

TILE WEEK 2026

designed around your senses

RAGNO 

3

EDITORIAL

4

REALSTONE_RAPOLANO
RAPOLANO WALL

16

REALSTONE_RAPOLANO XT20

22

REALSTONE_TIRRENICA

32

REALSTONE_TRAVERTINO

40

FRAGMA

50

LIGNO

58

LOOK

68

MODUS

76

FLORET

84

SUMMARY



natural resonance

designed around your senses

Benessere e naturalezza danno forma agli spazi dell’abitare. Superfici materiche, colori equilibrati e texture piacevoli al tatto costruiscono ambienti accoglienti e personali, in sintonia con diversi modi di vivere la casa. Le nuove collezioni Ragno interpretano materiali naturali e palette neutre, animate da tonalità terrose e accenti più freschi, attraverso un’estetica essenziale e contemporanea. La tecnologia ceramica restituisce profondità e autenticità alle superfici, favorisce la continuità tra interno ed esterno e amplia le possibilità compositive del progetto.

Well-being and naturalness shape living spaces. Textured surfaces, balanced colors and pleasing tactile textures create welcoming, personal interiors, in tune with different ways of experiencing the home. The new Ragno collections interpret natural materials and neutral palettes, enlivened by earthy tones and fresher accents, through an essential, contemporary aesthetic. Ceramic technology brings depth and authenticity to the surfaces, encourages continuity between indoors and outdoors, and expands the project’s compositional possibilities. / Wohlbefinden und Natürlichkeit prägen die Wohnräume. Materielle Oberflächen, ausgewogene Farben und angenehm fühlbare Texturen schaffen einladende, persönliche Räume, die mit unterschiedlichen Arten des Wohnens im Einklang stehen. Die neuen Ragno Kollektionen interpretieren natürliche Materialien und neutrale Paletten, belebt durch erdige Töne und frischere Akzente, mit einer reduzierten, zeitgemäßen Ästhetik. Die Keramiktechnologie verleiht den Oberflächen Tiefe und Authentizität, fördert die Kontinuität zwischen Innen- und Außenbereichen und erweitert die gestalterischen Möglichkeiten des Projekts. / Bien-être et naturel donnent forme aux espaces de vie. Des surfaces matérialistes, des couleurs équilibrées et des textures agréables au toucher créent des intérieurs accueillants et personnels, en harmonie avec différentes façons d’habiter la maison. Les nouvelles collections Ragno interprètent des matériaux naturels et des palettes neutres, animées de tonalités terreuses et d’accents plus frais, dans une esthétique essentielle et contemporaine. La technologie céramique restitue profondeur et authenticité aux surfaces, favorise la continuité entre intérieur et extérieur et élargit les possibilités de composition du projet. / El bienestar y la naturalidad dan forma a los espacios del hogar. Superficies matéricas, colores equilibrados y texturas agradables al tacto crean ambientes acogedores y personales, en sintonía con diferentes formas de vivir la casa. Las nuevas colecciones Ragno interpretan materiales naturales y paletas neutras, animadas por tonos terrosos y acentos más frescos, mediante una estética esencial y contemporánea. La tecnología cerámica aporta profundidad y autenticidad a las superficies, favorece la continuidad entre interior y exterior y amplía las posibilidades compositivas del proyecto. / Благополучие и естественность формируют жилые пространства. Фактурные поверхности, сбалансированные цвета и приятные на ощупь текстуры создают уютные и индивидуальные интерьеры, созвучные различным стилям жизни. Новые коллекции Ragno интерпретируют натуральные материалы и нейтральные палитры, оживленные землистыми тонами и более свежими акцентами, в лаконичной современной эстетике. Керамические технологии придают поверхностям глубину и аутентичность, обеспечивают преемственность между интерьером и экстерьером и расширяют композиционные возможности проекта.

TILE WEEK 2026

CARVED ELEGANCE

REALSTONE_RAPOLANO COLLECTION

Realstone_Rapolano
Rapolano Wall



RD0V Rapolano Wall Decoro Trama Avorio Rettificato 40x120 - 15^{3/4}"x47^{1/4}" - **RD07** Look Corda 10x10 - 3^{15/16}"x3^{15/16}"
RDU3 Realstone_Rapolano Avorio Rettificato 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"



equilibri materici

material balances / materische Gleichgewichte / équilibres de matière /
equilibrios matéricos / материальные балансы

Realstone_Rapolano interpreta il travertino toscano attraverso due linguaggi architettonici complementari, per rispondere a sensibilità progettuali differenti e restituire texture ceramiche compatte e intrise di profonda naturalezza. Da un lato, il carattere originario della pietra si ammorbidisce, con variazioni controllate e una superficie definita da movimenti delicati, indicata per spazi minimali ed equilibrati. Dall'altro, una proposta graficamente più descrittiva e materica, con sfumature più marcate, per ambienti decisamente distintivi.

Realstone_Rapolano interprets Tuscan travertine through two complementary architectural languages, responding to different design sensibilities and creating compact ceramic textures infused with a deep sense of naturalness. On the one hand, the stone's original character is softened through controlled variations and a surface defined by delicate movement, ideal for minimal, balanced spaces. On the other, a more descriptive and textural graphic interpretation, with more pronounced shading, creates distinctly characterful interiors.

Realstone_Rapolano interpretiert toskanischen Travertin in zwei komplementären architektonischen Ausdrucksformen, um unterschiedlichen gestalterischen Ansprüchen gerecht zu werden und kompakte keramische Texturen mit ausgeprägter Natürlichkeit zu schaffen. Einerseits wird der ursprüngliche Charakter des Steins durch kontrollierte Variationen und eine von sanften Bewegungen geprägte Oberfläche gemildert, ideal für minimalistische, ausgewogene Räume. Andererseits entsteht eine grafisch stärker beschreibende und materielle Variante mit markanteren Nuancen für Räume mit deutlich eigenständigem Charakter.

Realstone_Rapolano interprète le travertin toscan à travers deux langages architecturaux complémentaires, afin de répondre à différentes sensibilités de projet et de restituer des textures céramiques compactes empreintes d'un profond naturel. D'un côté, le caractère originel de la pierre s'adoucit, avec des variations maîtrisées et une surface définie par des mouvements délicats, idéale pour des espaces minimalistes et équilibrés. De l'autre, une interprétation graphique plus descriptive et matiériste, aux nuances plus marquées, donne vie à des ambiances résolument distinctives.

Realstone_Rapolano interpreta el travertino toscano mediante dos lenguajes arquitectónicos complementarios, para responder a distintas sensibilidades proyectuales y reproducir texturas cerámicas compactas impregnadas de una profunda naturalidad. Por un lado, el carácter original de la piedra se suaviza mediante variaciones controladas y una superficie definida por movimientos delicados, indicada para espacios minimalistas y equilibrados. Por otro, una propuesta gráficamente más descriptiva y matérica, con matices más marcados, crea ambientes claramente distintivos.

Realstone_Rapolano интерпретирует тосканский травертин посредством двух взаимодополняющих архитектурных языков, отвечая различным проектным предпочтениям и создавая плотные керамические текстуры с выраженной естественностью. С одной стороны, природный характер камня смягчается благодаря контролируемым вариациям и деликатному рисунку поверхности, подходящему для минималистичных и гармоничных пространств. С другой — более выразительная графическая и фактурная интерпретация с заметными оттеночными переходами создает ярко индивидуальные интерьеры.





RDUT Realstone_Rapolano Beige Rettificato 120x278 - 47^{1/8}"x109^{7/16}" - **RDUQ** Realstone_Rapolano Beige R10 Rettificato 120x120 - 47^{1/4}"x47^{1/4}" - **RDRE** Ligno Beige Rettificato 20x120 - 7^{9/16}"x47^{1/8}"



RDUZ Realstone_Rapolano Struttura 3D Texture Melange Noce Rettificato 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}" - **RDU4** Realstone_Rapolano Melange Noce Rettificato 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
RCFJ Stratford Clay Rettificato 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}" - **RDU6** Realstone_Rapolano Melange Noce R10 Rettificato 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"

Realstone_Rapolano

STONE EFFECT

La collezione Realstone_Rapolano è presentata nel formato lastra 120x278 cm con spessore 6 mm esclusivamente nei due colori Avorio e Beige dal carattere morbido e delicato, mentre tutti gli altri formati sono disponibili anche nella variante Melange Noce graficamente più espressiva e materica. In entrambe le interpretazioni, l'impiego della tecnologia 3D Ink enfatizza le micro-texture delle venature, creando un rilievo visivo e tattile che restituisce alla materia una dimensione autentica e naturale. Le finiture R9 e R10 per interno e Grip R11 per esterno permettono di mantenere continuità materica tra spazi indoor e outdoor. L'apparato decorativo si completa di una struttura 3D Texture effetto tessuto nel formato 60x120 cm, utilizzabile sia a pavimento che a rivestimento, e del Mosaico Duetto 28,4x29 cm a listelli verticali arricchito da una bacchetta effetto metal che aggiunge luce e profondità alla composizione.

The Realstone_Rapolano collection is available in the 120x278 cm slab size, 6 mm thick, exclusively in the soft, delicate Avorio and Beige colors, while all other sizes are also available in the more graphically expressive and textural Melange Noce variant. In both interpretations, 3D Ink technology emphasizes the micro-textures of the veining, creating visual and tactile relief that gives the material an authentic, natural dimension. R9 and R10 finishes for interiors and Grip R11 for outdoors ensure material continuity between indoor and outdoor spaces. The decorative range is completed by the fabric-effect 3D Texture structure in the 60x120 cm size, suitable for both floors and walls, and by Mosaic Duetto 28.4x29 cm, featuring vertical strips enriched with a metal-effect trim that adds light and depth to the composition. / Die Kollektion Realstone_Rapolano ist im Plattenformat 120x278 cm mit 6 mm Stärke ausschließlich in den weichen, dezenten Farben Avorio und Beige erhältlich; alle anderen Formate sind zusätzlich in der grafisch ausdrucksstärkeren und materielleren Variante Melange Noce verfügbar. In beiden Interpretationen betont die 3D Ink Technologie die Mikrostrukturen der Maserungen und erzeugt ein visuelles und taktils Relief, das dem Material eine authentische, natürliche Dimension verleiht. Die Oberflächen R9 und R10 für Innenbereiche sowie Grip R11 für Außenbereiche ermöglichen eine materielle Kontinuität zwischen Indoor- und Outdoor-Bereichen. Ergänzt wird das Dekorationsprogramm durch die 3D Texture Struktur mit Textiloptik im Format 60x120 cm, die sowohl für Böden als auch für Wände geeignet ist, sowie durch Mosaik Duetto 28,4x29 cm mit vertikalen Stäbchen und einer Metalloptik-Leiste, die der Komposition Licht und Tiefe verleiht. / La collection Realstone_Rapolano est proposée dans la dimension dalle 120x278 cm, en 6 mm d'épaisseur, exclusivement dans les deux couleurs douces et délicates Avorio et Beige, tandis que toutes les autres dimensions sont également disponibles dans la variante Melange Noce, graphiquement plus expressive et matiériste. Dans les deux interprétations, la technologie 3D Ink souligne les micro-textures des veinages, créant un relief visuel et tactile qui restitue à la matière une dimension authentique et naturelle. Les finitions R9 et R10 pour l'intérieur et Grip R11 pour l'extérieur permettent de maintenir une continuité de matière entre espaces indoor et outdoor. L'offre décorative est complétée par la Structure 3D Texture effet textile dans la dimension 60x120 cm, utilisable aussi bien au sol qu'au mur, et par Mosaïque Duetto 28,4x29 cm à listels verticaux, enrichi d'une baguette effet métal qui apporte lumière et profondeur à la composition. / La colección Realstone_Rapolano se presenta en la medida de placa 120x278 cm, con un espesor de 6 mm, exclusivamente en los dos colores Avorio y Beige, suaves y delicados, mientras que todas las demás medidas también están disponibles en la variante Melange Noce, gráficamente más expresiva y materica. En ambas interpretaciones, la tecnología 3D Ink enfatiza las microtexturas de las vetas, creando un relieve visual y táctil que devuelve a la materia una dimensión auténtica y natural. Los acabados R9 y R10 para interiores y Grip R11 para exteriores permiten mantener la continuidad materica entre espacios indoor y outdoor. La propuesta decorativa se completa con la Estructura 3D Texture efecto tejido en la medida 60x120 cm, utilizable tanto en pavimento como en revestimiento, y con Mosaico Duetto 28,4x29 cm, formado por listones verticales enriquecidos con una varilla efecto metal que aporta luz y profundidad a la composición. / Коллекция Realstone_Rapolano представлена в размере плиты 120x278 см толщиной 6 мм исключительно в мягких и деликатных цветах Avorio и Beige, тогда как все остальные размеры также доступны в более выразительном и фактурном варианте Melange Noce. В обеих интерпретациях технология 3D Ink подчеркивает микротекстуру прожилок, создавая визуальный и тактильный рельеф, который придает материалу естественную и аутентичную глубину. Отделки R9 и R10 для интерьеров и Grip R11 для наружных пространств обеспечивают материальную непрерывность между indoor- и outdoor-зонами. Декоративную гамму дополняют структура 3D Texture с эффектом ткани в размере 60x120 см, подходящая как для пола, так и для стен, и Мозаика Duetto 28,4x29 см из вертикальных планок с металлической вставкой, добавляющей композиции свет и глубину.

120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"

120x120 - 47^{1/4}"x47^{1/4}"

60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"

60x60 - 23^{5/8}"x23^{5/8}"

30x60 - 11^{13/16}"x23^{5/8}"

28,4x29 - 11^{3/16}"x11^{7/16}"

Rapolano Wall

STONE EFFECT

Rapolano Wall completa il progetto con un rivestimento in pasta bianca nel formato 40x120 cm, nei due colori neutri Avorio e Beige. La tecnologia 3D Ink coordina grafica e rilievo, accentuando la profondità della superficie. Ispirata alle lavorazioni tradizionali della pietra, la Struttura 3D Filo presenta sottili rilievi ritmati da leggere interruzioni; disponibile su entrambe le colorazioni, si può posare in verticale o orizzontale realizzando intere pareti materiche o boiserie a 120cm. Il Decoro Trama sovrappone invece ai fondi un pattern geometrico tono su tono leggermente rilevato. Infine, i listelli Beige e Tortora completano la collezione, rifinendo le boiserie e raccordando superfici di diverso spessore.

Rapolano Wall completes the project with a white-body wall covering in the 40x120 cm size, in the two neutral colors Avorio and Beige. 3D Ink technology coordinates the graphics and relief, enhancing the depth of the surface. Inspired by traditional stone-working techniques, 3D Filo Structure features fine reliefs punctuated by subtle interruptions; available in both colors, it can be installed vertically or horizontally to create full textural walls or 120 cm-high boiserie. The Trama Decor overlays the base tiles with a slightly raised tone-on-tone geometric pattern. Finally, the Beige and Tortora strips complete the collection, finishing the boiserie and joining surfaces of different thicknesses. / Rapolano Wall ergänzt das Projekt mit einem Weißscherben-Wandbelag im Format 40x120 cm in den beiden neutralen Farben Avorio und Beige. Die 3D Ink Technologie stimmt Grafik und Relief aufeinander ab und verstärkt die Tiefenwirkung der Oberfläche. Inspiriert von traditionellen Steinbearbeitungen zeigt Struktur 3D Filo feine Reliefs, die von leichten Unterbrechungen rhythmisiert werden; sie ist in beiden Farben erhältlich und kann vertikal oder horizontal verlegt werden, um vollständig materielle Wände oder 120 cm hohe Boiserien zu gestalten. Die Trama-Dekoration legt dagegen ein leicht erhabenes geometrisches Ton-in-Ton-Muster über die Grundfliesen. Die Stäbchen Beige und Tortora vervollständigen die Kollektion, schließen die Boiserien ab und verbinden Oberflächen unterschiedlicher Stärke. / Rapolano Wall complète le projet avec un revêtement mural en pâte blanche dans la dimension 40x120 cm, dans les deux couleurs neutres Avorio et Beige. La technologie 3D Ink coordonne graphisme et relief, accentuant la profondeur de la surface. Inspirée des techniques traditionnelles de travail de la pierre, Structure 3D Filo présente de fins reliefs rythmés par de légères interruptions ; disponible dans les deux couleurs, elle peut être posée verticalement ou horizontalement pour réaliser des murs entièrement matiéristes ou des boiseries de 120 cm de hauteur. Le Décor Trama superpose quant à lui aux carreaux de fond un motif géométrique ton sur ton légèrement en relief. Enfin, les listels Beige et Tortora complètent la collection, en assurant la finition des boiseries et le raccord entre des surfaces d'épaisseurs différentes. / Rapolano Wall completa el proyecto con un revestimiento de pasta blanca en la medida 40x120 cm, en los dos colores neutros Avorio y Beige. La tecnología 3D Ink coordina gráfica y relieve, acentuando la profundidad de la superficie. Inspirada en las elaboraciones tradicionales de la piedra, Estructura 3D Filo presenta finos relieves ritmados por ligeras interrupciones; disponible en ambos colores, puede colocarse en vertical u horizontal para crear paredes matericas completas o boiseries de 120 cm de altura. El Decoro Trama superpone a las piezas de fondo un patrón geométrico tono sobre tono ligeramente en relieve. Por último, los listones Beige y Tortora completan la colección, rematando las boiseries y uniendo superficies de distinto espesor. / Rapolano Wall дополняет проект настенной плиткой из белой массы в размере 40x120 см в двух нейтральных цветах Avorio и Beige. Технология 3D Ink синхронизирует графику и рельеф, усиливая глубину поверхности. Вдохновленная традиционными способами обработки камня, Структура 3D Filo отличается тонким рельефом с легкими прерывистыми акцентами; она доступна в обоих цветах и может укладываться вертикально или горизонтально, создавая полностью фактурные стены или буазери высотой 120 см. Декор Трاما накладывает на базовую плитку слегка рельефный геометрический рисунок тон в тон. Завершают коллекцию планки Beige и Tortora, которые оформляют края буазери и соединяют поверхности разной толщины.

