 50	92354 M 50
Tortora	92071 M 110	92325 M 80	92721 M 74	92330 M 65	92335 M 65	92340 M 50	92345 M 50	92350 M 50	92355 M 50
	PZ x BOX 3,36 KG x BOX 48,72	1 2,88 KG x BOX 70	2 1,44 KG x BOX 20,70	2 1,44 KG x BOX 32	3 1,08 KG x BOX 32	3 1,08 KG x BOX 23,50	6 1,08 KG x BOX 23,50	6 1,08 KG x BOX 23,50	6 1,08 KG x BOX 23,50
	BOX x PL 67,20 KG x PL 974,40	20 51,84 KG x PL 1260	18 42 KG x PL 870	24 46,08 KG x PL 1024	32 46,08 KG x PL 1024	32 34,56 KG x PL 752	40 34,56 KG x PL 752	40 43,20 KG x PL 940	40 43,20 KG x PL 940

Legenda / Legend   M metri quadrati/square meters   L metri lineari/linear meters   P pezzi/pieces   S set/set

Per motivi tecnici i pesi sopra indicati possono variare / For technical reasons the weights indicated above may vary.

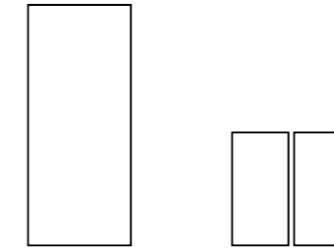


Rondini \*  
120x280 48"x111"  
6 mm



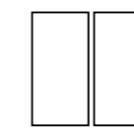
Rondini (Set 2 pz) \*  
60x120 24"x48"  
6 mm

## Decor / Decors



120x280  
48"x111"  
6 mm

Rett\_Rect

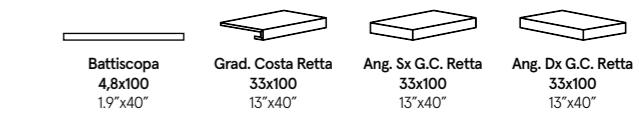


Set 2 pz  
60x120  
24"x48"  
6 mm

Rett\_Rect

	Matt	Matt
Rondini	72786 P 1855	92788 S 460
PZ x BOX	6	20
MQ x BOX	7,20	10 set
KG x BOX	7	15
BOX x PL	60	-
MQ x PL	21,60	-
KG x PL	420	-

## Pezzi speciali spessore 8,5mm / Special trims Thickness 0.3"



Battiscopa  
4,8x100  
1,9"x40"  
8,5 mm

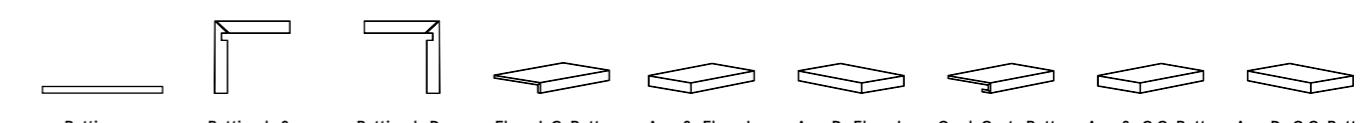
Grad. Costa Retta  
33x100  
13"x40"  
8,5 mm

Ang. Sx G.C. Retta  
33x100  
13"x40"  
8,5 mm

Ang. Dx G.C. Retta  
33x100  
13"x40"  
8,5 mm

	Matt	Matt	Matt	Matt
All colors	L 17	P 151	P 251	P 251
PZ x BOX	10	2	1	1
MQ x BOX	10 ml	2 pz	1 pz	1 pz
KG x BOX	11,30	15	7,8	7,8
BOX x PL	60	-	-	-
MQ x PL	30	-	-	-
KG x PL	678	-	-	-

## Pezzi speciali spessore 9,5mm / Special trims Thickness 0.37"



Battiscopa  
4,8x120  
1,9"x48"  
6 mm

Battiscala Sx  
4,8x60  
1,9"x24"  
6 mm

Battiscala Dx  
4,8x60  
1,9"x24"  
9,5 mm

Elem. L.C. Retta  
20x60  
8"x24"  
9,5 mm

Ang. Sx Elem. L  
20x60  
8"x24"  
9,5 mm

Ang. Dx Elem. L  
20x60  
8"x24"  
9,5 mm

Grad. Costa Retta  
33x120  
13"x48"  
9,5 mm

Ang. Sx G.C. Retta  
33x120  
13"x48"  
9,5 mm

Ang. Dx G.C. Retta  
33x120  
13"x48"  
9,5 mm

	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt
All colors	L 19	S 40	S 40	P 42	P 90	P 90	P 179	P 179	P 301
PZ x BOX	6	20	20	4	2	2	2	1	1
MQ x BOX	7,20	10 set	10 set	4 pz	2 pz	2 pz	21	1 pz	1 pz
KG x BOX	7	15	15	12	7	7	21	10,50	10,50
BOX x PL	60	-	-	-	-	-	-	-	-
MQ x PL	21,60	-	-	-	-	-	-	-	-
KG x PL	420	-	-	-	-	-	-	-	-

\* Rivestimento - Utilizzare solo detergenti neutri / Wall - Use neutral detergents only

Legenda / Legend   M metri quadrati/square meters   L metri lineari/linear meters   P pezzi/pieces   S set/set

Per motivi tecnici i pesi sopra indicati possono variare / For technical reasons the weights indicated above may vary.



Erano inseparabili ma non sapevano di esserlo. Intuivano di appartenere a due epoche distinte e l'incontro era nato per destino o coincidenza. A guardarli, avvicinandosi bene, si respirava un'atmosfera di completezza, come se l'uno sapesse dire qualcosa di più profondo dell'altro.