40x120 - 15^{3/4}"x47^{1/4}"



RDUP Realstone_Rapolano Avorio Rettificato 120x120 - 47^{1/4}"x47^{1/4}" - RDUP Realstone_Rapolano Avorio Grip Rettificato 120x120 - 47^{1/4}"x47^{1/4}"



RDVM Rapolano Wall Struttura 3D Filo Beige Rettificato 40x120 - 15^{3/4}"x47^{1/4}" - **RDQP** Rapolano Wall Beige Rettificato 40x120 - 15^{3/4}"x47^{1/4}" - **RDE5** Solida Bianco Rettificato 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"



RDQP Rapolano Wall Beige Rettificato 40x120 - 15^{3/4}"x47^{1/4}" - **RDQW** Rapolano Wall Decoro Trama Beige Rettificato 40x120 - 15^{3/4}"x47^{1/4}" - **RE09** Rapolano Wall Listello Tortora 0,5x120x1 - 3/16"x47^{1/4}"
RDXC Modus Struttura 3D Bamboo Rovere Rettificato 40x120 - 15^{3/4}"x47^{1/4}" - **RDE2** Solida Avorio Rettificato 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}" - **RDU2** Realstone_Rapolano Beige Rettificato 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"

TILE WEEK 2026

OPEN HORIZONS

REALSTONE_RAPOLANO XT20





REALSTONE_RAPOLANO XT20

vivere outdoor

outdoor living / Leben im Außenbereich / vivre à l'extérieur / vivir al aire libre /
жизнь на открытом воздухе

La naturalezza della materia prosegue all'esterno con Realstone_Rapolano XT20. Il formato 60x120 cm, nello spessore 20 mm, trasferisce negli spazi outdoor la stessa identità materica della collezione per interni, unendo continuità estetica e prestazioni specifiche per l'esterno. Pensata per le situazioni che richiedono maggiore resistenza, la collezione è adatta a camminamenti e aree carrabili, oltre che alla posa sopraelevata o a secco su erba, ghiaia e sabbia.

The natural character of the material continues outdoors with Realstone_Rapolano XT20. The 60x120 cm size, 20 mm thick, brings the same material identity as the indoor collection to outdoor spaces, combining aesthetic continuity with performance specifically designed for exterior applications. Developed for situations requiring greater resistance, the collection is suitable for walkways and drive-over areas, as well as raised installation or dry laying on grass, gravel and sand.

Die Natürlichkeit des Materials setzt sich mit Realstone_Rapolano XT20 im Außenbereich fort. Das Format 60x120 cm in 20 mm Stärke überträgt dieselbe materielle Identität der Innenkollektion auf Outdoor-Bereiche und verbindet ästhetische Kontinuität mit spezifischen Leistungen für den Außenbereich. Die Kollektion ist für Situationen mit höheren Widerstandsanforderungen konzipiert und eignet sich für Gehwege und befahrbare Flächen sowie für die Verlegung auf Stelzlagern oder die Trockenverlegung auf Gras, Kies und Sand.

Le naturel de la matière se prolonge à l'extérieur avec Realstone_Rapolano XT20. La dimension 60x120 cm, en 20 mm d'épaisseur, transpose dans les espaces outdoor la même identité de matière que la collection d'intérieur, associant continuité esthétique et performances spécifiques pour l'extérieur. Conçue pour les situations exigeant une plus grande résistance, la collection convient aux cheminements et aux zones carrossables, ainsi qu'à la pose surélevée ou à sec sur herbe, gravier et sable.

La naturalidad de la materia continúa en el exterior con Realstone_Rapolano XT20. La medida 60x120 cm, con un espesor de 20 mm, traslada a los espacios outdoor la misma identidad materica de la colección de interiores, combinando continuidad estética y prestaciones específicas para el exterior. Pensada para situaciones que requieren mayor resistencia, la colección es adecuada para caminos y zonas transitables por vehículos, así como para colocación sobreelevada o en seco sobre césped, grava y arena.

Естественный характер материала продолжается на открытом воздухе с Realstone_Rapolano XT20. Размер 60x120 см толщиной 20 мм переносит ту же материальную идентичность интерьерной коллекции в наружные пространства, сочетая эстетическую непрерывность со специальными эксплуатационными характеристиками для экстерьера. Коллекция предназначена для зон, требующих повышенной прочности: пешеходных дорожек, проездных участков, фальшполов, а также сухой укладки на траву, гравий и песок.

Realstone_Rapolano XT20

STONE EFFECT

La collezione Realstone_Rapolano XT20 proposta nel formato 60x120 cm – nei colori Avorio, Beige e Melange Noce – mantiene continuità estetica con l'ampia gamma a spessore tradizionale Realstone_Rapolano e permette di estenderne il linguaggio materico anche alle applicazioni più impegnative. La gamma è completata da pezzi speciali disponibili su richiesta e coordinati ai tre fondi rettificati.

The Realstone_Rapolano XT20 collection, offered in the 60x120 cm size in Avorio, Beige and Melange Noce, maintains aesthetic continuity with the broad traditional-thickness Realstone_Rapolano range and extends its material language to more demanding applications. The range is completed by special pieces available on request and coordinated with the three rectified base tiles. / Die Kollektion Realstone_Rapolano XT20 im Format 60x120 cm und in den Farben Avorio, Beige und Melange Noce bewahrt die ästhetische Kontinuität mit dem umfangreichen Realstone_Rapolano Sortiment in traditioneller Stärke und erweitert dessen materielle Sprache auf anspruchsvollere Anwendungen. Ergänzt wird das Sortiment durch auf Anfrage erhältliche Formteile, abgestimmt auf die drei rektifizierten Grundfliesen. / La collection Realstone_Rapolano XT20, proposée dans la dimension 60x120 cm dans les couleurs Avorio, Beige et Melange Noce, maintient une continuité esthétique avec la vaste gamme Realstone_Rapolano d'épaisseur traditionnelle et permet d'en étendre le langage de matière aux applications les plus exigeantes. La gamme est complétée par des pièces spéciales disponibles sur demande et coordonnées aux trois carreaux de fond rectifiés. / La colección Realstone_Rapolano XT20, propuesta en la medida 60x120 cm en los colores Avorio, Beige y Melange Noce, mantiene la continuidad estética con la amplia gama Realstone_Rapolano de espesor tradicional y permite extender su lenguaje matérico también a las aplicaciones más exigentes. La gama se completa con piezas especiales disponibles bajo pedido y coordinadas con las tres piezas de fondo rectificadas. / Коллекция Realstone_Rapolano XT20 в размере 60x120 см и цветах Avorio, Beige и Melange Noce сохраняет эстетическую преемственность с широкой гаммой Realstone_Rapolano стандартной толщины и позволяет перенести ее материальный язык на более требовательные области применения. Гамму дополняют специальные элементы, доступные по запросу и согласованные с тремя ректифицированными базовыми плитками.

60x120 - 23^{5/8}” x47^{1/4}”



R8GN Gleeze Giada 10x10 - 3^{15/16}”x3^{15/16}” - RDVW Realstone_Rapolano XT20 Avorio Rettificato 60x120 - 23^{5/8}”x47^{1/4}”
RDYD Realstone_Rapolano XT20 Gradone Bordo Toro Avorio 60x120 - 23^{5/8}”x47^{1/4}”

TILE WEEK 2026

SILENT STRATA

REALSTONE_TIRRENICA COLLECTION



RD08 Look Oliva 10x10 - 3^{15/16}"x3^{15/16}" - RD5G Realstone_Tirrenica Taupe R10 Rettificato 120x120 - 47^{1/4}"x47^{1/4}"



equilibrio minerale

mineral balance / mineralisches Gleichgewicht / équilibre minéral /
equilibrio mineral / минеральное равновесие

Da una rilettura contemporanea di suggestioni marmoree e stratificazioni minerali, nasce Realstone_Tirrenica. La superficie è attraversata da segni sottili e variazioni calibrate che ne costruiscono la profondità senza appesantirne il disegno. Ispirata ai paesaggi del Tirreno, la palette privilegia tonalità fredde e naturali. Luce, materia e leggere variazioni grafiche definiscono ambienti essenziali e luminosi, con la possibilità di estendere la stessa continuità progettuale agli spazi esterni.

Realstone_Tirrenica is born from a contemporary reinterpretation of marble inspirations and mineral stratifications. Fine markings and calibrated variations run across the surface, building depth without weighing down the design. Inspired by the landscapes of the Tyrrhenian Sea, the palette favors cool, natural tones. Light, material and subtle graphic variations define essential, bright interiors, with the option of extending the same design continuity to outdoor spaces.

Realstone_Tirrenica entsteht aus einer zeitgemäßen Neuinterpretation von Marmoranmutungen und mineralischen Schichtungen. Feine Zeichen und ausgewogene Variationen durchziehen die Oberfläche und verleihen ihr Tiefe, ohne das Design zu beschweren. Inspiriert von den Landschaften des Tyrrhenischen Meeres setzt die Palette auf kühle, natürliche Töne. Licht, Material und feine grafische Variationen prägen reduzierte, helle Räume und ermöglichen es, dieselbe gestalterische Kontinuität auf Außenbereiche auszudehnen.

Realstone_Tirrenica naît d'une relecture contemporaine d'évocations marbrées et de stratifications minérales. La surface est parcourue de signes subtils et de variations maîtrisées qui lui donnent de la profondeur sans alourdir le dessin. Inspirée des paysages de la mer Tyrrhénienne, la palette privilégie des tonalités froides et naturelles. Lumière, matière et légères variations graphiques définissent des espaces essentiels et lumineux, avec la possibilité de prolonger la même continuité de projet dans les espaces extérieurs.

Realstone_Tirrenica nace de una reinterpretación contemporánea de evocaciones marmóreas y estratificaciones minerales. La superficie está atravesada por signos sutiles y variaciones calibradas que construyen profundidad sin recargar el diseño. Inspirada en los paisajes del mar Tirreno, la paleta privilegia tonalidades frías y naturales. Luz, materia y ligeras variaciones gráficas definen ambientes esenciales y luminosos, con la posibilidad de extender la misma continuidad proyectual a los espacios exteriores.

Realstone_Tirrenica рождается из современной интерпретации мраморных мотивов и минеральной слоистости. Тонкие линии и выверенные вариации формируют глубину поверхности, не утяжеляя рисунок. Вдохновленная пейзажами Тирренского моря, палитра отдает предпочтение прохладным натуральным оттенкам. Свет, материал и тонкие графические вариации формируют лаконичные светлые пространства и позволяют продолжить единую проектную концепцию в наружных зонах.





RDVS Realstone_Tirrenica Beige Rettificato 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}" - **RDZX** Realstone_Tirrenica Mosaico Tratto Beige 36,6x38,6 - 14^{7/16}"x15^{3/16}"



RDVU Realstone_Tirrenica Bianco Rettificato 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}" - **RDSR** Realstone_Tirrenica Bianco Grip Rettificato 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"

Realstone_Tirrenica

STONE EFFECT

Bianco, Beige, Taupe e Grigio compongono la palette della collezione. I formati 120x120 e 60x120 cm sono disponibili con superficie R9; la finitura R10 è proposta nei formati 120x120, 60x120, 60x60 e 30x60 cm. Il 60x120 cm Grip R11 consente di proseguire la pavimentazione anche all'esterno, in ambito residenziale e commerciale. La gamma è completata dal mosaico Tratto 36,6x38,6 cm, composto da elementi verticali di geometria irregolare per pose sia a pavimento che a rivestimento. Linee oblique, curvature e variazioni dimensionali creano un ritmo leggero che richiama l'azione dell'erosione naturale sulla pietra. Per palette e carattere materico, Realstone_Tirrenica si presta inoltre all'abbinamento con altre collezioni Ragno, dai piccoli formati glossy di Look alle grandi doghe effetto legno di Ligno.

Bianco, Beige, Taupe and Grigio make up the collection's palette. The 120x120 and 60x120 cm sizes are available with an R9 surface; the R10 finish is offered in the 120x120, 60x120, 60x60 and 30x60 cm sizes. The 60x120 cm Grip R11 allows the flooring to continue outdoors in both residential and commercial settings. The range is completed by Mosaic Tratto 36.6x38.6 cm, composed of irregularly shaped vertical elements for both floor and wall applications. Oblique lines, curves and dimensional variations create a light rhythm that recalls the action of natural erosion on stone. Thanks to its palette and material character, Realstone_Tirrenica also pairs naturally with other Ragno collections, from Look's small glossy sizes to Ligno's large wood-effect planks. / Bianco, Beige, Taupe und Grigio bilden die Farbpalette der Kollektion. Die Formate 120x120 und 60x120 cm sind mit R9-Oberfläche erhältlich; die Ausführung R10 wird in den Formaten 120x120, 60x120, 60x60 und 30x60 cm angeboten. Mit 60x120 cm Grip R11 lässt sich der Bodenbelag auch im Außenbereich von Wohn- und Gewerbeobjekten fortsetzen. Ergänzt wird das Sortiment durch Mosaik Tratto 36,6x38,6 cm aus vertikalen Elementen mit unregelmäßiger Geometrie für Boden- und Wandverlegung. Schräge Linien, Rundungen und Maßvariationen erzeugen einen leichten Rhythmus, der an die natürliche Erosion von Stein erinnert. Dank Palette und materiellem Charakter lässt sich Realstone_Tirrenica außerdem mit anderen Ragno Kollektionen kombinieren, von den kleinen Glossy-Formaten von Look bis zu den großen Holzoptik-Dielen von Ligno. / Bianco, Beige, Taupe et Grigio composent la palette de la collection. Les dimensions 120x120 et 60x120 cm sont disponibles avec une surface R9; la finition R10 est proposée dans les dimensions 120x120, 60x120, 60x60 et 30x60 cm. Le 60x120 cm Grip R11 permet de prolonger le sol à l'extérieur, dans les espaces résidentiels comme commerciaux. La gamme est complétée par Mosaïque Tratto 36,6x38,6 cm, composé d'éléments verticaux de géométrie irrégulière pour des poses au sol comme au mur. Lignes obliques, courbes et variations dimensionnelles créent un rythme léger qui évoque l'action de l'érosion naturelle sur la pierre. Par sa palette et son caractère matériste, Realstone_Tirrenica se prête également à l'association avec d'autres collections Ragno, des petits formats glossy de Look aux grandes lames effet bois de Ligno. / Bianco, Beige, Taupe y Grigio componen la paleta de la colección. Las medidas 120x120 y 60x120 cm están disponibles con superficie R9; el acabado R10 se ofrece en las medidas 120x120, 60x120, 60x60 y 30x60 cm. El 60x120 cm Grip R11 permite prolongar el pavimento también al exterior, tanto en espacios residenciales como comerciales. La gama se completa con Mosaico Tratto 36,6x38,6 cm, compuesto por elementos verticales de geometría irregular para colocaciones tanto en pavimento como en revestimiento. Líneas oblicuas, curvas y variaciones dimensionales crean un ritmo ligero que recuerda la acción de la erosión natural sobre la piedra. Por su paleta y carácter matérico, Realstone_Tirrenica también se presta a combinaciones con otras colecciones Ragno, desde los pequeños tamaños glossy de Look hasta las grandes lamas efecto madera de Ligno. / Bianco, Beige, Taupe и Grigio составляют палитру коллекции. Размеры 120x120 и 60x120 см доступны с поверхностью R9; отделка R10 предлагается в размерах 120x120, 60x120, 60x60 и 30x60 см. 60x120 см Grip R11 позволяет продолжить напольное покрытие на открытых пространствах как в жилых, так и в коммерческих объектах. Гамму дополняет Мозаика Tratto 36,6x38,6 см, состоящий из вертикальных элементов неправильной геометрии для укладки как на пол, так и на стены. Наклонные линии, изгибы и вариации размеров создают легкий ритм, напоминающий естественную эрозию камня. Благодаря палитре и материальному характеру Realstone_Tirrenica также хорошо сочетается с другими коллекциями Ragno — от небольших glossy-размеров Look до крупных планок под дерево Ligno.

120x120 - 47^{1/4}”x47^{1/4}”

60x120 - 23^{5/8}”x47^{1/4}”

60x60 - 23^{5/8}”x23^{5/8}”

30x60 - 11^{13/16}”x23^{5/8}”

36,6x38,6 - 14^{7/16}”x15^{3/16}”



RDVQ Realstone_Tirrenica Grigio Rettificato 120x120 - 47^{1/4}”x47^{1/4}” - RDSS Realstone_Tirrenica Grigio Grip Rettificato 60x120 - 23^{5/8}”x47^{1/4}”

TIMELESS TRACES

REALSTONE_TRAVERTINO COLLECTION

60x60 Grip
5,3x30



RDQ1 Realstone_Travertino Cross Beige Grip Rettificato 60x60 - 23⁵/₈"x23⁵/₈"



proporzioni essenziali

essential proportions / wesentliche Proportionen / proportions essentielles /
proporciones esenciales / лаконичные пропорции

La materia calda e misurata del travertino italiano si rinnova attraverso nuove proposte che ampliano le possibilità compositive di Realstone_Travertino. Il 60x60 cm si arricchisce della superficie Grip sulla grafica Cross, morbida e compatta, ampliandone le possibilità di utilizzo in outdoor; il nuovo listello 5,3x30 cm introduce una scala più minuta e decorativa, disponibile anche nella grafica Vein, caratterizzata dalle tipiche venature longitudinali.