# Tibur + Thalis

E ci piaceva questa sensazione di calma e tempra che dopo un po' - nello spazio - giocava con i nostri pensieri. Tibur & Thalis rappresentano l'incontro con la classicità e la magnificenza degli imperi antichi e della sapienza mosaica della pietra antica, il travertino. Si celebra l'interpretazione della vita eterna nella materia. È il ricordo visivo ed estetico della geologia quaternaria, i sedimenti calcarei vicino alle cascate, ci resta il ricordo della presenza dell'acqua in materia solida.

Una possibilità di leggere gli interni e gli esterni con un tocco di antico e futuro, con uno sguardo nuovo. È la bellezza della storia che si mostra a noi, conservando l'importanza di un tempo perdendo la polverosità dell'archeologia.

Il travertino, un tocco imperiale di luce e materia che esplorano l'eternità classica, negli ambienti interni ed esterni.

**EN** They were inseparable, but they didn't know it. They sensed that they belonged to two different eras, and their encounter came about through fate or coincidence. Looking at them, from close up, there was an atmosphere of completeness, as if one was able to say something more profound than the other.

And we liked this sensation of calm and tempering that after a while - in space - played with our thoughts. Tibur & Thalis represent an encounter with the classicism and magnificence of ancient empires, and the mosaic wisdom of an ancient stone: travertine. Celebrating the interpretation of eternal life in the material. It is an ecstatic visual memory of

quaternary geology, the limestone sediments close to the waterfalls, a memory of the presence of water in solid form.

The possibility of interpreting interiors and exteriors with a touch of the antique and the future, with a new vision. It is the beauty of a history that reveals itself to us, preserving the importance of an era while brushing off the dust of archeology.

Travertine, an imperial touch of light and texture that explores the timelessness of the classical age, in indoor and outdoor spaces.

## Tibur + Thalis

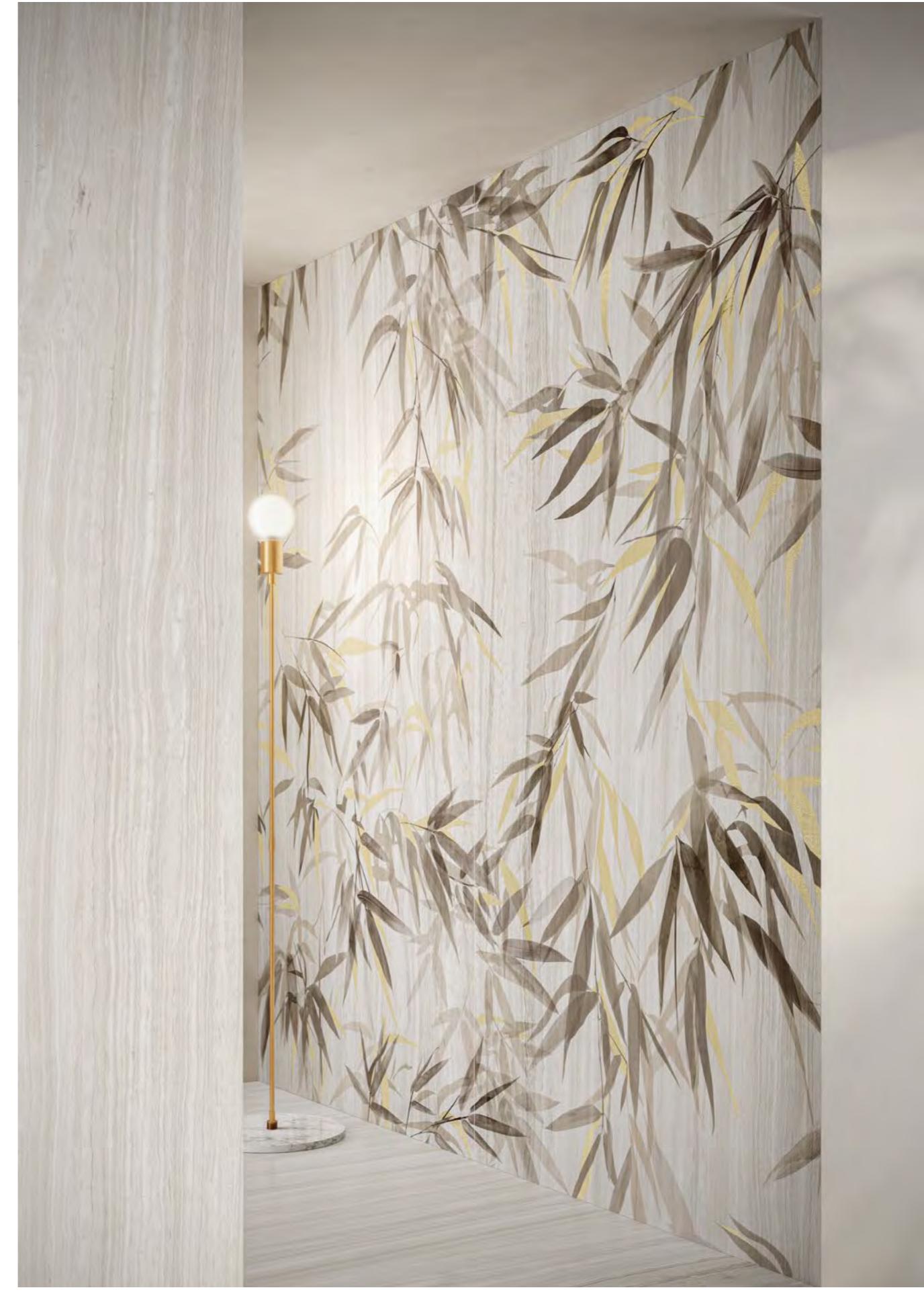
The Curious Encounter

Beige



## Thalis

Grigio





# Fondi / Tiles



Beige

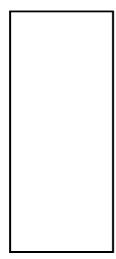


Bianco



Grigio

## Fondi / Tiles

120x280  
48"x11"  
6 mm  
Rett\_Rect60x120  
24"x48"  
20 mm  
Rett\_Rect60x120  
24"x48"  
9,5 mm  
Rett\_Rect30x60  
12"x24"  
9,5 mm  
Rett\_Rect