The warm, balanced character of Italian travertine is renewed through new options that expand the compositional possibilities of Realstone_Travertino. The 60x60 cm size is enriched with a Grip surface on the soft, compact Cross graphic, extending its range of outdoor applications; the new 5.3x30 cm strip introduces a smaller, more decorative scale and is also available in the Vein graphic, characterized by typical longitudinal veining.

Die warme, ausgewogene Materialität des italienischen Travertins wird durch neue Vorschläge erneuert, die die Gestaltungsmöglichkeiten von Realstone_Travertino erweitern. Das Format 60x60 cm erhält eine Grip-Oberfläche auf der weichen, kompakten Grafik Cross und erweitert damit seine Einsatzmöglichkeiten im Außenbereich; das neue Stäbchen 5,3x30 cm führt einen kleineren, dekorativeren Maßstab ein und ist auch in der Grafik Vein mit den typischen Längsadern erhältlich.

La matière chaude et mesurée du travertin italien se renouvelle à travers de nouvelles propositions qui élargissent les possibilités de composition de Realstone_Travertino. La dimension 60x60 cm s'enrichit d'une surface Grip sur le graphisme Cross, doux et compact, élargissant ses possibilités d'utilisation en extérieur; le nouveau listel 5,3x30 cm introduit une échelle plus petite et décorative, également disponible dans le graphisme Vein, caractérisé par ses veinages longitudinaux typiques.

La materia cálida y equilibrada del travertino italiano se renueva mediante nuevas propuestas que amplían las posibilidades compositivas de Realstone_Travertino. La medida 60x60 cm se enriquece con la superficie Grip sobre la gráfica Cross, suave y compacta, ampliando sus posibilidades de uso en exterior; el nuevo listón 5,3x30 cm introduce una escala más pequeña y decorativa, disponible también en la gráfica Vein, caracterizada por sus típicas vetas longitudinales.

Теплый, сдержанный характер итальянского травертина раскрывается по-новому благодаря решениям, расширяющим композиционные возможности Realstone_Travertino. Размер 60x60 см дополнен поверхностью Grip с мягким и компактным рисунком Cross, что расширяет возможности наружного применения; новая планка 5,3x30 см вводит более мелкий декоративный масштаб и также доступна в графике Vein с характерными продольными прожилками.



RD00 Realstone_Travertino Cross Bianco Grip Rettificato 60x60 - 23⁹/₈"x23⁹/₈"

Realstone_Travertino

STONE EFFECT

Nuove possibilità applicative e compositive, accomunate da colori tenui e da un segno essenziale, per estendere il linguaggio della collezione dagli spazi continui alle composizioni di dettaglio. Il nuovo 60x60 cm in gres porcellanato colorato in massa, con finitura Grip R11 e spessore 9 mm, è disponibile nelle varianti Cross Bianco e Cross Beige. Pensato specificamente per l'esterno, completa la gamma Realstone_Travertino e rafforza la continuità tra spazi indoor e outdoor. Il listello 5,3x30 cm, coordinabile sia a Realstone_Travertino sia a Travertino Wall, è proposto nei colori Vein Bianco, Vein Beige, Cross Bianco e Cross Beige. Il formato permette di evidenziare porzioni di parete, nicchie doccia e backsplash oppure di costruire a pavimento disegni geometrici e cambi di ritmo.

New application and compositional possibilities, united by soft colors and an essential graphic language, extend the collection from continuous surfaces to detailed compositions. The new 60x60 cm colorbody fine porcelain stoneware, with Grip R11 finish and 9 mm thickness, is available in Cross Bianco and Cross Beige. Designed specifically for outdoors, it completes the Realstone_Travertino range and strengthens continuity between indoor and outdoor spaces. The 5.3x30 cm strip, coordinated with both Realstone_Travertino and Travertino Wall, is offered in Vein Bianco, Vein Beige, Cross Bianco and Cross Beige. This size can highlight sections of walls, shower niches and backsplashes, or create geometric floor patterns and changes of rhythm. / Neue Anwendungs- und Gestaltungsmöglichkeiten, verbunden durch dezente Farben und eine reduzierte Zeichnung, erweitern die Sprache der Kollektion von durchgängigen Flächen bis hin zu detaillierten Kompositionen. Das neue 60x60 cm große, durchgefärbte Feinsteinzeug mit Grip R11 Oberfläche und 9 mm Stärke ist in den Varianten Cross Bianco und Cross Beige erhältlich. Speziell für den Außenbereich entwickelt, ergänzt es das Sortiment Realstone_Travertino und verstärkt die Kontinuität zwischen Indoor- und Outdoor-Bereichen. Das Stäbchen 5,3x30 cm, abgestimmt auf Realstone_Travertino und Travertino Wall, wird in Vein Bianco, Vein Beige, Cross Bianco und Cross Beige angeboten. Das Format eignet sich zur Hervorhebung von Wandabschnitten, Duschnischen und Backsplashes oder zur Gestaltung geometrischer Bodenmuster und rhythmischer Wechsel. / De nouvelles possibilités d'application et de composition, unies par des couleurs douces et un dessin essentiel, étendent le langage de la collection des surfaces continues aux compositions de détail. Le nouveau 60x60 cm en grès cérame coloré dans la masse, avec finition Grip R11 et épaisseur 9 mm, est disponible dans les variantes Cross Bianco et Cross Beige. Spécialement conçu pour l'extérieur, il complète la gamme Realstone_Travertino et renforce la continuité entre espaces indoor et outdoor. Le listel 5,3x30 cm, coordonnable aussi bien avec Realstone_Travertino qu'avec Travertino Wall, est proposé dans les couleurs Vein Bianco, Vein Beige, Cross Bianco et Cross Beige. Cette dimension permet de souligner des portions de mur, des niches de douche et des crédences, ou de créer au sol des motifs géométriques et des changements de rythme. / Nuevas posibilidades de aplicación y composición, unidas por colores suaves y un diseño esencial, amplían el lenguaje de la colección desde las superficies continuas hasta las composiciones de detalle. El nuevo 60x60 cm de gres porcelánico coloreado en masa, con acabado Grip R11 y espesor de 9 mm, está disponible en las variantes Cross Bianco y Cross Beige. Pensado específicamente para el exterior, completa la gama Realstone_Travertino y refuerza la continuidad entre espacios indoor y outdoor. El listón 5,3x30 cm, coordinable tanto con Realstone_Travertino como con Travertino Wall, se propone en los colores Vein Bianco, Vein Beige, Cross Bianco y Cross Beige. Esta medida permite destacar porciones de pared, nichos de ducha y backsplashes, o crear en el pavimento diseños geométricos y cambios de ritmo. / Новые возможности применения и композиции, объединенные мягкими цветами и лаконичным рисунком, расширяют язык коллекции — от непрерывных поверхностей до детализированных композиций. Новый керамогранит 60x60 см, окрашенный в массу, с отделкой Grip R11 и толщиной 9 мм доступен в вариантах Cross Bianco и Cross Beige. Разработанный специально для наружных пространств, он дополняет гамму Realstone_Travertino и усиливает непрерывность между indoor- и outdoor-зонами. Планка 5,3x30 см, сочетающаяся как с Realstone_Travertino, так и с Travertino Wall, предлагается в цветах Vein Bianco, Vein Beige, Cross Bianco и Cross Beige. Этот размер позволяет выделять участки стен, душевые ниши и фартуки либо создавать на полу геометрические рисунки и ритмические переходы.

60x60 - 23^{5/8}"x23^{5/8}"
5,3x30 - 2^{1/16}"x11^{13/16}"



RDMP Realstone_Travertino Vein Bianco R10 5,30x30 - 2^{1/16}"x11^{13/16}" - RCFV Realstone_Travertino Cross Bianco Rettificato 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"

TILE WEEK 2026

MATERIAL HARMONY

FRAGMA COLLECTION



RCUL Travertino Wall Cross Bianco Rettificato 40x120 - 15^{3/4}"x47^{1/4}" - RDE5 Solida Bianco Rettificato 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}" - RDTD Fragma Matera Bianco Rettificato 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"



dialogo naturale

natural dialogue / natürlicher Dialog / dialogue naturel /
diálogo natural / естественный диалог

Due anime complementari definiscono Fragma. Seminato interpreta una superficie composta e misurata, attraversata da inclusioni delicate; Matera si ispira invece alla pietra calcarea dei Sassi, con una texture più mossa, segni e variazioni che ne accentuano il carattere. Due materie diverse, pensate per dialogare tra loro e con altre superfici Ragno, costruendo ambienti coordinati in cui colore, texture e scala del disegno possono cambiare senza perdere coerenza.

Two complementary identities define Fragma. Seminato interprets a composed, balanced surface crossed by delicate inclusions; Matera draws inspiration from the limestone of the Sassi, with a more dynamic texture, markings and variations that enhance its character. Two different materials, designed to interact with one another and with other Ragno surfaces, create coordinated interiors where color, texture and graphic scale can change without losing consistency.

Zwei komplementäre Charaktere definieren Fragma. Seminato interpretiert eine ruhige, ausgewogene Oberfläche mit feinen Einschlüssen; Matera ist vom Kalkstein der Sassi inspiriert und zeigt eine lebhaftere Textur mit Zeichen und Variationen, die seinen Charakter betonen. Zwei unterschiedliche Materialitäten, die miteinander und mit anderen Ragno Oberflächen in Dialog treten, schaffen abgestimmte Räume, in denen Farbe, Textur und grafischer Maßstab wechseln können, ohne an Kohärenz zu verlieren.

Deux identités complémentaires définissent Fragma. Seminato interprète une surface composée et équilibrée, parcourue d'inclusions délicates; Matera s'inspire de la pierre calcaire des Sassi, avec une texture plus animée, des signes et des variations qui en accentuent le caractère. Deux matières différentes, pensées pour dialoguer entre elles et avec d'autres surfaces Ragno, créent des espaces coordonnés où couleur, texture et échelle du dessin peuvent changer sans perdre en cohérence.

Dos almas complementarias definen Fragma. Seminato interpreta una superficie compuesta y equilibrada, recorrida por inclusiones delicadas; Matera se inspira en la piedra caliza de los Sassi, con una textura más dinámica, signos y variaciones que acentúan su carácter. Dos materias diferentes, pensadas para dialogar entre sí y con otras superficies Ragno, crean ambientes coordinados donde color, textura y escala del diseño pueden cambiar sin perder coherencia.

Два взаимодополняющих характера определяют Fragma. Seminato интерпретирует сдержанную, уравновешенную поверхность с деликатными включениями; Matera вдохновлена известняком Sassi и отличается более динамичной текстурой, линиями и вариациями, подчеркивающими ее характер. Два разных материала, созданных для диалога друг с другом и с другими поверхностями Ragno, формируют согласованные пространства, где цвет, текстура и масштаб рисунка могут меняться, не теряя целостности.





RD1 Fragma Seminato Avorio Rettificato 60x120 - 23⁹/₈"x47¹/₄" - **RDVF** Look Corda 6x24 - 2³/₈"x9⁷/₁₆"



RD1A Fragma Seminato Bianco Rettificato 120x120 - 47¹/₄"x47¹/₄" - **RDQ4** Look Caramello 10x10 - 3¹⁵/₁₆"x3¹⁵/₁₆" - **RDDU** Solida Cotto Rettificato 120x120 - 47¹/₄"x47¹/₄"

Fragma

CONCRETE EFFECT

La collezione è disponibile nei formati 120x120, 60x120 e 60x60 cm, con superfici R9 e R10. Seminato è proposto in quattro tonalità calde e fredde, coordinate ad alcuni colori della collezione Solida; Matera si sviluppa in due toni luminosi e avvolgenti, con una texture più articolata valorizzata dalla tecnologia 3D Ink. Fragma nasce come un nuovo strumento progettuale che amplifica le possibilità espressive del gres porcellanato per costruire ambienti coordinati, dove colore e materia dialogano in maniera del tutto naturale.

The collection is available in the 120x120, 60x120 and 60x60 cm sizes, with R9 and R10 surfaces. Seminato is offered in four warm and cool tones coordinated with selected colors from the Solida collection; Matera comes in two bright, enveloping tones, with a richer texture enhanced by 3D Ink technology. Fragma was conceived as a new design tool that expands the expressive potential of porcelain stoneware to create coordinated interiors where color and material interact with complete naturalness. / Die Kollektion ist in den Formaten 120x120, 60x120 und 60x60 cm mit R9- und R10-Oberflächen erhältlich. Seminato wird in vier warmen und kühlen Tönen angeboten, die auf ausgewählte Farben der Kollektion Solida abgestimmt sind; Matera umfasst zwei helle, einhüllende Töne mit einer stärker strukturierten Textur, die durch die 3D Ink Technologie hervorgehoben wird. Fragma entsteht als neues Gestaltungsinstrument, das die Ausdrucksmöglichkeiten von Feinsteinzeug erweitert und abgestimmte Räume schafft, in denen Farbe und Material ganz natürlich miteinander in Dialog treten. / La collection est disponible dans les dimensions 120x120, 60x120 et 60x60 cm, avec surfaces R9 et R10. Seminato est proposé dans quatre tonalités chaudes et froides, coordonnées à certaines couleurs de la collection Solida; Matera se décline en deux tons lumineux et enveloppants, avec une texture plus articulée mise en valeur par la technologie 3D Ink. Fragma est conçu comme un nouvel outil de projet qui amplifie les possibilités expressives du grès cérame pour créer des espaces coordonnés, où couleur et matière dialoguent avec un naturel absolu. / La colección está disponible en las medidas 120x120, 60x120 y 60x60 cm, con superficies R9 y R10. Seminato se propone en cuatro tonalidades cálidas y frías, coordinadas con algunos colores de la colección Solida; Matera se desarrolla en dos tonos luminosos y envolventes, con una textura más articulada realizada por la tecnología 3D Ink. Fragma nace como una nueva herramienta de diseño que amplía las posibilidades expresivas del gres porcelánico para crear ambientes coordinados, donde color y materia dialogan de forma totalmente natural. / Коллекция доступна в размерах 120x120, 60x120 и 60x60 см с поверхностями R9 и R10. Seminato предлагается в четырех теплых и холодных тонах, согласованных с отдельными цветами коллекции Solida; Matera представлена в двух светлых, обволакивающих тонах с более насыщенной текстурой, подчеркнутой технологией 3D Ink. Fragma задуман как новый инструмент проектирования, расширяющий выразительные возможности керамогранита и позволяющий создавать согласованные пространства, где цвет и материал взаимодействуют совершенно естественно.

120x120 - 47^{1/4}” x47^{1/4}”

60x120 - 23^{5/8}” x47^{1/4}”

60x60 - 23^{5/8}” x23^{5/8}”

30x30 - 11^{13/16}” x11^{13/16}”

29,4x29,4 - 11^{9/16}” x11^{9/16}”

Completano la proposta due mosaici: il mosaico tradizionale composto da tessere 3x3, disponibile nei quattro colori Seminato, costruisce una trama regolare e minuta mentre il Mosaico Twig, nel formato 29,4x29,4 cm coordinato a Matera, alterna fasce orizzontali e verticali in una composizione modulare che introduce ritmo e movimento nella superficie.

Two mosaics complete the range: the traditional mosaic made of 3x3 pieces, available in the four Seminato colors, creates a fine, regular pattern, while Mosaic Twig, in the 29.4x29.4 cm size and coordinated with Matera, alternates horizontal and vertical bands in a modular composition that brings rhythm and movement to the surface. / Zwei Mosaik e vervollständigen das Angebot: Das traditionelle Mosaik aus 3x3-Elementen, erhältlich in den vier Seminato Farben, erzeugt ein regelmäßiges, feines Raster, während Mosaik Twig im Format 29,4x29,4 cm, abgestimmt auf Matera, horizontale und vertikale Bänder in einer modularen Komposition abwechselt und so Rhythmus und Bewegung in die Oberfläche bringt. / Deux mosaïques complètent l'offre: la mosaïque traditionnelle composée de tesselles 3x3, disponible dans les quatre couleurs Seminato, crée une trame régulière et fine, tandis que Mosaïque Twig, dans la dimension 29,4x29,4 cm coordonnée à Matera, alterne des bandes horizontales et verticales dans une composition modulaire qui introduit rythme et mouvement dans la surface. / Completan la propuesta dos mosaicos: el mosaico tradicional compuesto por teselas 3x3, disponible en los cuatro colores Seminato, crea una trama regular y menuda, mientras Mosaico Twig, en la medida 29,4x29,4 cm coordinada con Matera, alterna bandas horizontales y verticales en una composición modular que introduce ritmo y movimiento en la superficie. / Гамму дополняют две мозаики: традиционная мозаика из элементов 3x3, доступная в четырех цветах Seminato, создает мелкий регулярный рисунок, а Мозаика Twig в размере 29,4x29,4 см, сочетающийся с Matera, чередует горизонтальные и вертикальные полосы в модульной композиции, придавая поверхности ритм и движение.



RDSZ Fragma Matera Avorio Rettificato 120x120 - 47^{1/4}” x47^{1/4}”

TILE WEEK 2026

WARM ESSENCE

LIGNO COLLECTION



RDRF Ligno Rovere Rettificato 20x120 - 7⁷/₈"x47¹/₄"



LIGNO COLLECTION

intimità contemporanea

contemporary intimacy / zeitgenössische Intimität / intimité contemporaine /
intimidad contemporánea / современная атмосфера уюта

Ispirata alla luminosità dei paesaggi nordici, Ligno interpreta un legno selezionato, privo di nodi, attraverso venature leggere e continue. La superficie restituisce il calore della materia naturale con un disegno misurato, pensato per accompagnare l'architettura senza dominarla. Tre tonalità, dal chiaro Avorio al più intenso Rovere, costruiscono una palette calda e versatile. Il risultato è un effetto legno essenziale e contemporaneo, capace di dare continuità e intimità agli spazi.