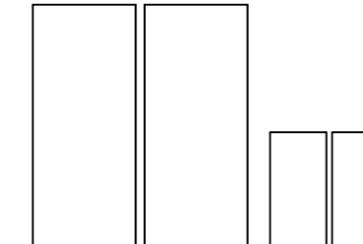
<b>Beige</b>	92807	92809	92782	92580	92568	92583	92586	92577	92589
	M 135	M 110	M 98	M 84	M 65	M 65	M 70	M 50	M 50
<b>Bianco</b>	92808	92810	92783	92581	92569	92584	92587	92578	92590
	M 135	M 110	M 98	M 84	M 65	M 65	M 70	M 50	M 50
<b>Grigio</b>	92101	92102	92784	92582	92570	92585	92588	92579	92591
	M 135	M 110	M 98	M 84	M 65	M 65	M 70	M 50	M 50
		1	1	2	2	2	6	6	6
	MQ x BOX	3,36	3,36	0,72	1,44	1,44	1,08	1,08	1,08
	KG x BOX	48,72	48,72	32,50	31,50	31,50	23,50	23,50	23,50
		20	20	36	32	32	40	40	40
	MQ x PL	67,20	67,20	25,92	46,08	46,08	43,20	43,20	43,20
	KG x PL	974,40	974,40	1170	1008	1008	940	940	940

Legenda / Legend M metri quadrati/square meters L metri lineari/linear meters P pezzi/pieces S set/set

Per motivi tecnici i pesi sopra indicati possono variare / For technical reasons the weights indicated above may vary.

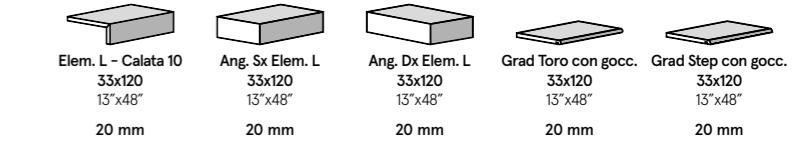
Bamboo (Set 2 pz) \*  
120x280 48"x11"Bamboo (Set 2 pz) \*  
60x120 24"x48"

## Decor / Decors

Set 2 pz  
120x280  
48"x11"  
6 mm  
Rett\_RectSet 2 pz  
60x120  
24"x48"  
9,5 mm  
Rett\_Rect

<b>Bamboo</b>	92764 S 5105	92787 S 790
PZ x BOX	1	2
MQ x BOX	3,36	1,44
KG x BOX	48,72	32
BOX x PL	20	32
MQ x PL	67,20	46,08
KG x PL	974,40	1024

## Pezzi speciali spessore 20mm / Special trims Thickness 0.8"

Elem. L - Calata 10  
33x120  
13"x48"  
20 mm  
Rett\_RectAng. Sx Elem. L  
33x120  
13"x48"  
20 mm  
Rett\_RectAng. Dx Elem. L  
33x120  
13"x48"  
20 mm  
Rett\_RectGrad. Toro con gocc.  
33x120  
13"x48"  
20 mm  
Rett\_RectGrad. Step con gocc.  
33x120  
13"x48"  
20 mm  
Rett\_Rect

<b>All colors</b>	P 200	P 270	P 270	P 190	P 190
PZ x BOX	1	1	1	1	1
MQ x BOX	-	-	-	-	-

All colors

P 200

P 270

P 270

P 190

P 190

Battiscopa  
4,8x120  
19"x48"  
9,5 mm  
Rett\_RectBattiscala Sx  
4,8x60  
19"x24"  
9,5 mm  
Rett\_RectBattiscala Dx  
4,8x60  
19"x24"  
9,5 mm  
Rett\_RectElem. L.C. Retta  
20x60  
8"x24"  
9,5 mm  
Rett\_RectAng. Sx Elem. L  
20x60  
8"x24"  
9,5 mm  
Rett\_RectAng. Dx Elem. L  
20x60  
8"x24"  
9,5 mm  
Rett\_RectGrad. Costa Retta  
33x120  
13"x48"  
9,5 mm  
Rett\_RectAng. Sx G.C. Retta  
33x120  
13"x48"  
9,5 mm  
Rett\_RectAng. Dx G.C. Retta  
33x120  
13"x48"  
9,5 mm  
Rett\_Rect

<b>All colors</b>	L 19	S 40	S 40	P 42	P 90	P 90	P 179	P 179	P 301	P 301	P 301	P 301
PZ x BOX	6	20	20	4	2	2	2	2	1	1	1	1
MQ x BOX	7,20 ml	10 set	10 set	4 pz	2 pz	2 pz	2 pz	2 pz	10,50	10,50	10,50	10,50

\* Rivestimento - Utilizzare solo detergenti neutri / Wall - Use neutral detergents only

Legenda / Legend M metri quadrati/square meters L metri lineari/linear meters P pezzi/pieces S set/set

Per motivi tecnici i pesi sopra indicati possono variare / For technical reasons the weights indicated above may vary.

# Fondi / Tiles

Beige

Bianco

Grigio

Tufo

## ▪ Modulo

Il multiformato è da sempre un punto di forza di Cerdomus. Grazie ad una attenta gestione e configurazione produttiva i set di formati modulari sono forniti con calibri e toni armonizzati.

**EN** The multi-format has always been Cerdomus's distinctive element. Thanks to careful management and production configuration, sets of modular formats are supplied with harmonised sizes and tones.

<sup>8</sup> Depuis toujours, le multiformat est un véritable point de force de Cerdomus. Grâce à une gestion et à une configuration de production soignées, les ensembles de formats modulables sont fournis dans des calibres et des tons harmonisés.

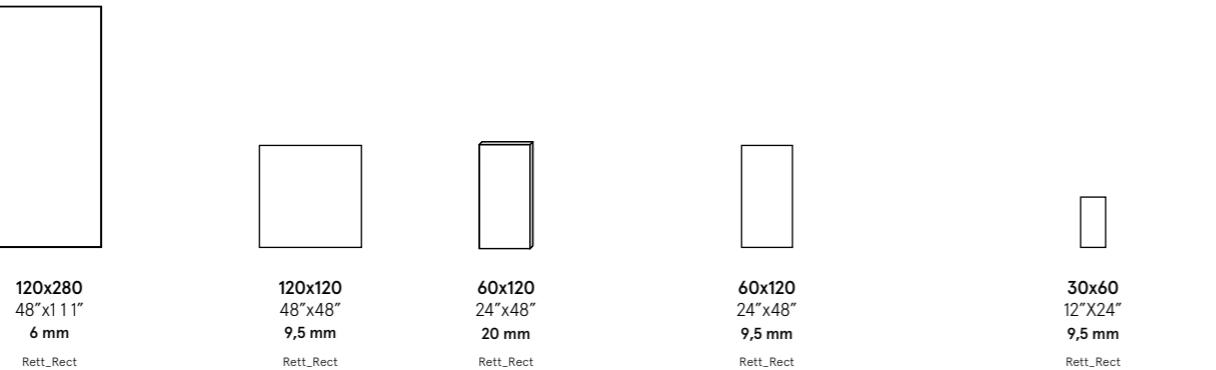
Das Multi-Format ist seit jeher eine Stärke von erdomus. Eine sorgfältige Erwaltung und Konfiguration der Produktion garantiert dafür, dass die modularen Formate in harmonisierenden Größen und

Schema 66	M 54
Percentuali Modulo	
3 Formati	
40x40	66,66%
20x40	22,22%
20x20	11,12%

Schema 79	M 5
Percentuali Modulo	
4 Formati	
40x60	33,33%
40x40	44,44%
20x40	11,11%
20x20	11,11%

Schema 67	Percentuali Modulo	
5 Formati		
60x60	25,00	
40x60	33,33	
40x40	22,22	
20x40	11,11	

## Fondi / Tiles



	\ \ / Levigato Polished	—\ —/ Matt	\ \ / Levigato Polished	—\ —/ Matt	\ \ / Grip	\ \ / Levigato Polished	—\ —/ Matt	\ \ / Safe	\ \ / Levigato Polished	—\ —/ Matt
Beige	92098	92097	92305	92307	90286	92610	90143	90155	92614	90147
	M 135	M 110	M 98	M 80	M 98	M 84	M 65	M 65	M 70	M 50
Bianco	92099	92100	92306	92308	90159	92611	90144	90156	92615	90148
	M 135	M 110	M 98	M 80	M 98	M 84	M 65	M 65	M 70	M 50
Grigio	-	-	92608	90606	-	92612	90145	90157	92616	90149
	-	-	M 98	M 80	-	M 84	M 65	M 65	M 70	M 50
Tufo	-	-	92609	92607	-	92613	90204	90207	92617	90203
	-	-	M 98	M 80	-	M 84	M 65	M 65	M 70	M 50
 PZ x BOX  MQ x BOX  KG x BOX	1	1	2	2	1	2	2	2	6	6
	3,36	3,36	2,88	2,88	0,72	1,44	1,44	1,44	1,08	1,08
	48,72	48,72	70	70	32,50	31,50	31,50	31,50	23,50	23,50
 BOX x PL  MQ x PL  KG x PL	20	20	18	18	36	32	32	32	40	40
	67,20	67,20	51,84	51,84	25,92	46,08	46,08	46,08	43,20	43,20
	974,40	974,40	1260	1260	1170	1008	1008	1008	940	940

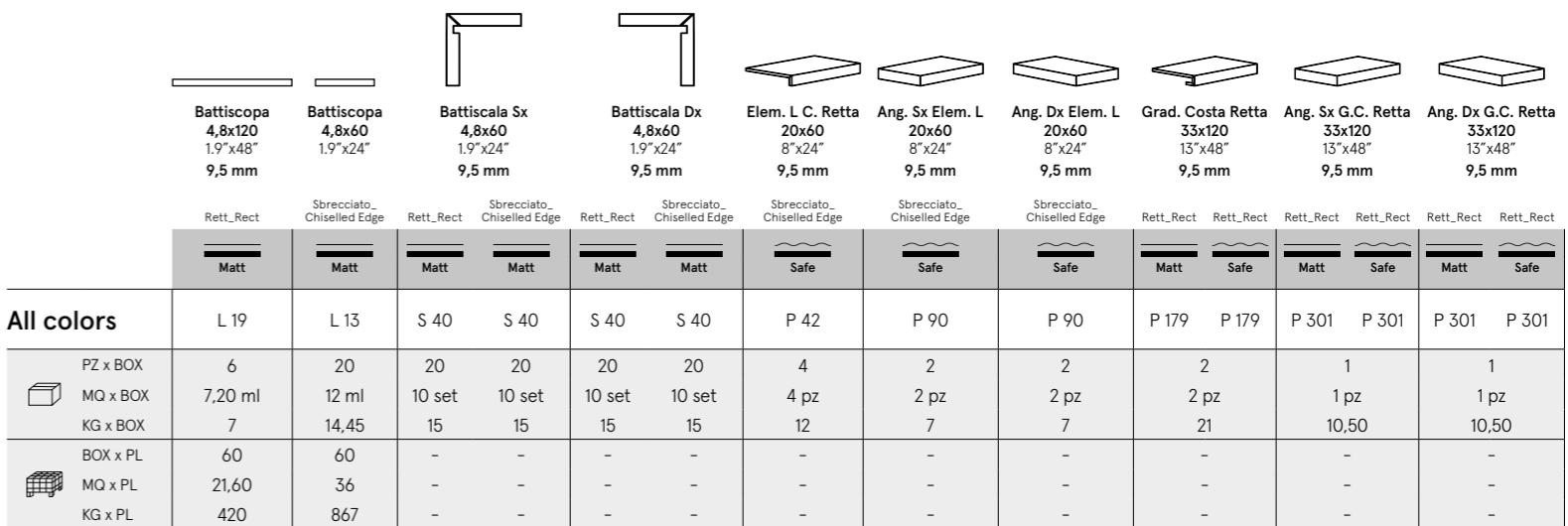
**L** legenda / Legend   **M** metri quadrati/square meters   **L** metri lineari/linear meters   **P** pezzi/pieces   **S** set/set