Inspired by the brightness of Nordic landscapes, Ligno interprets selected knot-free wood through light, continuous grain. The surface conveys the warmth of natural material through a balanced design conceived to complement architecture without overpowering it. Three tones, from the light Avorio to the more intense Rovere, create a warm, versatile palette. The result is an essential, contemporary wood effect that brings continuity and intimacy to spaces.

Inspiriert von der Helligkeit nordischer Landschaften interpretiert Ligno ausgewähltes, astfreies Holz durch leichte, durchgängige Maserungen. Die Oberfläche vermittelt die Wärme des natürlichen Materials mit einer ausgewogenen Zeichnung, die die Architektur begleitet, ohne sie zu dominieren. Drei Töne, vom hellen Avorio bis zum intensiveren Rovere, bilden eine warme, vielseitige Palette. Das Ergebnis ist eine reduzierte, zeitgemäße Holzoptik, die Räumen Kontinuität und Intimität verleiht.

Inspirée par la luminosité des paysages nordiques, Ligno interprète un bois sélectionné, sans nœuds, à travers des veinages légers et continus. La surface restitue la chaleur de la matière naturelle avec un dessin mesuré, pensé pour accompagner l'architecture sans la dominer. Trois tonalités, du clair Avorio au plus intense Rovere, composent une palette chaude et polyvalente. Le résultat est un effet bois essentiel et contemporain, capable d'apporter continuité et intimité aux espaces.

Inspirada en la luminosidad de los paisajes nórdicos, Ligno interpreta una madera seleccionada, sin nudos, mediante vetas ligeras y continuas. La superficie transmite la calidez de la materia natural con un diseño equilibrado, pensado para acompañar la arquitectura sin dominarla. Tres tonalidades, desde el claro Avorio hasta el más intenso Rovere, crean una paleta cálida y versátil. El resultado es un efecto madera esencial y contemporáneo, capaz de aportar continuidad e intimidad a los espacios.

Вдохновленная светом северных пейзажей, Ligno интерпретирует отборную древесину без сучков с помощью легкого непрерывного рисунка волокон. Поверхность передает тепло натурального материала благодаря сдержанному дизайну, который дополняет архитектуру, не доминируя над ней. Три тона — от светлого Avorio до более насыщенного Rovere — формируют теплую универсальную палитру. В результате возникает лаконичный современный эффект дерева, придающий пространствам непрерывность и уют.

RDRG Ligno Rovere Rettificato 22,5x180 - 8^{7/8}"x70^{7/8}"



RCU1 Look Lino 6x24 - 2³/₈"x9⁷/₁₆" - **RDVF** Look Corda 6x24 - 2³/₈"x9⁷/₁₆" - **RDRH** Ligno Beige Rettificato 22,5x180 - 8⁷/₈"x70⁷/₈"
RDU9 Realstone_Rapolano Avorio Grip Rettificato 60x120 - 23⁵/₈"x47¹/₄"

Ligno

WOOD EFFECT

La collezione si sviluppa nei colori Avorio, Beige e Rovere, con leggere variazioni grafiche e una precisa corrispondenza tra disegno e struttura superficiale grazie alla tecnologia 3D Ink. Al formato 20x120 cm si affianca la grande doga 22,5x180 cm, che avvicina le proporzioni della superficie ceramica a quelle delle pavimentazioni in legno naturale. La maggiore lunghezza riduce la frammentazione visiva della posa e valorizza la continuità degli ambienti, sia residenziali sia commerciali.

The collection is developed in Avorio, Beige and Rovere, with subtle graphic variations and precise correspondence between the design and surface structure thanks to 3D Ink technology. Alongside the 20x120 cm size is the large 22.5x180 cm plank, bringing the proportions of the ceramic surface closer to those of natural wood flooring. Its greater length reduces the visual fragmentation of the installation and enhances continuity in both residential and commercial spaces. / Die Kollektion wird in den Farben Avorio, Beige und Rovere angeboten, mit leichten grafischen Variationen und dank 3D Ink Technologie mit präziser Übereinstimmung zwischen Zeichnung und Oberflächenstruktur. Neben dem Format 20x120 cm steht die große Diele 22,5x180 cm, die die Proportionen der Keramikoberfläche denen natürlicher Holzböden annähert. Die größere Länge reduziert die visuelle Unterteilung der Verlegung und betont die Kontinuität von Wohn- und Gewerberäumen. / La collection se décline dans les couleurs Avorio, Beige et Rovere, avec de légères variations graphiques et une correspondance précise entre dessin et structure de surface grâce à la technologie 3D Ink. À la dimension 20x120 cm s'ajoute la grande lame 22,5x180 cm, qui rapproche les proportions de la surface céramique de celles des parquets en bois naturel. Sa plus grande longueur réduit la fragmentation visuelle de la pose et met en valeur la continuité des espaces, résidentiels comme commerciaux. / La colección se desarrolla en los colores Avorio, Beige y Rovere, con ligeras variaciones gráficas y una correspondencia precisa entre diseño y estructura superficial gracias a la tecnología 3D Ink. A la medida 20x120 cm se suma la gran lama 22,5x180 cm, que acerca las proporciones de la superficie cerámica a las de los pavimentos de madera natural. Su mayor longitud reduce la fragmentación visual de la colocación y realza la continuidad de los ambientes, tanto residenciales como comerciales. / Коллекция представлена в цветах Avorio, Beige и Rovere, с легкими графическими вариациями и точным соответствием рисунка структуре поверхности благодаря технологии 3D Ink. К размеру 20x120 см добавляется крупная планка 22,5x180 см, приближающая пропорции керамической поверхности к натуральному деревянному полу. Большая длина уменьшает визуальную дробность укладки и подчеркивает непрерывность пространства как в жилых, так и в коммерческих интерьерах.

22,5x180 - 8^{7/8}” x 70^{7/8}”
20x120 - 7^{7/8}” x 47^{1/4}”



RDQ6 Look Amaranto 10x10 - 3^{15/16}”x3^{15/16}” - **RDQ6** Look Struttura 3D Maki Amaranto 10x10 - 3^{15/16}”x3^{15/16}” - **RDRH** Ligno Beige Rettificato 22,5x180 - 8^{7/8}”x70^{7/8}”

GLOSSY RHYTHM

LOOK COLLECTION



RDQA Look Blu 10x10 - 3^{15/16}"x3^{15/16}" - **RDQC** Look Lino 10x10 - 3^{15/16}"x3^{15/16}" - **RDVQ** Realstone_Tirrenica Grigio Rettificato 120x120 - 47^{1/4}"x47^{1/4}"



sequenze decorative

decorative sequences / dekorative Sequenzen / séquences décoratives /
secuencias decorativas / декоративные последовательности

Look porta nel progetto contemporaneo il fascino delle piccole superfici smaltate e delle loro leggere irregolarità. Sfumature, riflessi e minime variazioni richiamano una dimensione artigianale, tradotta in un prodotto ceramico capace di costruire composizioni vive a parete e a pavimento. La collezione si amplia con quattro nuove tonalità e con il formato 10x10 cm, proposto sia nel fondo sia nella nuova Struttura 3D Maki. Formati, colori e rilievi possono essere combinati tra loro o accostati alle superfici effetto pietra, marmo, legno e cemento di Ragno.

Look brings the charm of small glazed surfaces and their subtle irregularities into contemporary design. Shading, reflections and slight variations evoke a handcrafted dimension, translated into a ceramic product capable of creating lively compositions on walls and floors. The collection expands with four new tones and the 10x10 cm size, offered both as a base tile and in the new 3D Maki Structure. Sizes, colors and reliefs can be combined with one another or paired with Ragno stone-, marble-, wood- and concrete-effect surfaces.

Look bringt den Reiz kleiner glasierter Oberflächen und ihrer feinen Unregelmäßigkeiten in die zeitgemäße Gestaltung. Nuancen, Reflexe und minimale Variationen erinnern an handwerkliche Qualitäten und werden in ein Keramikprodukt übersetzt, das lebendige Kompositionen an Wand und Boden ermöglicht. Die Kollektion erweitert sich um vier neue Töne und das Format 10x10 cm, sowohl als Grundfliese als auch in der neuen Struktur 3D Maki. Formate, Farben und Reliefs können miteinander kombiniert oder mit Ragno Oberflächen in Stein-, Marmor-, Holz- und Betonoptik verbunden werden.

Look transpose dans le projet contemporain le charme des petites surfaces émaillées et de leurs légères irrégularités. Nuances, reflets et variations minimales évoquent une dimension artisanale, traduite dans un produit céramique capable de créer des compositions vivantes au mur comme au sol. La collection s'enrichit de quatre nouvelles tonalités et de la dimension 10x10 cm, proposée aussi bien en carreau de fond que dans la nouvelle Structure 3D Maki. Dimensions, couleurs et reliefs peuvent être combinés entre eux ou associés aux surfaces effet pierre, marbre, bois et béton de Ragno.

Look lleva al diseño contemporáneo el encanto de las pequeñas superficies esmaltadas y sus ligeras irregularidades. Matices, reflejos y mínimas variaciones evocan una dimensión artesanal, traducida en un producto cerámico capaz de crear composiciones vivas en paredes y pavimentos. La colección se amplía con cuatro nuevas tonalidades y con la medida 10x10 cm, propuesta tanto en pieza de fondo como en la nueva Estructura 3D Maki. Medidas, colores y relieves pueden combinarse entre sí o asociarse a las superficies efecto piedra, mármol, madera y cemento de Ragno.

Look привносит в современный проект очарование небольших глазурованных поверхностей и их легкой неровности. Оттенки, отражения и небольшие вариации напоминают о ремесленном характере и воплощаются в керамическом продукте, способном создавать живые композиции на стенах и полу. Коллекция расширяется четырьмя новыми тонами и размером 10x10 см, представленным как в базовой плитке, так и в новой Структура 3D Maki. Размеры, цвета и рельефы можно сочетать между собой или комбинировать с поверхностями Ragno под камень, мрамор, дерево и бетон.



RDVA Look Struttura 3D Yubi Caramello 6x24 - 23⁸''x9⁷/₁₆'' - **RDVG** Look Caramello 6x24 - 23⁸''x9⁷/₁₆'' - **RDVV** Realstone_Tirrenica Grigio Rettificato 60x120 - 23⁵/₈''x47¹/₄''



RDV9 Look Struttura 3D Yubi Amaranto 6x24 - 23⁸''x9⁷/₁₆'' - **RCU1** Look Lino 6x24 - 23⁸''x9⁷/₁₆'' - **RDSZ** Fragma Matera Avorio Rettificato 120x120 - 47¹/₄''x47¹/₄''



RD03 Look Bianco 10x10 - 3^{15/16}"x3^{15/16}" - RDXC Modus Struttura 3D Bamboo Rovere 40x120 - 15^{3/4}"x47^{1/4}" - RDT2 Fragma Seminato Bianco Rettificato 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"

Look

STORIE

Amaranto, Caramello, Corda e Giada ampliano la palette della collezione. I nuovi colori sono disponibili nel formato 6x24 cm, dalla superficie glossy e dai bordi dritti, e nella Struttura 3D Yubi, ispirata ai mosaici “finger” della tradizione orientale e composta da sottili elementi arrotondati in rilievo. I quattro nuovi colori sono proposti anche nel formato 10x10 cm, sia nel fondo sia nella Struttura 3D Maki, insieme ai colori già presenti in gamma: Verde, Lino, Bianco, Oliva, Avio e Blu. Il motivo a foglia di Maki introduce un rilievo continuo che reagisce alla luce e si presta a pareti decorative, quinte e arredi su misura.

Amaranto, Caramello, Corda and Giada expand the collection’s palette. The new colors are available in the 6x24 cm size, with a glossy surface and straight edges, and in 3D Yubi Structure, inspired by traditional Eastern “finger” mosaics and composed of slim, rounded raised elements. The four new colors are also offered in the 10x10 cm size, both as a base tile and in 3D Maki Structure, together with the existing colors Verde, Lino, Bianco, Oliva, Avio and Blu. Maki’s leaf motif introduces a continuous relief that responds to light and is ideal for decorative walls, feature partitions and custom furnishings. / Amaranto, Caramello, Corda und Giada erweitern die Farbpalette der Kollektion. Die neuen Farben sind im Format 6x24 cm mit Glossy-Oberfläche und geraden Kanten sowie in Struktur 3D Yubi erhältlich, inspiriert von den „Finger“-Mosaiken der östlichen Tradition und aus schlanken, abgerundeten Reliefelementen aufgebaut. Die vier neuen Farben werden auch im Format 10x10 cm angeboten, sowohl als Grundfliese als auch in Struktur 3D Maki, zusammen mit den bereits vorhandenen Farben Verde, Lino, Bianco, Oliva, Avio und Blu. Das Blattmotiv von Maki erzeugt ein durchgängiges Relief, das auf Licht reagiert und sich für dekorative Wände, Raumteiler und maßgefertigte Einrichtungselemente eignet. / Amaranto, Caramello, Corda et Giada enrichissent la palette de la collection. Les nouvelles couleurs sont disponibles dans la dimension 6x24 cm, avec une surface glossy et des bords droits, ainsi que dans Structure 3D Yubi, inspirée des mosaïques « finger » de la tradition orientale et composée de fins éléments arrondis en relief. Les quatre nouvelles couleurs sont également proposées dans la dimension 10x10 cm, aussi bien en carreau de fond que dans Structure 3D Maki, avec les couleurs déjà présentes dans la gamme: Verde, Lino, Bianco, Oliva, Avio et Blu. Le motif en feuille de Maki introduit un relief continu qui réagit à la lumière et se prête aux murs décoratifs, aux cloisons scénographiques et au mobilier sur mesure. / Amaranto, Caramello, Corda y Giada amplían la paleta de la colección. Los nuevos colores están disponibles en la medida 6x24 cm, con superficie glossy y bordes rectos, y en Estructura 3D Yubi, inspirada en los mosaicos “finger” de la tradición oriental y compuesta por finos elementos redondeados en relieve. Los cuatro nuevos colores también se proponen en la medida 10x10 cm, tanto en pieza de fondo como en Estructura 3D Maki, junto con los colores ya presentes en la gama: Verde, Lino, Bianco, Oliva, Avio y Blu. El motivo de hoja de Maki introduce un relieve continuo que reacciona a la luz y se presta a paredes decorativas, separadores y elementos de mobiliario a medida. / Amaranto, Caramello, Corda и Giada расширяют палитру коллекции. Новые цвета доступны в размере 6x24 см с glossy-поверхностью и прямыми краями, а также в Структура 3D Yubi, вдохновленной восточными мозаиками «finger» и состоящей из тонких округлых рельефных элементов. Четыре новых цвета также представлены в размере 10x10 см — как в базовой плитке, так и в Структура 3D Maki — вместе с уже существующими цветами Verde, Lino, Bianco, Oliva, Avio и Blu. Листовой мотив Maki создает непрерывный рельеф, реагирующий на свет, и подходит для декоративных стен, перегородок и мебели на заказ.

6x24 - 2³/₈”x9⁷/₁₆”
10x10 - 3¹⁵/₁₆”x3¹⁵/₁₆”

La brillantezza degli smalti e le leggere irregolarità della superficie sottolineano il carattere artigianale di Look. Il fondo può essere utilizzato a rivestimento e pavimento. La collezione è adatta anche al rivestimento di facciate.

The brilliance of the glazes and the surface’s subtle irregularities emphasize Look’s handcrafted character. The base tile can be used on both walls and floors. The collection is also suitable for facade cladding. / Der Glanz der Glasuren und die leichten Unregelmäßigkeiten der Oberfläche unterstreichen den handwerklichen Charakter von Look. Die Grundfliese kann als Wand- und Bodenbelag verwendet werden. Die Kollektion eignet sich auch für Fassadenbekleidungen. / La brillante des émaux et les légères irrégularités de la surface soulignent le caractère artisanal de Look. Le carreau de fond peut être utilisé au mur comme au sol. La collection convient également au revêtement de façades. / El brillo de los esmaltes y las ligeras irregularidades de la superficie subrayan el carácter artesanal de Look. La pieza de fondo puede utilizarse tanto en revestimiento como en pavimento. La colección también es adecuada para el revestimiento de fachadas. / Блеск глазури и легкие неровности поверхности подчеркивают ремесленный характер Look. Базовую плитку можно использовать как на стенах, так и на полу. Коллекция также подходит для облицовки фасадов.



RDQ9 Look Giada 10x10 - 3¹⁵/₁₆”x3¹⁵/₁₆” - RC7D Amuri Grigio 20x20 - 7⁷/₈”x7⁷/₈”

TILE WEEK 2026

NATURE FEELING

MODUS COLLECTION



RDXC Modus Struttura 3D Bamboo Rovere Rettificato 40x120 - 15^{3/4}"x47^{1/4}" - **RDUT** Realstone_Rapolano Beige Rettificato 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"
RDU5 Realstone_Rapolano Beige R10 Rettificato 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"



MODUS COLLECTION

vivere quotidiano

everyday living / alltägliches Wohnen / vivre au quotidien /
vivir el día a día / повседневная жизнь

Modus traduce il ritmo verticale del legno in una superficie tridimensionale essenziale. Le ampie scanalature e la finitura Matt costruiscono un rilievo morbido e continuo, capace di introdurre profondità senza appesantire lo spazio. Nelle tonalità Rovere e Rovere Chiaro, la collezione interpreta il legno in chiave architettonica e si presta ad abbinamenti con superfici effetto pietra, cemento e marmo, oltre che con gli altri rivestimenti.

Modus translates the vertical rhythm of wood into an essential three-dimensional surface. Wide grooves and the Matt finish create a soft, continuous relief that adds depth without weighing down the space. In Rovere and Rovere Chiaro, the collection interprets wood through an architectural lens and pairs naturally with stone-, concrete- and marble-effect surfaces, as well as with other wall coverings.

Modus überträgt den vertikalen Rhythmus von Holz auf eine reduzierte dreidimensionale Oberfläche. Breite Rillen und die Matt-Oberfläche schaffen ein weiches, durchgängiges Relief, das Tiefe verleiht, ohne den Raum zu beschweren. In den Farbtönen Rovere und Rovere Chiaro interpretiert die Kollektion Holz in architektonischer Form und lässt sich mit Oberflächen in Stein-, Beton- und Marmoroptik sowie mit anderen Wandbelägen kombinieren.

Modus traduit le rythme vertical du bois dans une surface tridimensionnelle essentielle. Les larges rainures et la finition Matt créent un relief doux et continu, capable d'apporter de la profondeur sans alourdir l'espace. Dans les tonalités Rovere et Rovere Chiaro, la collection interprète le bois dans une approche architecturale et se prête aux associations avec des surfaces effet pierre, béton et marbre, ainsi qu'avec d'autres revêtements muraux.

Modus traduce el ritmo vertical de la madera en una superficie tridimensional esencial. Las amplias ranuras y el acabado Matt crean un relieve suave y continuo, capaz de aportar profundidad sin recargar el espacio. En las tonalidades Rovere y Rovere Chiaro, la colección interpreta la madera en clave arquitectónica y se presta a combinaciones con superficies efecto piedra, cemento y mármol, además de con otros revestimientos.

Modus переводит вертикальный ритм дерева в лаконичную трехмерную поверхность. Широкие канавки и отделка Matt создают мягкий непрерывный рельеф, добавляющий глубину, не перегружая пространство. В оттенках Rovere и Rovere Chiaro коллекция интерпретирует дерево в архитектурном ключе и хорошо сочетается с поверхностями под камень, бетон и мрамор, а также с другими настенными покрытиями.

RDXC Modus Struttura 3D Bamboo Rovere Rettificato 40x120 - 15^{3/4}"x47^{1/4}" - **RDSP** Realstone_Tirrenica Grigio R10 Rettificato 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"



Modus

WOOD EFFECT

Modus è un rivestimento in pasta bianca nel formato 40x120 cm, disponibile nei colori Rovere e Rovere Chiaro. La Struttura 3D Bamboo è scandita da ampie scanalature longitudinali dal profilo arrotondato; la tecnologia 3D Ink coordina grafica e rilievo, accentuando profondità e percezione materica. Il modulo singolo garantisce continuità al disegno e può essere posato sia in verticale sia in orizzontale. La posa verticale ne valorizza in particolare il ritmo, creando effetti boiserie adatti agli interni contemporanei.

Modus is a white-body wall tile in the 40x120 cm size, available in Rovere and Rovere Chiaro. 3D Bamboo Structure is defined by wide longitudinal grooves with a rounded profile; 3D Ink technology coordinates the graphics and relief, enhancing depth and material perception. The single module ensures continuity of the design and can be installed either vertically or horizontally. Vertical installation especially emphasizes its rhythm, creating boiserie effects suited to contemporary interiors. / Modus ist ein Weißscherben-Wandbelag im Format 40x120 cm, erhältlich in den Farben Rovere und Rovere Chiaro. Struktur 3D Bamboo wird von breiten Längsrillen mit abgerundetem Profil geprägt; die 3D Ink Technologie stimmt Grafik und Relief aufeinander ab und betont Tiefe und Materialwirkung. Das Einzelmodul gewährleistet Kontinuität im Design und kann sowohl vertikal als auch horizontal verlegt werden. Die vertikale Verlegung hebt den Rhythmus besonders hervor und erzeugt Boiserie-Effekte für zeitgemäße Innenräume. / Modus est un revêtement mural en pâte blanche dans la dimension 40x120 cm, disponible dans les couleurs Rovere et Rovere Chiaro. Structure 3D Bamboo est rythmée par de larges rainures longitudinales au profil arrondi; la technologie 3D Ink coordonne graphisme et relief, accentuant la profondeur et la perception de la matière. Le module unique garantit la continuité du dessin et peut être posé verticalement ou horizontalement. La pose verticale en valorise particulièrement le rythme, créant des effets de boiserie adaptés aux intérieurs contemporains. / Modus es un revestimiento de pasta blanca en la medida 40x120 cm, disponible en los colores Rovere y Rovere Chiaro. Estructura 3D Bamboo está marcada por amplias ranuras longitudinales de perfil redondeado; la tecnología 3D Ink coordina gráfica y relieves, acentuando la profundidad y la percepción matérica. El módulo único garantiza la continuidad del diseño y puede colocarse tanto en vertical como en horizontal. La colocación vertical realza especialmente su ritmo, creando efectos de boiserie adecuados para interiores contemporáneos. / Modus — настенная плитка из белой массы в размере 40x120 см, доступная в цветах Rovere и Rovere Chiaro. Структура 3D Bamboo отличается широкими продольными канавками с округлым профилем; технология 3D Ink синхронизирует графику и рельеф, усиливая глубину и восприятие материала. Единый модуль обеспечивает непрерывность рисунка и может укладываться вертикально или горизонтально. Вертикальная укладка особенно подчеркивает ритм и создает эффект буазери, подходящий для современных интерьеров.

40x120 - 15^{3/4}”x47^{1/4}”



RDXD Modus Struttura 3D Bamboo Rovere Chiaro Rettificato 40x120 - 15^{3/4}”x47^{1/4}”

TILE WEEK 2026

GENTLE NOTES

FLORET COLLECTION



RDPV Floret Avorio 20x60 - 7/8"x23⁵/₈" - **RDPW** Floret Struttura 3D Stripy Avorio 20x60 - 7/8"x23⁵/₈" - **RDPR** Floret Cotto 20x60 - 7/8"x23⁵/₈" - **R4MF** Woodessence Honey 10x70 - 3¹⁵/₁₆"x27⁹/₁₆"



superfici espressive

expressive surfaces / ausdrucksstarke Oberflächen / surfaces expressives /
superficies expresivas / выразительные поверхности

Floret costruisce il rivestimento attraverso colore, rilievo e ritmo. Una superficie compatta e Semi-Matt fa da base a una struttura tridimensionale a righe, capace di animare la parete con un movimento regolare di pieni e vuoti. Il formato 20x60 cm e una palette articolata tra toni caldi e freddi rendono la collezione adatta in particolare all'ambiente bagno, ma anche a composizioni a tutta parete o a boiserie. Il decoro geometrico introduce un accento più grafico, facilmente abbinabile a superfici effetto legno o cemento.

Floret builds the wall covering through color, relief and rhythm. A compact Semi-Matt surface forms the base for a three-dimensional striped structure that animates the wall with a regular interplay of solids and voids. The 20x60 cm size and a palette spanning warm and cool tones make the collection particularly suitable for bathrooms, as well as for full-height walls or boiserie compositions. The geometric decor introduces a more graphic accent that pairs easily with wood- or concrete-effect surfaces.

Floret gestaltet den Wandbelag durch Farbe, Relief und Rhythmus. Eine kompakte Halbmatte- Matt-Oberfläche bildet die Basis für eine dreidimensionale Streifenstruktur, die die Wand mit einem regelmäßigen Wechsel von Voll- und Leerflächen belebt. Das Format 20x60 cm und eine Palette aus warmen und kühlen Tönen machen die Kollektion besonders für Badezimmer geeignet, aber auch für raumhohe Wandgestaltungen oder Boiserie-Kompositionen. Das geometrische Dekor setzt einen grafischeren Akzent und lässt sich leicht mit Oberflächen in Holz- oder Betonoptik kombinieren.

Floret construit le revêtement mural à travers couleur, relief et rythme. Une surface compacte semi-mat sert de base à une structure tridimensionnelle à rayures, qui anime le mur par un mouvement régulier de pleins et de vides. La dimension 20x60 cm et une palette articulée entre tons chauds et froids rendent la collection particulièrement adaptée à la salle de bains, mais aussi aux compositions murales toute hauteur ou aux boiseries. Le décor géométrique introduit un accent plus graphique, facilement associable à des surfaces effet bois ou béton.

Floret construye el revestimiento a través de color, relieve y ritmo. Una superficie compacta semimate sirve de base a una estructura tridimensional de rayas, capaz de animar la pared con un movimiento regular de llenos y vacíos. La medida 20x60 cm y una paleta articulada entre tonos cálidos y fríos hacen que la colección sea especialmente adecuada para el baño, pero también para composiciones a toda pared o boiserías. El decorado geométrico introduce un acento más gráfico, fácilmente combinable con superficies efecto madera o cemento.

Floret строит настенное покрытие через цвет, рельеф и ритм. Компактная поверхность Semi-Matt служит основой для трехмерной полосатой структуры, оживляющей стену регулярным чередованием заполненных и пустых участков. Размер 20x60 см и палитра теплых и холодных тонов делают коллекцию особенно подходящей для ванных комнат, а также для оформления стен на всю высоту или композиций буазери. Геометрический декор добавляет более графичный акцент и легко сочетается с поверхностями под дерево или бетон.



RDPS Floret Blu 20x60 - 7⁷/₈"x23⁵/₈" - **RDPP** Floret Bianco 20x60 - 7⁷/₈"x23⁵/₈" - **RDPP** Floret Decoro Triangoli Mix Bianco 20x60 - 7⁷/₈"x23⁵/₈" - **RDK9** True Ice Rettificato 60x60 - 23⁵/₈"x23⁵/₈"



RDPI Floret Struttura 3D Stripy Verde 20x60 - 7⁷/₈"x23⁵/₈" - **RDPU** Floret Verde 20x60 - 7⁷/₈"x23⁵/₈" - **RDGD** Nodis Rovere Rettificato 20x120 - 7⁷/₈"x47¹/₄"

Floret

SMART WALL

La collezione è proposta nel formato 20x60 cm in sei tonalità: Bianco, Blu e Verde nella gamma fredda; Avorio, Marrone e Cotto in quella calda. Su tutti i colori è disponibile una struttura tridimensionale a righe orizzontali, che crea un movimento continuo e regolare sulla parete. Completa la gamma il Decoro Triangoli Mix, caratterizzato da piccoli motivi geometrici e proposto in due varianti cromatiche coordinate ai fondi

The collection is offered in the 20x60 cm size in six tones: Bianco, Blu and Verde in the cool range; Avorio, Marrone and Cotto in the warm range. A three-dimensional structure with horizontal stripes is available in all colors, creating continuous, regular movement across the wall. Triangoli Mix Decor completes the range, characterized by small geometric motifs and offered in two color variants coordinated with the base tiles. / Die Kollektion wird im Format 20x60 cm in sechs Farbtönen angeboten: Bianco, Blu und Verde in der kühlen Palette; Avorio, Marrone und Cotto in der warmen Palette. Für alle Farben ist eine dreidimensionale Struktur mit horizontalen Streifen erhältlich, die eine durchgängige, regelmäßige Bewegung auf der Wand erzeugt. Triangoli Mix-Dekor vervollständigt das Sortiment mit kleinen geometrischen Motiven und wird in zwei auf die Grundfliesen abgestimmten Farbvarianten angeboten. / La collection est proposée dans la dimension 20x60 cm en six tonalités : Bianco, Blu et Verde dans la gamme froide; Avorio, Marrone et Cotto dans la gamme chaude. Une structure tridimensionnelle à rayures horizontales est disponible dans toutes les couleurs, créant un mouvement continu et régulier sur le mur. Le Décor Triangoli Mix complète la gamme, caractérisé par de petits motifs géométriques et proposé en deux variantes chromatiques coordonnées aux carreaux de fond. / La colección se propone en la medida 20x60 cm en seis tonalidades: Bianco, Blu y Verde en la gama fría; Avorio, Marrone y Cotto en la cálida. En todos los colores está disponible una estructura tridimensional de rayas horizontales, que crea un movimiento continuo y regular en la pared. El Decoro Triangoli Mix completa la gama, caracterizado por pequeños motivos geométricos y propuesto en dos variantes cromáticas coordinadas con las piezas de fondo. / Коллекция представлена в размере 20x60 см в шести тонах: Bianco, Blu и Verde в холодной гамме; Avorio, Marrone и Cotto — в теплой. Во всех цветах доступна трехмерная структура с горизонтальными полосами, создающая непрерывное регулярное движение на стене. Гамму завершает Декорация Triangoli Mix с небольшими геометрическими мотивами, предлагаемый в двух цветовых вариантах, согласованных с базовой плиткой.

20x60 - 77/8" x23^{5/8}"



RDPX Floret Struttura 3D Stripy Bianco 20x60 - 77/8" x23^{5/8}" - RDPQ Floret Bianco 20x60 - 77/8" x23^{5/8}" - R9TK Ossimori Marrone Extra Matt Rettificato 20x120 - 77/8" x47^{1/4}"



SUMMARY

TILE WEEK 2026



Realstone_Rapolano

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G



Melange
Noce

naturale/
matt

outdoor



RDUU 120x278 Avorio Rett



Stone Effect variations 120x278



RDUT 120x278 Beige Rett



Stone Effect variations 120x278

Realstone_Rapolano

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

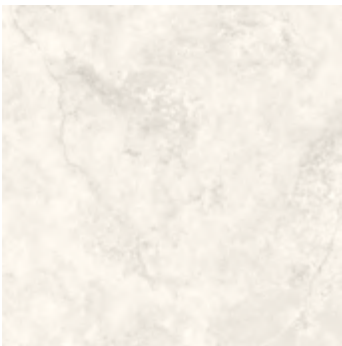
gruppo Bla UNI EN 14411_G



Melange
Noce

naturale/
matt

outdoor



- RDUJ** 120x120 Avorio Rett
- RDUS** 120x120 Avorio R10 Rett
- RDUP** 120x120 Avorio Grip Rett
- RDU3** 60x120 Avorio Rett
- RDU7** 60x120 Avorio R10 Rett
- RDU9** 60x120 Avorio Grip Rett
- RDUD** 60x60 Avorio Rett
- RDUG** 60x60 Avorio R10 Rett
- RDUW** 30x60 Avorio R10 Rett



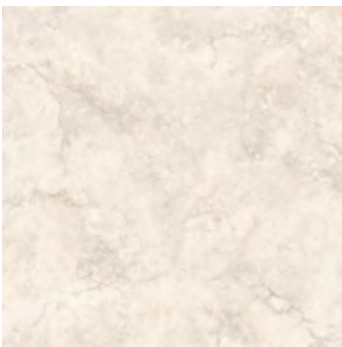
- RDV1** 7x60 BT.B.C.
- RDZ4** 6x120 BT.B.C.



- RE0A** 15x60x4 E.ELLE Grip



RDZU 28,4x29 Mosaico Duetto Avorio



- RDUK** 120x120 Beige Rett
- RDUQ** 120x120 Beige R10 Rett
- RDUM** 120x120 Beige Grip Rett
- RDU2** 60x120 Beige Rett
- RDU5** 60x120 Beige R10 Rett
- RDU8** 60x120 Beige Grip Rett
- RDUC** 60x60 Beige Rett
- RDUF** 60x60 Beige R10 Rett
- RDUV** 30x60 Beige R10 Rett



- RDV2** 7x60 BT.B.C.
- RDZ2** 6x120 BT.B.C.



- RE0C** 15x60x4 E.ELLE Grip



RDZV 28,4x29 Mosaico Duetto Beige



- RDUL** 120x120 Melange Noce Rett
- RDUR** 120x120 Melange Noce R10 Rett
- RDUN** 120x120 Melange Noce Grip Rett
- RDU4** 60x120 Melange Noce Rett
- RDU6** 60x120 Melange Noce R10 Rett
- RDUA** 60x120 Melange Noce Grip Rett
- RDUE** 60x60 Melange Noce Rett
- RDUH** 60x60 Melange Noce R10 Rett
- RDUX** 30x60 Melange Noce R10 Rett



- RDV3** 7x60 BT.B.C.
- RDZ3** 6x120 BT.B.C.