Per motivi tecnici i pesi sopra indicati possono variare / For technical reasons the weights indicated above may vary

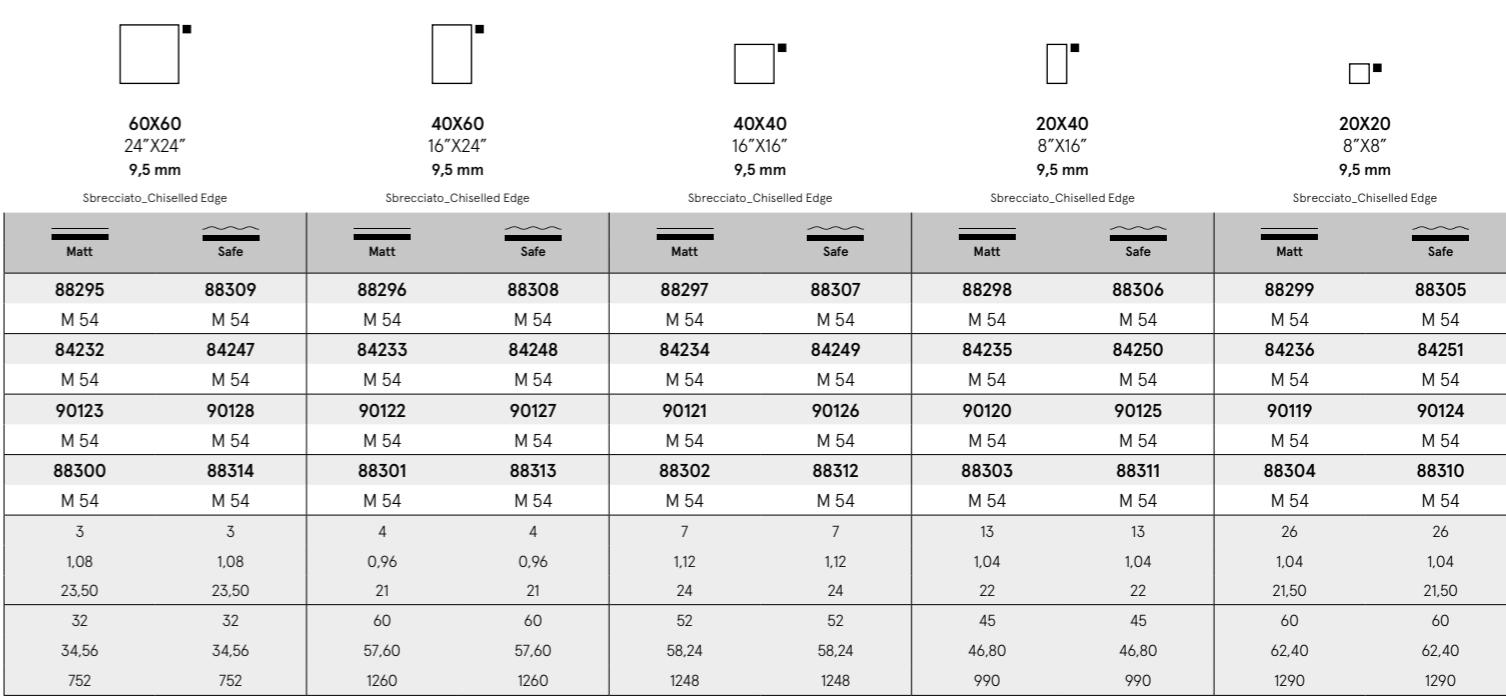
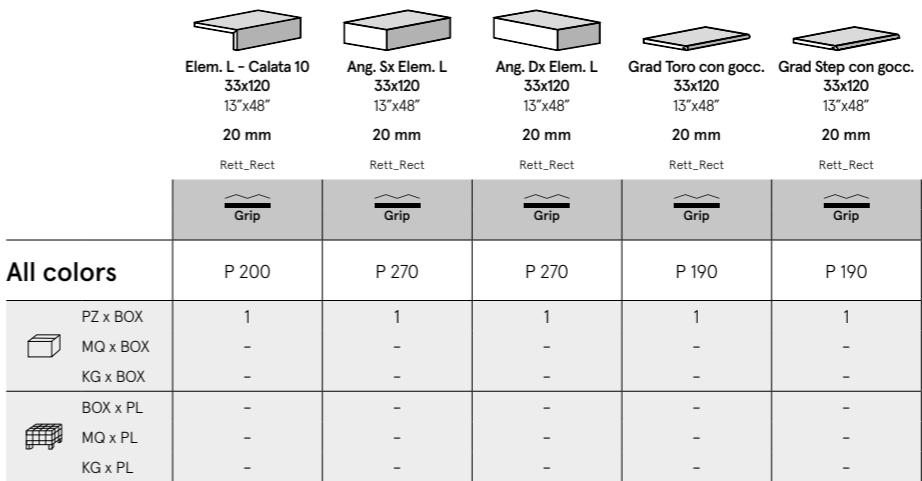
The Curious Encounter

Tibur

**Pezzi speciali spessore 9,5mm / Special trims Thickness 0,37"**



**Pezzi speciali spessore 20mm / Special trims Thickness 0.8"**



**Legenda / Legend**   **M** metri quadrati/square meters      **L** metri lineari/linear meters      **P** pezzi/pieces      **S** set/set

Per motivi tecnici i pesi sopra indicati possono variare / For technical reasons the weights indicated above may vary.