- RE0D** 15x60x4 E.ELLE Grip



RDZW 28,4x29 Mosaico Duetto Melange Noce

Realstone_Rapolano

120x278 - 47^{1/8"}x109^{7/16"} 120x120 - 47^{1/4"}x47^{1/4"} 60x120 - 23^{5/8"}x47^{1/4"} 60x60 - 23^{5/8"}x23^{5/8"} 30x60 - 11^{13/16"}x23^{5/8"} 28,4x29 - 11^{3/16"}x11^{7/16"}

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G



Melange
Noce

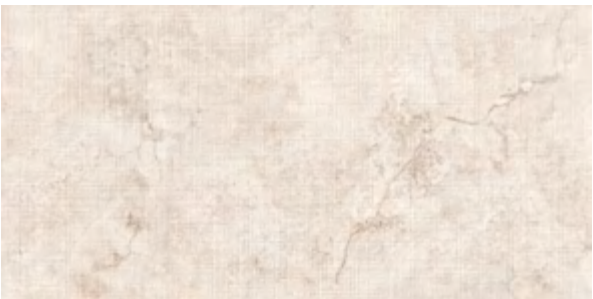
naturale/
matt

outdoor

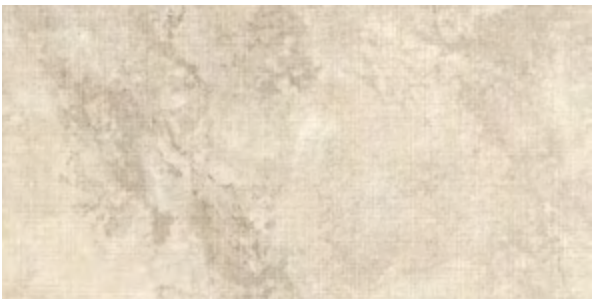
3D Ink



RDVO 60x120 Struttura 3D Texture Avorio Rett



RDUY 60x120 Struttura 3D Texture Beige Rett



RDUZ 60x120 Struttura 3D Texture Melange Noce Rett

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOR VARIATIONS / FARBVARIIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico Duetto

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

Mosaico con decoro effetto metal posato random / Mosaic with metallic-effect decor, laid in a random pattern / Mosaik mit Metal-Effekt-Dekor, in zufälligem Muster verlegt / Mosaïque avec décor effet métal, posée de manière aléatoire / Mosaico con decoración efecto metal, colocado de forma aleatoria / Мозаика с декором под металл, уложенная в произвольном порядке

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ					CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ SLABS				
	R9 Naturale/Matt R10 Nat. R10 R11 Grip	PENDULUM classe 1 Naturale/Matt classe 2 Nat. R10 (120x120) classe 3 Nat. R10 (60x120, 60x60, 30x60), Grip ptv > 36 (Both Sliders) Nat. R10, Grip p4 Grip p3 Nat. R10	D-COF > 0,42 > 0,60 Grip	BCR μ > 0,40		R9 120x278	PENDULUM classe 1 120x278	D-COF > 0,42	
	B Nat. R10 C Grip					≤ 175 mm³			
	≤ 175 mm³								

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		pezzi / pieces / stücke / pièces / piezas / куски			cassa piena / full box / vollständiger fall / cas complet / caso completo / полный корпус			
			M²	KG		M²	KG	± mm
120x278	Rettificato	1	3,34	51,51	18	60,05	927,24	6
		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
120x120	Rettificato	1	1,44	31,59	36	51,84	1137,09	9
60x120	Rettificato	2	1,44	30,10	36	51,84	1083,61	9
60x120	Struttura 3D Texture	2	1,44	30,10	36	51,84	1083,61	9
60x60	Rettificato	3	1,08	22,55	40	43,20	901,88	9
30x60	Rettificato	6	1,08	22,19	48	51,84	1064,91	9
28,4x29	Mosaico Duetto	4	0,33	10,00	60	19,77	600,00	9
15x60x4	E.ELLE Grip	4	0,36	6,78	-	-	-	9
7x60	BT.B.C.	16	9,60 ml	13,64	-	-	-	9
6x120	BT.B.C.	10	12,00 ml	14,72	-	-	-	9

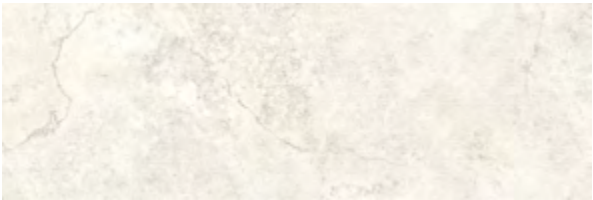
Rapolano Wall

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

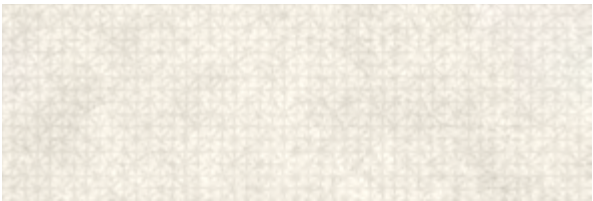
gruppo BIII UNI EN 14411_L



RDQQ 40x120 Avorio Rett



RDVL 40x120 Struttura 3D Filo Avorio Rett



RDQV 40x120 Decoro Trama Avorio Rett

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



RE08 0,5x120x1 Listello Beige

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



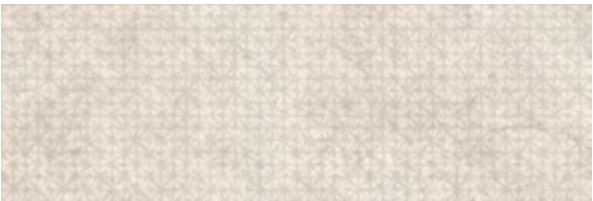
40x120 - 15^{3/16}"x47^{1/16}"



RDQP 40x120 Beige Rett



RDVM 40x120 Struttura 3D Filo Beige Rett



RDQW 40x120 Decoro Trama Beige Rett

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



RE09 0,5x120x1 Listello Tortora

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Struttura 3D Filo

Struttura tridimensionale a modulo singolo e superficie Matt / Single-module three-dimensional structure and matt surface / Reliefstruktur mit Einzelmodul und mit Oberfläche matt / Structure tridimensionnelle à module individuel et surface mate / Estructura tridimensional de módulo único y superficie mate / Объемная структура с единым модулем и матовой поверхностью

Listello

Il Listello è modulare alla posa di 3 pezzi in formato 40x120 posati in verticale, mantenendo una fuga di 2 mm / The Listello is modular when laying 3 pieces in the 40x120 size vertically, maintaining a 2 mm joint / Der Listello ist modular bei der Verlegung von 3 Teilen im Format 40x120 in vertikaler Ausrichtung, mit einer Fuge von 2 mm / Le Listello est modulaire lors de la pose de 3 pieces au format 40x120 a la verticale, en maintenant un joint de 2 mm / El Listello es modular al colocar 3 piezas en el tamaño 40x120 en posición vertical, manteniendo una junta de 2 mm / РУССКИЙ Listello является модульным при укладке 3 элементов размером 40x120 вертикально, с сохранением шва 2 мм

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

3D Ink

I prodotti realizzati con questa nuova tecnologia sono caratterizzati dalla perfetta combinazione tra grafica e struttura 3D. Un match unico che conferisce volume alle superfici e un elevato realismo materico / Products manufactured with this new technology feature perfect matching of surface patterning and 3D structure. A unique correspondence which gives surfaces depth and extremely realistic material looks / Les produits basés sur cette nouvelle technologie se caractérisent par le parfait assortiment entre texture graphique et structure 3D. Un accord unique qui apporte volume aux surfaces et un effet matière absolument réaliste / Die mit dieser neuen Technologie hergestellten Produkte zeichnen sich durch die perfekte Übereinstimmung von Grafik und 3D-Relief aus. Die einzigartige Kongruenz verleiht den Oberflächen eine plastische Wirkung und ein äußerst realistisches Materialbild / Los productos realizados con esta nueva tecnología se caracterizan por la perfecta combinación entre gráfico y estructura tridimensional. Una combinación única que confiere volumen a las superficies y un elevado realismo matérico / В продукции, изготовленной с применением этой новой технологии, безупречно сочетаются графика и структуры 3D. Это уникальное сочетание наделяет поверхности объемом и высокой реалистичностью фактуры

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

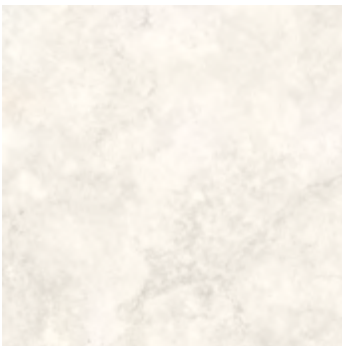
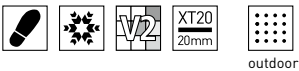
		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
40x120	Rettificato	4	1,92	31,40	20	38,40	627,96	9
40x120	Struttura 3D Filo	4	1,92	31,40	20	38,40	627,96	9
40x120	Decoro Trama	4	1,92	33,33	20	38,40	666,67	9
0,5x120x1	Listello	8	0,05	2,04	-	-	-	-

Realstone_Rapolano XT20

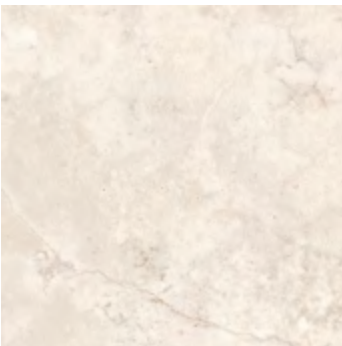
60x120 - 23^{5/8"} x 47^{1/4"}

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G



RDVW 60x120 Avorio Rett



RDVX 60x120 Beige Rett



RDVY 60x120 Melange Noce Rett

	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE BORDO TORO NON SMALTATO UNGLAZED BULLNOSE STEP 60x120	AL ZATA RISER TILE 20x120	AL ZATA RISER TILE 20x120	AL ZATA RISER TILE 20x120
LAVORAZIONE LATI TAGLIO • ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING • ASSEMBLY								
	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Avorio	RDY4	RDYG	RDYK	RDY9	RDYD	RDY3	RDXX	RDY0
Beige	RDY5	RDYF	RDYH	RDY8	RDYC	RDY2	RDXV	RDXZ
Melange Noce	RDY4	RDYE	RDYJ	RDY7	RDYA	RDY1	RDXW	RDXY

	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	ELEMENTO ELLE L-EDGING TILE 15x120x4	BORDO U U-EDGING TILE 15x60x15	CORDOLO L L-KERB TILE 15x60x20	CANALINA GUTTER TILE 15x60x8	GRIGLIA GRID TILE 15x60
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE							
	SU 2 LATI LUNGH ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Avorio	RDYR	RDYN	RDXE	RDXK	RDXR	RDXN	RDXU
Beige	RDYP	RDYL	RDXF	RDXJ	RDXQ	RDXL	RDXT
Melange Noce	RDYQ	RDYM	RDXG	RDXH	RDXP	RDXM	RDXS

TECH INFO XT20

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ XT20

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée / Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U / U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile

Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ



R11

PENDULUM
classe 3
ptv > 36 [Both Sliders]
p4

D-COF
> 0,60

BCR
μ > 0,40



C



≤ 175 mm³

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

UK
CA

CE

EPD

HPD

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M ²	KG		M ²	KG	± mm
60x120	Realstone_Rapolano XT20 Rettificato	1	0,72	32,26	36	25,92	1161,29	20

Realstone_Tirrenica

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G



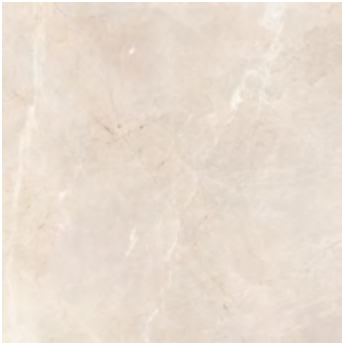




3D Ink

naturale/
matt

outdoor



- RDVP**

120x120

Bianco Rett
- RDSE**

120x120

Bianco R10 Rett
- RDVU**

60x120

Bianco Rett
- RDSN**

60x120

Bianco R10 Rett
- RDSR**

60x120

Bianco Grip Rett
- RDSW**

60x60

Bianco R10 Rett
- RDSJ**

30x60

Bianco R10 Rett



RDV5

7x60

BT.B.C.

RDZ0

6x120

BT.B.C.



RE0F

15x60x4

E.ELLE Grip



- RDVR**

120x120

Taupe Rett
- RDSG**

120x120

Taupe R10 Rett
- RDVT**

60x120

Taupe Rett
- RDST**

60x120

Taupe R10 Rett
- RDSU**

60x120

Taupe Grip Rett
- RDSY**

60x60

Taupe R10 Rett
- RDSL**

30x60

Taupe R10 Rett



RDV8

7x60

BT.B.C.

RDYY

6x120

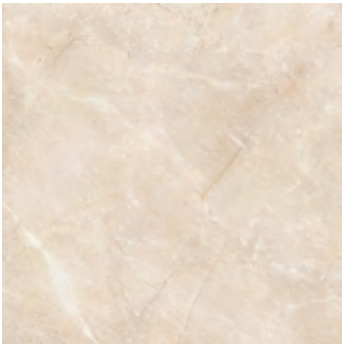
BT.B.C.



RE0H

15x60x4

E.ELLE Grip



- RDVN**

120x120

Beige Rett
- RDSD**

120x120

Beige R10 Rett
- RDVS**

60x120

Beige Rett
- RDSM**

60x120

Beige R10 Rett
- RDSQ**

60x120

Beige Grip Rett
- RDSV**

60x60

Beige R10 Rett
- RDSH**

30x60

Beige R10 Rett



RDV4

7x60

BT.B.C.

RDYZ

6x120

BT.B.C.



RE0E

15x60x4

E.ELLE Grip



- RDVQ**

120x120

Grigio Rett
- RDSF**

120x120

Grigio R10 Rett
- RDV**

60x120

Grigio Rett
- RDSP**

60x120

Grigio R10 Rett
- RDS**

60x120

Grigio Grip Rett
- RDSX**

60x60

Grigio R10 Rett
- RDSK**

30x60

Grigio R10 Rett



RDV7

7x60

BT.B.C.

RDZ1

6x120

BT.B.C.



RE0G

15x60x4

E.ELLE Grip

Realstone_Tirrenica

120x120 - 47 1/4" x 47 1/4" 60x120 - 23 5/8" x 47 1/4" 60x60 - 23 5/8" x 23 5/8" 30x60 - 11 13/16" x 23 5/8" 36,6x38,6 - 14 7/16" x 15 3/16"

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G



RDZY 36,6x38,6 Mosaico Tratto Bianco



RDZX 36,6x38,6 Mosaico Tratto Beige



RE00 36,6x38,6 Mosaico Tratto Taupe



RDZZ 36,6x38,6 Mosaico Tratto Grigio

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico Tratto

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

E.Elle

Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece L-Tile / Schenkelplatte, geschnitten und zusammengesetzt / Élément en L coupé et assemblé / Elemento en forma de "L" cortado y montado / Г-образный элемент, состоящий из двух частей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R9 Naturale/Matt R10 Nat. R10 R11 Grip	PENDULUM classe 1 Naturale/Matt classe 2 Nat. R10 classe 3 Grip ptv > 36 (Both Sliders) Nat. R10, Grip p2 Naturale/Matt p3 Nat. R10 p4 Grip	D-COF > 0,42 > 0,60 Grip	BCR μ > 0,40
	B Nat. R10 C Grip			
	≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
120x120	Rettificato	1	1,44	31,09	36	51,84	1119,41	9
120x120	R10	1	1,44	31,07	36	51,84	1118,45	9
60x120	Rettificato	2	1,44	29,50	36	51,84	1061,86	9
60x120	R10	2	1,44	29,53	36	51,84	1063,17	9
60x120	Grip	2	1,44	29,21	36	51,84	1051,52	9
60x60	Rettificato	3	1,08	21,67	40	43,20	866,95	9
30x60	Rettificato	6	1,08	22,19	48	51,84	1064,91	9
36,6x38,6	Mosaico Tratto	4	0,52	10,00	40	20,87	400,00	9
15x60x4	E.ELLE Grip	4	0,36	6,78	-	-	-	-
7x60	BT.B.C.	16	9,60 ml	13,64	-	-	-	9
6x120	BT.B.C.	10	12,00 ml	14,72	-	-	-	9

Realstone_Travertino

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

5,3x30
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo Bla UNI EN 14411_G



naturale/
matt

60x60



RDQ0 60x60 Cross Bianco Grip Rett



RDQ1 60x60 Cross Beige Grip Rett



RDMN 5,3x30 Cross Bianco R10



RDMQ 5,3x30 Cross Beige R10



RDMP 5,3x30 Vein Bianco R10



RDMR 5,3x30 Vein Beige R10

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H
G (5,3x30)

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

3D Ink (60x60)

I prodotti realizzati con questa nuova tecnologia sono caratterizzati dalla perfetta combinazione tra grafica e struttura 3D. Un match unico che conferisce volume alle superfici e un elevato realismo materico / Products manufactured with this new technology feature perfect matching of surface patterning and 3D structure. A unique correspondence which gives surfaces depth and extremely realistic material looks / Les produits basés sur cette nouvelle technologie se caractérisent par le parfait assortiment entre texture graphique et structure 3D. Un accord unique qui apporte volume aux surfaces et un effet matière absolument réaliste / Die mit dieser neuen Technologie hergestellten Produkte zeichnen sich durch die perfekte Übereinstimmung von Grafik und 3D-Relief aus. Die einzigartige Kongruenz verleiht den Oberflächen eine plastische Wirkung und ein äußerst realistisches Materialbild / Los productos realizados con esta nueva tecnología se caracterizan por la perfecta combinación entre gráfico y estructura tridimensional. Una combinación única que confiere volumen a las superficies y un elevado realismo matérico / В продукции, изготовленной с применением этой новой технологии, безупречно сочетаются графика и структуры 3D. Это уникальное сочетание наделяет поверхности объемом и высокой реалистичностью фактуры

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ			
 R10 Nat. R10 R11 Grip	PENDULUM classe 2 ptv > 36 (Both Sliders) p3 Nat. R10 p4 Grip	D-COF > 0,42 > 0,60 Grip	BCR μ > 0,40
 B			
 ≤ 175 mm²			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

 **EPD** **HPD**

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
60x60	Grip Rettificato	3	1,08	23,00	40	43,20	920,13	9
5,3x30		34	0,54	11,00	80	43,25	879,92	10

Fragma

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G



Matera

naturale/
matt

Matera



RDTA	120x120	Seminato Bianco Rett
RDTH	120x120	Seminato Bianco R10 Rett
RDTH	60x120	Seminato Bianco Rett
RDTH	60x120	Seminato Bianco R10 Rett
RDTH	60x60	Seminato Bianco Rett
RDTH	60x60	Seminato Bianco R10 Rett

RDYV	7x60	BT.B.C.
RDZA	6x120	BT.B.C.

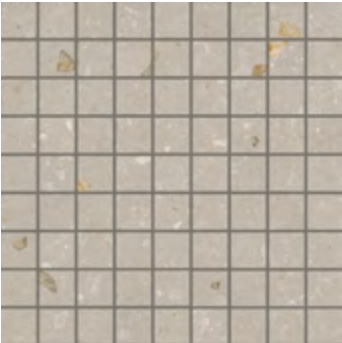


RDZR 30x30 Mosaico Seminato Bianco



RDTC	120x120	Seminato Grigio Rett
RDTC	120x120	Seminato Grigio R10 Rett
RDTC	60x120	Seminato Grigio Rett
RDTC	60x120	Seminato Grigio R10 Rett
RDTC	60x60	Seminato Grigio Rett
RDTC	60x60	Seminato Grigio R10 Rett

RDYX	7x60	BT.B.C.
RDZC	6x120	BT.B.C.