# Valdorcia

Con Valdorcia si reinterpreta il cuore e l'artigianalità del cotto d'autore. L'immensa campagna, il punteggiare dei pini che conducono per un sentiero di casa, i vigneti e le dolci colline. I toni caldi che ci assicurano i ritmi della natura toscana. Questo è l'incontro che vede il gres porcellanato nella conoscenza delle argille senesi, dei colori che contraddistinguono questi luoghi.

L'interpretazione del rosso regale del cotto Valdorcia, dove le nuance diffondono un senso di accoglienza, negli interni come negli esterni. E l'ambiente si veste del perenne desiderio di primavera e di morbidi autunni. Il cotto d'autore che dona carattere alla tradizione.

Un'interpretazione  
del bièn vivre nel tempo.

**EN** I had just arrived and I already knew that I would have some curious encounters. The landlord approached me and said: "Good morning. Welcome - I am happy that you have arrived on time. Here we celebrate the day, and meet the night with bare feet, a glass of wine, and dinner with friends and strangers. I see that you are surprised. Is it the first time you have fallen in love... in this place?"

With Valdorcia, we reinterpret the heart and craftsmanship of designer terracotta. The vast countryside, the rows of pines that lead you along the drive, the vineyards and the gentle hills. The warm tones that give us the rhythm of Tuscany's

nature. This is an encounter that sees porcelain stoneware introduced to Siena clays, the colours that distinguish these places.

An interpretation of the majestic red of Valdorcia terracotta, where the shades of colour emanate hospitality, both indoors and outdoors. And the space is robed in the perennial desire for spring and soft autumn. Designer terracotta that gives character to tradition.

An interpretation of a good life lived over time.

## Valdorcia

## Ambra

## The Curious Encounter



Cotto



# Fondi / Tiles



Ambra      Cotto      Nero      Ocra      Terracotta

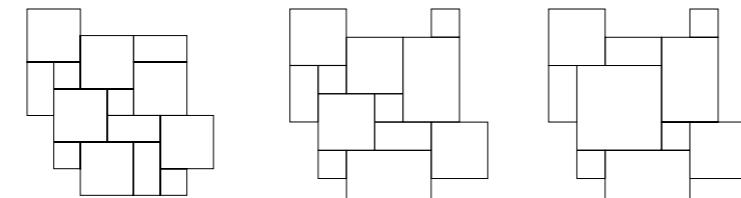
## ■ Modulo

Il multiformato è da sempre un punto di forza di Cerdomus. Grazie ad una attenta gestione e configurazione produttiva i set di formati modulari sono forniti con calibri e toni armonizzati.

**EN** The multi-format has always been Cerdomus's distinctive element. Thanks to careful management and production configuration, sets of modular formats are supplied with harmonised sizes and tones.

**FR** Depuis toujours, le multiformat est un véritable point de force de Cerdomus. Grâce à une gestion et à une configuration de production soignées, les ensembles de formats modulaires sont fournis dans des calibres et des tons harmonisés.

**DE** Das Multi-Format ist seit jeher eine Stärke von Cerdomus. Eine sorgfältige Verwaltung und Konfiguration der Produktion garantiert dafür, dass die modularen Formate in harmonisierenden Größen und Farbtönen geliefert werden.

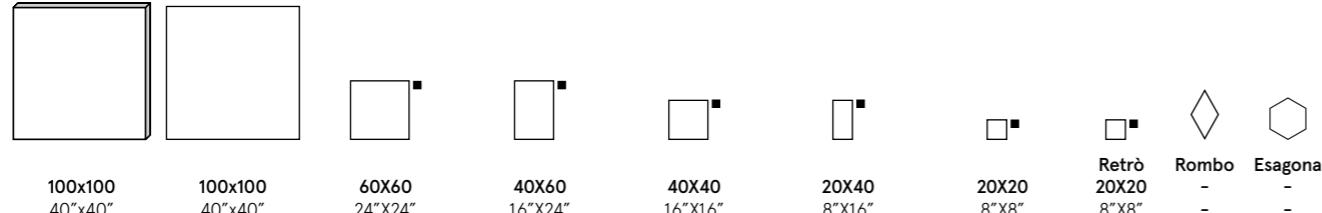


Schema 66	M 54	Schema 79	M 54	Schema 67	M 54
<b>Percentuali Modulo</b>					
<b>3 Formati</b>		<b>4 Formati</b>		<b>5 Formati</b>	
40x40	66,66%	40x60	33,33%	60x60	25,00%
20x40	22,22%	40x40	44,44%	40x60	33,33%
20x20	11,12%	20x40	11,11%	40x40	22,22%
		20x20	11,11%	20x40	11,11%
				20x20	8,33%



Retrò  
20x20 8"x8"

## Fondi / Tiles



100x100 40"x40" 20 mm	100x100 40"x40" 8,5 mm	60x60 24"x24" 9,5 mm	40x60 16"x24" 9,5 mm	40x40 16"x16" 9,5 mm	20x40 8"x16" 9,5 mm	20x20 8"x8" 9,5 mm	Retrò 20x20 8"x8" 9,5 mm	Rombo -	Esagona -
Rett_Rect	Rett_Rect						Rett_Rect	Rett_Rect	

	Grip	Matt	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Matt	Matt
<b>Ambra</b>	-	92467	91998	92024	92003	92033	92008	92039	92013
	-	M 74	M 54						
<b>Cotto</b>	-	92468	91999	92025	92004	92034	92009	92040	92014
	-	M 74	M 54						
<b>Nero</b>	92472 M 110	92469	92000	92026	92005	92035	92010	92041	92015
		M 74	M 54						
<b>Ocra</b>	92473	92470	92001	92027	92006	92036	92011	92042	92016
	M 110	M 74	M 54						
<b>Terracotta</b>	92474	92471	92002	92028	92007	92037	92012	92043	92017
	M 110	M 74	M 54						
PZ x BOX	1	2	3	3	4	4	7	7	13
MQ x BOX	1	1	1,08	1,08	0,96	0,96	1,12	1,12	1,04
KG x BOX	42,50	20,70	23,50	23,50	21	21	24	24	22
BOX x PL	21	24	32	32	60	60	52	52	45
MQ x PL	21	42	34,56	34,56	57,60	57,60	58,24	58,24	46,80
KG x PL	892,50	869,40	752	752	1260	1260	1248	990	990

Legenda / Legend M metri quadrati/square meters L metri lineari/linear meters P pezzi/pieces S set/set

Per motivi tecnici i pesi sopra indicati possono variare / For technical reasons the weights indicated above may vary.

## Pezzi speciali spessore 9,5mm / Special trims Thickness 0,37"

Battiscopa 4,8x60 1,9"x24" 9,5 mm	Battiscala Sx 4,8x60 1,9"x24" 9,5 mm	Battiscala Dx 4,8x60 1,9"x24" 9,5 mm	Elemento L Costa Retta 20x60 8"x24" 9,5 mm	Angolo Sx Elemento L 20x60 8"x24" 9,5 mm	Angolo Dx Elemento L 20x60 8"x24" 9,5 mm	Gradino Costa Retta 35x60 13"x24" 9,5 mm	Angolo Sx Gradino Costa Retta 35x60 13"x24" 9,5 mm	Angolo Dx Gradino Costa Retta 35x60 13"x24" 9,5 mm
Matt	Matt	Matt	Safe	Safe	Safe	Matt	Safe	Matt
L 13	S 40	S 40	P 42	P 90	P 90	P 82	P 82	P 134
PZ x BOX 20 12 ml 14,45	20 10 set 15	20 10 set 15	4 4 pz 6	4 4pz 6	4 4pz 6	4 4 pz 20,80	2 2 pz 10,40	2 2 pz 10,40
BOX x PL 60 36 867	-	-	-	-	-	-	-	-

## Pezzi speciali spessore 8,5mm / Special trims Thickness 0,3"

Battiscopa 4,8x100 1,9"x40" 8,5 mm	Gradino Costa Retta 33x100 13"x40" 8,5 mm	Angolo Sx Gradino Costa Retta 33x100 13"x40" 8,5 mm	Angolo Dx Gradino Costa Retta 33x100 13"x40" 8,5 mm	Elemento L Calata 10 33x100 13"x40" 20 mm	Angolo Sx Elemento L 33x100 13"x40" 20 mm	Angolo Dx Elemento L 33x100 13"x40" 20 mm	Gradino Toro con gocciolatoio 33x100 13"x40" 20 mm	Gradino Step con gocciolatoio 33x100 13"x40" 20 mm
Matt	Matt	Matt	Matt	Grip	Grip	Grip	Grip	Grip
L 17	P 151	P 251	P 251	P 180	P 240	P 240	P 170	P 170
PZ x BOX 10 10 ml 11,50	2 2 pz 15	1 1 pz 7,80	1 1 pz 19	1 1 pz 22	1 1 pz 22	1 1 pz 22	2 2 pz 28,30	2 2 pz 28,30
BOX x PL 60 30 678	-	-	-	-	-	-	-	-

Legenda / Legend M metri quadrati/square meters L metri lineari/linear meters P pezzi/pieces S set/set

Per motivi tecnici i pesi sopra indicati possono variare / For technical reasons the weights indicated above may vary.

**IT**

I prodotti Cerdomus S.r.l. sono conformi alle normative attualmente in vigore. Le eventuali indicazioni di pesi, misure, dimensioni, colore, tonalità ed altri dati contenuti in tutto il materiale dimostrativo Cerdomus S.r.l. hanno carattere meramente indicativo e non saranno vincolanti. Cerdomus S.r.l. ha la facoltà di modificare le informazioni tecniche riportate in questo catalogo. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono indicative, in quanto non riproducibili su carta stampata con assoluta fedeltà. Le foto e le descrizioni dei prodotti di Cerdomus riportate sui cataloghi e sugli altri materiali pubblicitari sono puramente illustrate. I colori e le caratteristiche estetiche, pur essendo quanto più fedeli possibile, dipendono dai processi di stampa di volta in volta adottati. Inoltre successivamente alla pubblicazione dei materiali pubblicitari il processo produttivo potrebbe subire variazioni o aggiustamenti tecnologici tali da incidere sull'estetica del prodotto, dando origine a lievi variazioni cromatiche o di grafica. Il prodotto potrebbe pertanto presentare delle differenze rispetto a quanto mostrato o descritto nei materiali pubblicitari di Cerdomus.

**FR**

Les produits de Cerdomus S.r.l. sont conformes aux normes actuellement en vigueur. Les indications éventuelles de poids, de mesures, de dimensions, de couleurs, de tonalités et autres informations contenues dans tout le matériel de démonstration de Cerdomus S.r.l. ont un caractère purement indicatif et non contractuel. Cerdomus S.r.l. est susceptible de modifier les informations techniques contenues dans ce catalogue. Les couleurs et les caractéristiques esthétiques des produits sont indicatives, dans la mesure où elles ne peuvent être reproduites sur du papier imprimé avec une fidélité absolue. Les photos et les descriptions des produits Cerdomus présentes dans les catalogues et sur les autres supports publicitaires sont strictement à titre d'illustration. Les couleurs et les caractéristiques esthétiques, bien qu'étant le plus fidèles possible, dépendent des procédés d'impression adoptés d'une fois sur l'autre. De plus, après la publication des supports publicitaires, le processus de production pourrait faire l'objet de modifications ou d'ajustements technologiques tels qu'ils pourraient avoir une incidence sur l'esthétique du produit, donnant lieu à de légères variations chromatiques ou graphiques. Le produit pourrait également présenter des différences par rapport aux photos ou descriptions contenues dans les supports publicitaires de Cerdomus.