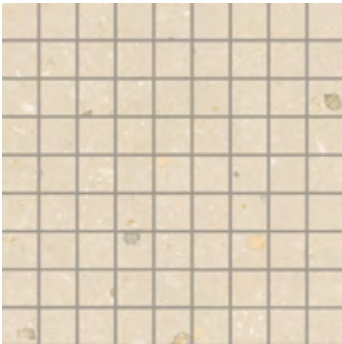


RDZQ 30x30 Mosaico Seminato Grigio



RDTH	120x120	Seminato Avorio Rett
RDTH	120x120	Seminato Avorio R10 Rett
RDTH	60x120	Seminato Avorio Rett
RDTH	60x120	Seminato Avorio R10 Rett
RDTH	60x60	Seminato Avorio Rett
RDTH	60x60	Seminato Avorio R10 Rett

RDYT	7x60	BT.B.C.
RDZ8	6x120	BT.B.C.



RDZP 30x30 Mosaico Seminato Avorio



RDTH	120x120	Seminato Corda Rett
RDTH	120x120	Seminato Corda R10 Rett
RDTH	60x120	Seminato Corda Rett
RDTH	60x120	Seminato Corda R10 Rett
RDTH	60x60	Seminato Corda Rett
RDTH	60x60	Seminato Corda R10 Rett

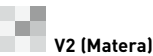
RDYW	7x60	BT.B.C.
RDZ5	6x120	BT.B.C.



RDZN 30x30 Mosaico Seminato Corda

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS
CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS /
ТЕХНОЛОГИИ

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico

Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik /
Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica /
Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на
клеевой основе

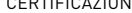
Mosaico Twig

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civette ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ				CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ	
	R9 Naturale/Matt R10 Nat. R10	PENDULUM classe 1 Naturale/Matt classe 2 Nat. R10 ptv > 36 (Both Sliders) Nat. R10 p3 Nat. R10	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40	 EPD HPD
	B Nat. R10				
	≤ 175 mm³				

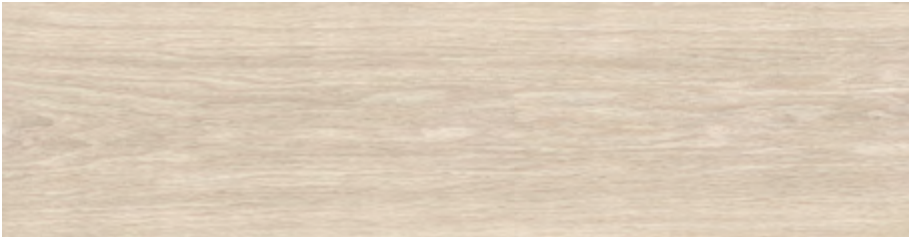
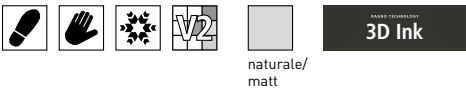
IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробки			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	÷ mm
120x120	Rettificato	1	1,44	31,07	36	51,84	1118,45	9
60x120	Rettificato	2	1,44	28,64	36	51,84	1031,03	9
60x120	R10	2	1,44	28,59	36	51,84	1029,39	9
60x60	Rettificato	3	1,08	21,65	40	43,20	865,90	9
30x30	Mosaico	4	0,36	8,24	60	21,60	494,18	9
29,4x29,4	Mosaico Twig	4	0,35	10,00	60	20,75	600,00	9
7x60	BT.B.C.	16	9,60 ml	13,64	-	-	-	9
6x120	BT.B.C.	10	12,00 ml	14,72	-	-	-	9

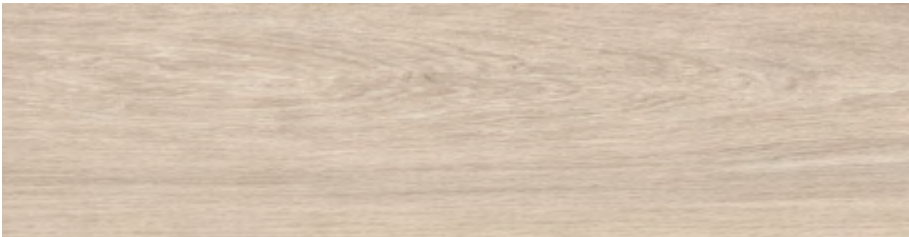
Ligno

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

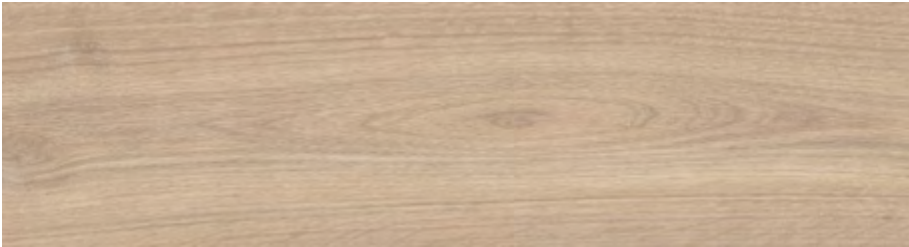
gruppo Bla UNI EN 14411_G



RDRJ 22,5x180 Avorio Rett
RDRD 20x120 Avorio Rett

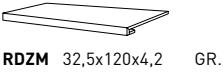
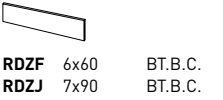
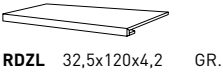
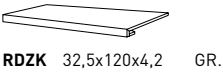
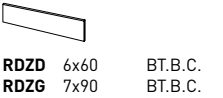


RDRH 22,5x180 Beige Rett
RDRE 20x120 Beige Rett



RDRG 22,5x180 Rovere Rett
RDRF 20x120 Rovere Rett

22,5x180 - 8^{7/8"}x70^{7/8"} 20x120 - 7^{7/8"}x47^{1/4"}



TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

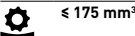
Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

GR.

Gradone lineare tagliato ed assemblato / Two-piece straight step / Stufenplatte gerade geschnitten und zusammengesetzt / Large marche droite coupée et assemblée / Escalón lineal cortado y montado / Собранная загибающаяся линейная ступень со срезом

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R9 Naturale/Matt	PENDULUM classe 1 Naturale/Matt p2 Naturale/Matt	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40
--	------------------	--	--------------	--------------



TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

3D Ink

I prodotti realizzati con questa nuova tecnologia sono caratterizzati dalla perfetta combinazione tra grafica e struttura 3D. Un match unico che conferisce volume alle superfici e un elevato realismo materico / Products manufactured with this new technology feature perfect matching of surface patterning and 3D structure. A unique correspondence which gives surfaces depth and extremely realistic material looks / Les produits basés sur cette nouvelle technologie se caractérisent par le parfait assortiment entre texture graphique et structure 3D. Un accord unique qui apporte volume aux surfaces et un effet matière absolument réaliste / Die mit dieser neuen Technologie hergestellten Produkte zeichnen sich durch die perfekte Übereinstimmung von Grafik und 3D-Relief aus. Die einzigartige Kongruenz verleiht den Oberflächen eine plastische Wirkung und ein äußerst realistisches Materialbild / Los productos realizados con esta nueva tecnología se caracterizan por la perfecta combinación entre gráfico y estructura tridimensional. Una combinación única que confiere volumen a las superficies y un elevado realismo matérico / В продукции, изготовленной с применением этой новой технологии, безупречно сочетаются графика и структуры 3D. Это уникальное сочетание наделяет поверхности объемом и высокой реалистичностью фактуры

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

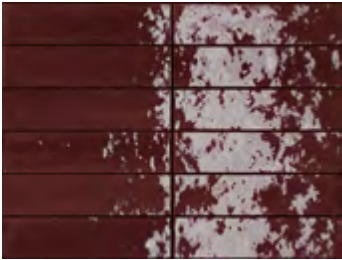
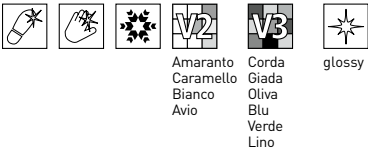


IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

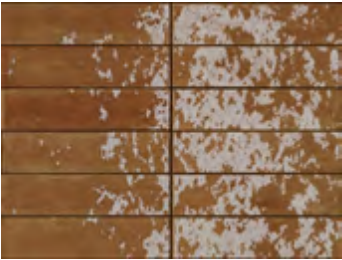
		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
22,5x180	Rettificato	4	1,62	33,12	36	58,32	1192,39	10
20x120	Rettificato	5	1,20	23,56	48	57,60	1130,96	9
6x60	BT.B.C.	14	8,40 ml	10,10	-	-	-	9
7x90	BT.B.C.	13	11,70 ml	19,10	-	-	-	10
32,5x120x4,2	GR.	2	0,78	21,00	-	-	-	9

Look

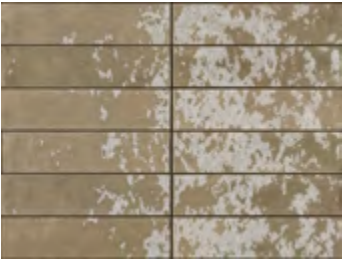
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит
gruppo Bla UNI EN 14411_G



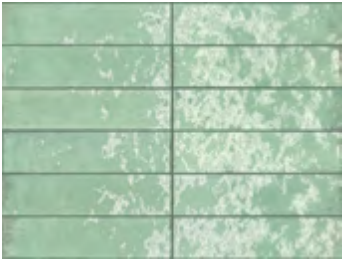
RDVE 6x24 Amaranto



RDVG 6x24 Caramello



RDVF 6x24 Corda



RDVH 6x24 Giada



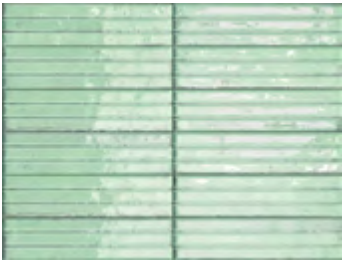
RDV9 6x24 Struttura 3D Yubi Amaranto



RDVA 6x24 Struttura 3D Yubi Caramello

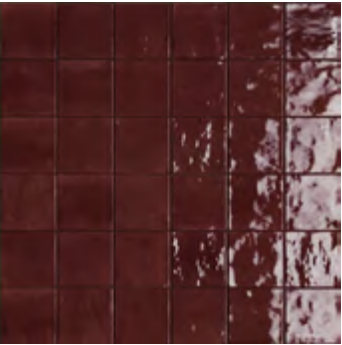


RDVC 6x24 Struttura 3D Yubi Corda

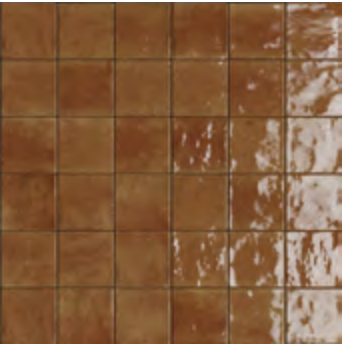


RDVD 6x24 Struttura 3D Yubi Giada

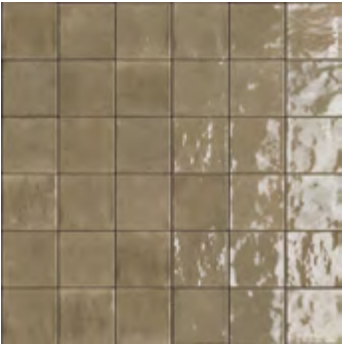
6x24 - 2³⁸/₃₂" x 9⁷¹⁶/₃₂" 10x10 - 3¹⁵¹⁶/₃₂" x 3¹⁵¹⁶/₃₂"



RDQ6 10x10 Amaranto



RDQ4 10x10 Caramello



RDQ7 10x10 Corda



RDQ9 10x10 Giada



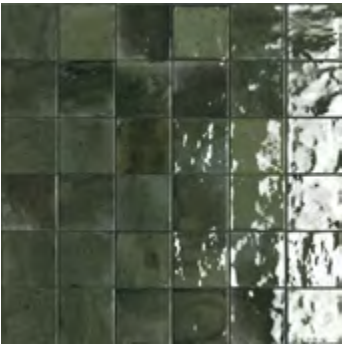
RDQ2 10x10 Verde



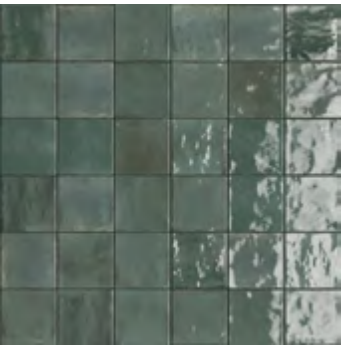
RDQC 10x10 Lino



RDQ3 10x10 Bianco



RDQ8 10x10 Oliva



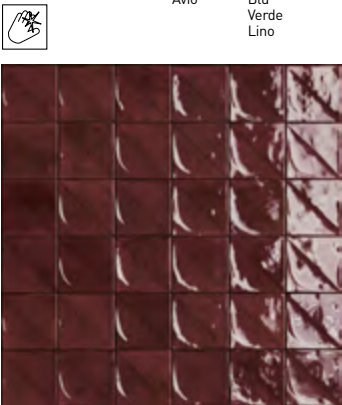
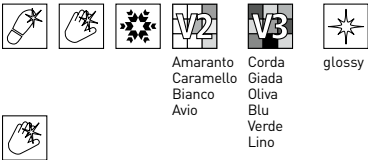
RDQ5 10x10 Avio



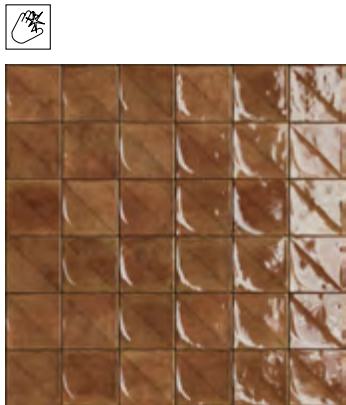
RDQA 10x10 Blu

Look

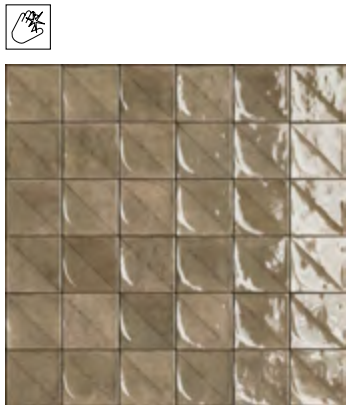
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит
gruppo Bla UNI EN 14411_G



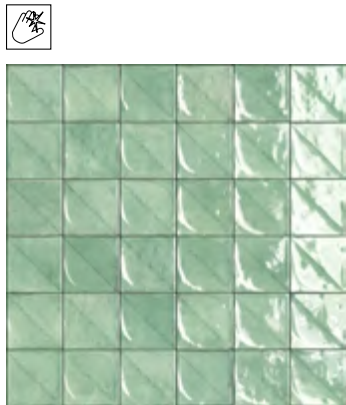
RDQG 10x10 Struttura 3D Maki Amaranto



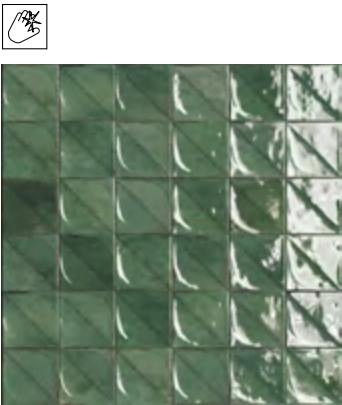
RDQD 10x10 Struttura 3D Maki Caramello



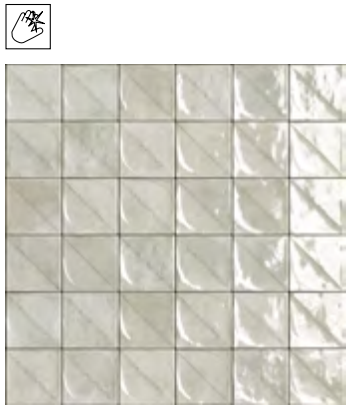
RDQM 10x10 Struttura 3D Maki Corda



RDQE 10x10 Struttura 3D Maki Giada



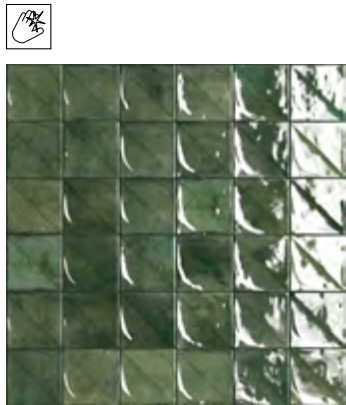
RDQL 10x10 Struttura 3D Maki Verde



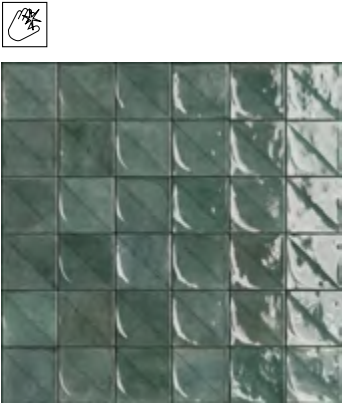
RDQH 10x10 Struttura 3D Maki Lino



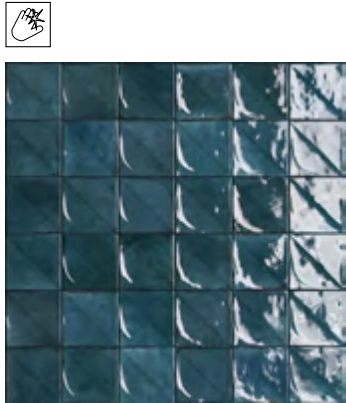
RDQF 10x10 Struttura 3D Maki Bianco



RDQN 10x10 Struttura 3D Maki Oliva



RDQJ 10x10 Struttura 3D Maki Avio

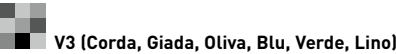
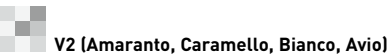