**EN**

Cerdomus S.r.l. products comply with the standards in force at present. Any indications of weight, measurements, dimensions, colours, shades any other data contained in the Cerdomus S.r.l. illustrative material are merely indicative and must not be understood as binding. Cerdomus S.r.l. reserves the right to modify the technical information reported on this catalogue. The colours and aesthetic features of the products are indicative, as it is not possible to faithfully reproduce them on paper. The photos and descriptions of Cerdomus products shown in the catalogues and other advertising materials are to be intended for illustration purposes. Colours and aesthetic characteristics, though aiming to be as faithful as possible, depend on the printing processes adopted from time to time. Furthermore, following the publication of advertising materials, production processes may undergo changes or technological adjustments, such as to affect the aesthetics of the product, thus giving rise to mild colour or pattern variations. The product may therefore show differences from what is shown or described in Cerdomus advertising materials.

**DE**

Die Cerdomus S.r.l. Produkte erfüllen die derzeit geltenden Vorschriften. Angaben, die im gesamten Anschauungsmaterial von Cerdomus S.r.l. zu Gewichten, Maßwerten, Größen, Farben, Farbtönen oder sonstigen Daten gemacht werden, haben rein informativen Charakter und sind unverbindlich. Cerdomus S.r.l. behält sich das Recht vor, die in diesem Katalog aufgeführten technischen Daten zu ändern. Die Farben und optischen Eigenschaften der Produkte haben rein informativen Charakter, weil sie nicht völlig originalgetreu auf bedrucktem Papier wiedergegeben werden können. Die in den Katalogen und sonstigen Werbematerialien enthaltenen Fotos und Beschreibungen der Cerdomus Produkte dienen reinen Anschauungszielen. Die Farben und optischen Eigenschaften sind zwar so originalgetreu wie möglich wiedergegeben, hängen aber von den jeweils verwendeten Druckverfahren ab. Außerdem ist es möglich, dass der Fertigungsprozess nach der Veröffentlichung der Werbematerialien Änderungen oder technische Anpassungen erfährt, die sich auf die optischen Merkmale des Produktes auswirken und somit zu leichten farblichen oder grafischen Abweichungen führen. Das Produkt könnte demzufolge Unterschiede zu dem aufweisen, was in den Werbematerialien von Cerdomus dargestellt oder beschrieben ist.

**IT**

I prodotti Cerdomus rispondono a diversi requisiti dello standard LEED (Leadership in Energy & Environmental Design): un sistema di parametri per l'edilizia sostenibile che indica l'efficienza ambientale ed energetica degli edifici. Si tratta di un sistema di rating per lo sviluppo di edifici verdi. Il Leed attribuisce crediti per ciascuno dei requisiti di sostenibilità. Dalla somma dei crediti deriva il livello di certificazione dell'edificio.

**FR**

Les produits Cerdomus répondent aux différentes exigences du LEED (Leadership in Energy & Environmental Design): un système de paramètres pour la construction durable qui indique l'efficience environnementale et énergétique des bâtiments. Il s'agit d'un système d'évaluation pour le développement de bâtiments verts. Le Leed attribue des crédits pour chaque exigence de durabilité. Le niveau de certification d'un bâtiment dépend de la somme des crédits.

**EN**

Cerdomus products meet different requirements of the LEED (Leadership in Energy & Environmental Design) standard: a set of sustainable building requirements which rank the energy and environmental efficiency of buildings. Effectively, it's a ratings system for green buildings. Under the LEED system, points are awarded for each sustainability requirement which is met. The point score determines the degree of certification awarded to the building.

**DE**

Die Produkte von Cerdomus entsprechen den verschiedenen Anforderungen des LEED Standards (Leadership in Energy & Environmental Design). Dieses Parametersystem für nachhaltiges Bauen benennt die Umwelt- und Energieeffizienz von Gebäuden. Es handelt sich um ein Rating-System für die Entwicklung "grüner" Gebäude. Leed vergibt Punkte für jede Nachhaltigkeitsanforderung. Aus der Summe der Punkte ergibt sich die Zertifizierungsstufe des Gebäudes.

**IT**

I prodotti Cerdomus contribuiscono ai crediti Leed per l'utilizzo di una percentuale di materiale riciclato superiore al 40% e rientrando nella classificazione dei materiali a bassa emissione di sostanze organiche volatili (VOC). I colori più chiari delle collezioni Cerdomus sono inoltre in grado di ridurre al minimo gli effetti sul microclima di pavimentazioni, rivestimenti e coperture esterne (effetto isola di calore), in quanto dotati di un idoneo indice di riflettanza solare.

**FR**

Les produits Cerdomus contribuent aux crédits Leed grâce à l'utilisation d'un pourcentage de matériau recyclé supérieur à 40% et rentrant dans la classification des matériaux à faible émission de composés organiques volatils (VOC). Les couleurs plus claires des collections Cerdomus sont également en mesure de réduire au minimum les effets sur le microclimat des carrelages, revêtements et couvertures externes (effet d'isolation contre la chaleur), car elles possèdent un indice de réflectance solaire approprié.

**EN**

Cerdomus products contribute to earn LEED points since they contain over 40% of recycled materials and fall within the class of materials that emit a low amount of volatile organic compounds (VOCs). Light-coloured Cerdomus collections also minimise the impact on the microclimate of floors, tiling and external roofs (heat island effect) since they show a suitable solar reflectance index.

**DE**

Die Produkte von Cerdomus tragen zu den Leed-Punkten durch die Verwendung eines Anteils von über 40% an Recyclingmaterial bei. Sie fallen unter die Klassifizierung von Materialien mit geringen Emissionen flüchtiger organischer Verbindungen (VOC). Die hellsten Farben der Kollektionen von Cerdomus können außerdem die Wirkungen auf das Mikroklima von Fußböden, Wandverkleidungen und Dächern reduzieren (Wärmeinseleffekt), da sie einen entsprechenden Index des Reflexionsvermögens SRI besitzen.

Cerdomus S.r.l.  
Via Emilia Ponente, 1000  
48014 Castel Bolognese  
Ravenna, Italy  
T +39 0546 652111  
F +39 0546 50010  
[info@cerdomus.com](mailto:info@cerdomus.com)

**[cerdomus.com](http://cerdomus.com)**

**CERDOMUS**