RDQK 10x10 Struttura 3D Maki Blu

6x24 - 2³⁸ x 9⁷¹⁶ 10x10 - 3¹⁵¹⁶ x 3¹⁵¹⁶

TECH INFO

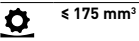
VARIAZIONI CROMATICHE / COLOR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS
CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP
D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

F

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES /
DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ



CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS /
CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



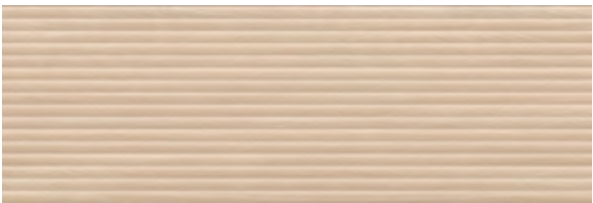
IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
6x24		36	0,52	9,94	95	49,25	944,35	10
6x24	Struttura 3D Yubi	50	0,72	19,92	60	43,20	1195,02	13,5
10x10		72	0,72	14,86	72	51,84	1069,75	10
10x10	Struttura 3D Maki	72	0,72	14,75	72	51,84	1061,86	10

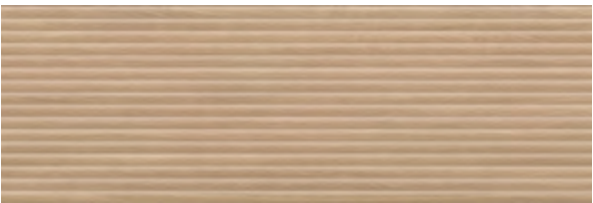
Modus

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

gruppo BIII UNI EN 14411_L



RDXD 40x120 Strutturata 3D Bamboo Rovere Chiaro Rett



RDXC 40x120 Strutturata 3D Bamboo Rovere Rett

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Strutturata 3D

Strutturata tridimensionale a modulo singolo e superficie Matt / Single-module three-dimensional structure and matt surface / Reliefstruktur mit Einzelmodul und mit Oberfläche matt / Structure tridimensionnelle à module individuel et surface mate / Estructura tridimensional de módulo único y superficie mate / Объемная структура с единым модулем и матовой поверхностью

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

3D Ink

I prodotti realizzati con questa nuova tecnologia sono caratterizzati dalla perfetta combinazione tra grafica e struttura 3D. Un match unico che conferisce volume alle superfici e un elevato realismo materico / Products manufactured with this new technology feature perfect matching of surface patterning and 3D structure. A unique correspondence which gives surfaces depth and extremely realistic material looks / Les produits basés sur cette nouvelle technologie se caractérisent par le parfait assortiment entre texture graphique et structure 3D. Un accord unique qui apporte volume aux surfaces et un effet matière absolument réaliste / Die mit dieser neuen Technologie hergestellten Produkte zeichnen sich durch die perfekte Übereinstimmung von Grafik und 3D-Relief aus. Die einzigartige Kongruenz verleiht den Oberflächen eine plastische Wirkung und ein äußerst realistisches Materialbild / Los productos realizados con esta nueva tecnología se caracterizan por la perfecta combinación entre gráfico y estructura tridimensional. Una combinación única que confiere volumen a las superficies y un elevado realismo matérico / В продукции, изготовленной с применением этой новой технологии, безупречно сочетаются графика и структуры 3D. Это уникальное сочетание наделяет поверхности объемом и высокой реалистичностью фактуры

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

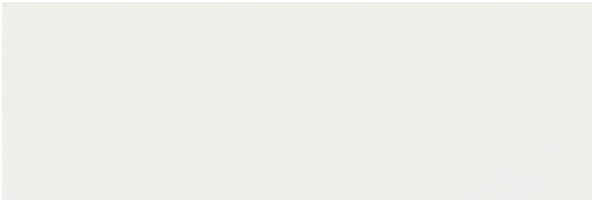
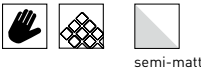
		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
40x120	Strutturata 3D Bamboo	3	1,44	25,03	21	30,24	525,73	12

Floret

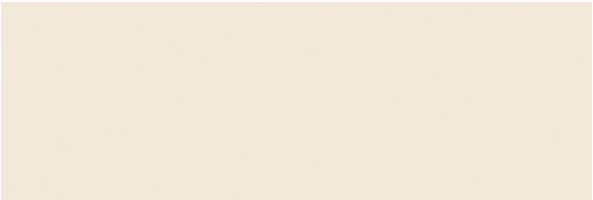
20x60 - 7¹⁸°x23⁵8°

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles/ wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

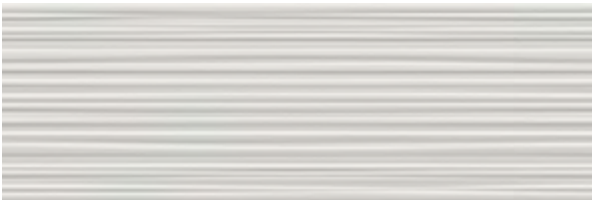
gruppo BIII UNI EN 14411_L



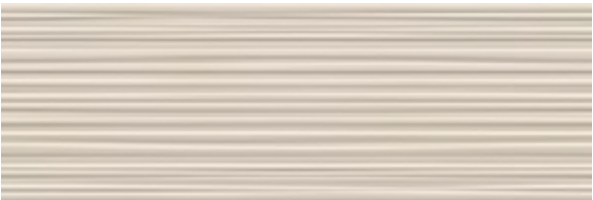
RDPQ 20x60 Bianco



RDPV 20x60 Avorio



RDPX 20x60 Struttura 3D Stripy Bianco



RDPW 20x60 Struttura 3D Stripy Avorio



RDPS 20x60 Blu



RDPV 20x60 Verde



RDPZ 20x60 Struttura 3D Stripy Blu



RDPY 20x60 Struttura 3D Stripy Verde



RDPT 20x60 Marrone



RDPR 20x60 Cotto



RDPN 20x60 Decoro Triangoli Mix Avorio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



RDPP 20x60 Decoro Triangoli Mix Bianco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

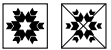


IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / короб			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
20x60		10	1,20	16,09	48	57,60	772,32	8,5
20x60	Struttura 3D Stripy	9	1,08	16,31	48	51,84	782,96	9,5
20x60	Decoro Triangoli Mix	10	1,20	23,00	48	57,60	1104,01	8,5

Simbologia

key to symbols / symbole / symbologie / simbología / символы

			
pavimento matt matt flooring matter Bodenbelag revêtement de sol mat pavimento mate матовая напольная плитка	rivestimento matt matt wall tiling matte Wandverkleidung revêtement de mur mat revestimiento mate матовая облицовочная плитка	pavimento lucido glossy flooring glänzender Bodenbelag revêtement de sol lustré pavimento brillante блестящая напольная плитка	rivestimento lucido glossy wall tiling glänzende Wandverkleidung revêtement de mur lustré revestimiento brillante блестящая облицовочная плитка
			
rivestimenti in pasta bianca white body wall tiles Wandfliesen aus weissem Ton Scherben revêtements en pâte blanche revestimiento en pasta blanca облицовка из белой для стен на красной основе	extra spessore 20 mm extra thickness 20 mm überstärke 20 mm épaisseur extra 20 mm grosor extra de 20 mm увеличенная толщина 20 mm	ingelivo/gelivo frostproof/non-frostproof frostbeständig/frostempfindlich ingélif/gélif resistente a la helada/disgregable por helada морозостойкий/неморозостойкий	
			
superficie naturale/matt natural/matt surface natürliche/matte Oberfläche surface naturelle/mate superficie natural/mate натуральная/матовая поверхность	superficie semi-matt semi-matt surface halbmatte Oberfläche surface mi-mate superficie semimate полуматовая поверхность	supericie glossy glossy surface glossy Oberfläche surface glossy superficie glossy полированная поверхность	superficie outdoor outdoor surface Außenbelags surface outdoor superficie exterior наружных пространств
			
pezzi pieces Stücke pièces piezas штуки	scatole box Karton boite caja коробки	m ² sq.mt. qm m ²	KG peso weight Gewicht poids kg вес
			≤ 175 mm3 ISO 10545-6 UNI EN 14411-G
			resistenza all'abrasione profonda resistance to deep abrasion Stärke tiefenabriebfestigkeit resistance à l'abrasion profonde resistencia a la abrasión profunda устойчивость к глубокому истиранию

	R9	DIN 51130 BGR 181	
	C	DIN 51097 GUV 26.17	
	PENDULUM classe 1	ENV 12633 BOE N°74 DEL 2006	
	PENDULUM ptv > 36 (Slider55, Slider 96)	BSEN 13036-4: 2011	
	PENDULUM p3-p4	AS 4586-2013-Appendix A	
	BCR μ > 0,40	D.M. N°236 14/6/1989	resistenza allo scivolamento skid resistance Rutschfestigkeit résistance à la glissance resistencia al deslizamiento сопротивление скольжению
	D-COF > 0,42	ANSI 137.1: 8012	

Tecnologie

technologies / technologien / technologies / tecnologías / технологии

3D Ink

I prodotti realizzati con questa nuova tecnologia sono caratterizzati dalla perfetta combinazione tra grafica e struttura 3D. Un match unico che conferisce volume alle superfici e un elevato realismo materico / Products manufactured with this new technology feature perfect matching of surface patterning and 3D structure. A unique correspondence which gives surfaces depth and extremely realistic material looks / Les produits basés sur cette nouvelle technologie se caractérisent par le parfait assortiment entre texture graphique et structure 3D. Un accord unique qui apporte volume aux surfaces et un effet matière absolument réaliste / Die mit dieser neuen Technologie hergestellten Produkte zeichnen sich durch die perfekte Übereinstimmung von Grafik und 3D-Relief aus. Die einzigartige Kongruenz verleiht den Oberflächen eine plastische Wirkung und ein äußerst realistisches Materialbild / Los productos realizados con esta nueva tecnología se caracterizan por la perfecta combinación entre gráfico y estructura tridimensional. Una combinación única que confiere volumen a las superficies y un elevado realismo matérico / В продукции, изготовленной с применением этой новой технологии, безупречно сочетаются графика и структуры 3D. Это уникальное сочетание наделяет поверхности объемом и высокой реалистичностью фактуры.

Realstone_Rapolano, Rapolano Wall,
Realstone_Tirrenica, Realstone_Travertino, Fragma,
Ligno, Modus

Variazioni cromatiche

colour variations / farbvariationen / variations chromatiques / variaciones cromáticas / варианты оттенка



LIEVE VARIAZIONE / SLIGHT VARIATION / GERINGE VARIATION /
VARIATION LÉGÈRE / VARIACIÓN LEVE / ЛЕГКИЕ ОТЛИЧИЯ

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa
produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the
same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb
der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de
la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en
el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción /
Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии



MODERATA VARIAZIONE / MODERATE VARIATION / MÄSSIGE VARIATION /
VARIATION MODÉRÉE / VARIACIÓN MODERADA / СРЕДНИЕ ОТЛИЧИЯ

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a
piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma
cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture,
pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range
should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen,
Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird
empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation
significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux
et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des
couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto
superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo.
Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material /
Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на
одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть
цветовую гамму

Destinazioni d'uso

intended uses / anwendungsbereichen / champs d'application / usos previstos / назначение

F

Materiali consigliati per qualsiasi locale di un'abitazione che non abbia collegamenti
diretti con l'esterno o accessi non protetti da zerbini. Medie sollecitazioni
all'abrasione / Tiles suitable for any room of a house without direct access from
the outside or access not protected by doormats. Mean stress abrasive wear /
Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, zu denen man keinen direkten
Zutritt von außen hat oder welche nicht durch Fußteppiche abgegrenzt sind.
Mittlere Abriebbeanspruchung / Matériaux conseillés pour toutes les pièces
d'une maison qui n'a pas d'accès directs par l'extérieur ou non protégés par
des paillassons. Abrasion sous contraintes moyennes / Materiales aconsejados
para cualquier habitación de una vivienda sin accesos directos desde el exterior
o accesos no protegidos por felpudos.Esfuerzos medianos por abrasión /
Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, не имеющих
прямого выхода на улицу или же доступа без входных ковриков.
Среднее абразивное воздействие

H

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in
ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for
relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive
substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch
ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis
à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs /
Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente
intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы
рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том
числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

G

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio
pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended
for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes,
light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer
Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche /
Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion
moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à
un trafic léger, etc. / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos
de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de
tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах
и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному
воздействию

Certificazioni

certifications / zertifizierungen / certifications / certificaciones / сертификации

Per maggiori informazioni visita il sito: / For more information visit the website: / Weitere Informationen finden Sie auf der Website: / Pour plus d'informations, visitez le site Web: /
Para más información, visite la página: / Для получения дополнительной информации посетите сайт:

www.ragno.it

Per le collezioni con grado di stonalizzazione V2, V3 e V4 si raccomanda di scegliere le piastrelle da più scatole, in modo da garantire una maggiore varietà ed alternanza
cromatica e grafica, ottenendo così un maggior effetto naturale / For collections with V2, V3 and V4 shade variation, tiles should be taken from more than one box at a time
to guarantee a greater variety and alternation of colouring and patterns, for a more natural effect / Für die Kollektionen mit den Schattierungen V2, V3 und V4 wird empfohlen,
die Fliesen aus verschiedenen Kartons zu mischen, um eine größere Farben- und Strukturvielfalt zu erzielen und die natürliche Wirkung zu verstärken / Pour les collections
présentant un degré de variation de nuance V2, V3 et V4, il est recommandé de choisir des carreaux provenant de différentes boîtes, afin de garantir plus de variété et une
meilleure alternance des motifs et des couleurs, ce qui permet ainsi d'obtenir un effet naturel plus prononcé / En las colecciones que presenten grados de destonificación
V2, V3 y V4, se recomienda tomar azulejos de varias cajas para garantizar una mayor variedad y alternancia cromática y gráfica y así conseguir un mayor efecto natural /
Для коллекций с отличием тона V2, V3 и V4 рекомендуется выбирать плитку из нескольких коробок, чтобы обеспечить наибольшее разнообразие и чередование цветов
и графики, получая тем самым наиболее выраженный натуральный эффект

L'Azienda si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche tecniche illustrate nel presente catalogo, che non sono comunque da ritenersi legalmente vincolanti. Pesi, colori e misure possono subire variazioni tipiche del particolare processo di cottura del materiale ceramico. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa.

The Company reserves the right, at any time and without prior notice, to change the information and technical characteristics given in this catalogue, none of which are to be considered legally binding. Weights, colours and dimensions are subject to the normal variations resulting from the ceramic firing process. Within the limits of printed material, the colours and aesthetic features of the products illustrated correspond as closely as possible to those of the actual products.

Die Firma behält sich das Recht vor, die in diesem Katalog enthaltenen, unverbindlichen Angaben und technischen Eigenschaften jederzeit zu verändern. Gewichte, Farben und Abmessungen können infolge des besonderen Brennverfahrens des Keramikmaterials variieren. Die Abbildungen der Farben und die ästhetischen Merkmale entsprechen nach Möglichkeit und innerhalb der durch die Drucktechnik gesetzten Grenzen den Produkten.

L'entreprise se réserve le droit de modifier à tout moment les informations et les caractéristiques figurant dans ce catalogue laquelle ne sauraient en tout état de cause engager juridiquement l'entreprise. Les poids, les coloris et les dimensions peuvent subir des variations, dues au processus de cuisson particulier du matériau céramique. Les coloris et les caractéristiques esthétiques des produits sont présentés de la façon la plus réaliste possible, dans les limites permises par les processus d'impression.

La empresa se reserva el derecho de modificar en cualquier momento las informaciones y las características técnicas ilustradas en el presente catálogo que no se deben considerar, de todos modos, jurídicamente vinculantes. Los valores del peso, los colores y las medidas pueden sufrir variaciones típicas del particular proceso de cocción del material cerámico. Los colores y las características estéticas de los productos ilustrados se parecen en la manera de lo posible a los originales, considerando las limitaciones del proceso de impresión.

Компания оставляет за собой право изменить в любой момент приведенные в данном каталоге сведения и технические характеристики, которые не должны считаться леяльно обязательными. Вес, цвета и размеры могут претерпеть изменения, свойственные особенному процессу обжига керамических материалов. Цвета и эстетические характеристики продукции максимально приближены к реальности, в степени, допустимой возможностями печати.



Ragno - Marazzi Group S.r.l a socio unico Viale Regina Pacis 39 41049 Sassuolo (MO), Italia
website: www.ragno.it e-mail: info@ragno.it

ART DIRECTION

Ikos

CONTACTS

info@ragno.it

The Company reserves the right, at any time and without prior notice, to change the information and technical characteristics given in this catalogue, none of which are to be considered legally binding. Weights, colours and dimensions are subject to the normal variations resulting from the ceramic firing process. Within the limits of printed material, the colours and aesthetic features of the products illustrated correspond as closely as possible to those of the actual products.

© 2026 Copyright by Ragno – Marazzi Group S.r.l.
All rights reserved.

09.26

Not any part of this work can be reproduced in any way without the preventive written authorization by Ceramiche Ragno.

To discover more about Ceramiche Ragno collections visit
ragno.it



RAGNO.IT